

2014  735 lat  
Bolesławia

# BOLESŁAWSKIE PREZENTACJE

Informacyjny Miesięcznik Samorządowy

Nr 4/2014 (152)

kwiecień 2014

Egzemplarz bezpłatny

ISSN 1507-885X

*Zdrowia, pomyslności,  
błogosławieństw z Nieba  
abyś miała Mamo,  
wszystko co Ci trzeba!*

*Wszystkim Mamom z okazji ich  
Święta Życzymy wszystkiego,  
co najlepsze, radości, szczęścia  
i dobrego humoru na co dzień...*



 **BOLESŁAW**  
*złota gwiazda*



## Skąd się bierze świętość?

**G**romadziliśmy się licznie w czasie Jego pontyfikatu, Jego choroby, w czasie pogrzebu. Byliśmy zjednoczeni także w Wigilię Jego kanonizacji. Naszą postawą zobrazowaliśmy słowa, które słyhać dziś wszędzie: „Polski Papież to najlepszy dar dla serc całego świata od pana Boga Naszego” 26 kwietnia w bolesławskiej świątyni Rzymskokatolickiej Parafii p.w Macierzyństwa NMP i św. Michała Archanioła koncertowała ORKIESTRA CAMERATA CANTABILE. Ten niezwykły koncert był duchowym dziękczynieniem za dar kanonizacji dwóch wielkich papieży – Jana Pawła II i Jana XXIII. Soliści i muzycy Polskiej Orkiestry Radiowej z Warszawy z mocą i nastrojem włączyli się w nasze radosne oczekiwanie utworami Bacha, Haendla i kameralnym wykonaniem Stabat Mater Pergolesiego. Całością koncertu dyrygował Adam Bogacki.

**K**oncert był nie tylko wielkim wydarzeniem kulturalnym ale przede wszystkim piękną niespodzianką dla wszystkich, którzy głęboko przeżywali proces kanonizacji Jana Pawła II i zadają sobie pytanie: Skąd się bierze świętość?

*„Czy dziś można być świętym? Gdybyśmy mieli liczyć wyłącznie na ludzkie siły, cel ten rzeczywiście zdawałby się nieosiągalny...” (JP II) .*

Być może najlepszą odpowiedź można znaleźć w tym, co ojciec przyszłego papieża powiedział młodemu Karolkowi: *„Ciesz się, że nie chcesz być byle jakim człowiekiem. Proś Ducha Świętego o pomoc”*

*„Świętość wydaje się celem trudnym, osiągalnym tylko dla ludzi zupełnie wyjątkowych albo dla tych, którzy odrywają się całkowicie od życia i kultury danej epoki. W rzeczywistości świętość jest darem i zadaniem zakorzenionym w chrzcie i bierzmowaniu, powierzonym wszystkim członkom Kościoła w każdej epoce. Jest darem i zadaniem dla świeckich tak samo jak dla zakonników i kapłanów, w sferze prywatnej, tak jak w działalności publicznej, w życiu zarówno jednostek, jak rodzin i wspólnot.” (JP II)*

Pełnymi garściami można czerpać z postawy Karola Wojtyły jako kapłana, uczonego, przyjaciela młodzieży, Polaka.

*„Chrystus wie, co nosi w swoim wnętrzu człowiek. On jeden wie.”* -podsumujmy papieskim słowami.

**Beata Bazan-Bagrowska**

*PS. Na stronie internetowej parafii (<http://www.parafiaboleslaw.pl/>), umieszczony jest film dokumentujący głębię naszego kościoła, ślady i owoce obecności św. Jana Pawła II w historii naszej parafii. Kardynał Karol Wojtyła późniejszy papież Jan Paweł II był dwukrotnie w Bolesławiu, parafii Narodzenia NMP i Michała Archanioła w 1973 i 75r. Prymas Polski Kardynał Stefan Wyszyński gościł w naszej Małej Ojczyźnie w 1972r. W oknie kościoła znajdują się witraż przedstawiający ich razem na Placu Św. Piotra w czasie inauguracji pontyfikatu Jana Pawła II.*

Zachęcamy do wsłuchania się w słowa naszych miłośników historii i Sacrum: Józefa Liszki, Ryszarda Chojowskiego, Tomasza Sawickiego. Słowa uznania i podziękowania kierujemy do proboszcza parafii Sylwestra Kulki, wójta Gminy Bolesław Ryszarda Januszka i wszystkich którzy przyczynili się do organizacji koncertu i powstawania filmu.







Strażakom towarzyszył Wójt Gminy Bolesław wraz z małżonką Zofią oraz Przewodniczący Rady Gminy Bolesław Mirosław Wójcik w strażackim mundurze...



## Życie jest służbą

**Ś**wiadomość odpowiedzialności i ryzyka, jakie niesie za sobą służba w straży pożarnej jak i zaangażowania w podejmowanie działań na rzecz poprawy bezpieczeństwa na terenie gminy Bolesław zasługują na uznanie.

Nasze władze z pełnym szacunkiem odnoszą się do wysiłku, który jest widoczny w codziennej pracy strażaków.

11 maja podczas uroczystości, jaka odbyła się przy budynku remizy OSP w Krzykawie nagrodzono najlepszych strażaków.

Złotym Medalem Za Zasługi dla Pożarnictwa uhonorowano dh Kazimierza Karcza i Lecha Sochę. Srebrny Medal za Zasługi dla Pożarnictwa przyznano dh Stanisławowi Mrówce.

Brązowym Medalem Za Zasługi dla Pożarnictwa wyróżniono dh Artura Januszek i Adriana Gądek. Odznaką Strażak Wzorowy zostali odznaczeni druhowie: Paweł Płonka, Tobiasz Ślusarczyk, Patryk Koncerz, Michał Imielski.

Przypomnijmy, iż Medal „Za Zasługi dla Pożarnictwa” (złoty, srebrny, brązowy) nadawany jest przez Prezydium Zarządu Głównego Związku Ochotniczych Straży Pożarnych RP za wyróżniającą się działalność na rzecz ochrony przeciwpożarowej.

Medalem tym mogą być odznaczone osoby, instytucje i organizacje. Warunkiem nadania medalu wyższej klasy jest posiadanie medalu klasy niższej przez co najmniej 4 lata. Międzynarodowy Dzień Strażaka to święto strażaków obchodzone 4 maja, w dniu wspomnienia w Kościele katolickim Świętego Floriana.

W Polsce od 2003 roku Dzień Strażaka obchodzony jest, jako święto zawodowe ustanowione przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej.

Wszystkim, którzy narażając swoje życie zostawiają swoich bliskich i swój dom by pomagać innym dedykujemy poniższe słowa: „Spałem i śniłem, że życie jest radością. Obudziłem się i zobaczyłem, że życie jest służbą. Zaczęłem służyć i zobaczyłem, że służba jest szczęściem” – Rabindranath Tagore.

BBB



Uroczystości uświetniła Orkiestra Dęta ZGH „Bolesław” w Bukownie





Autor wystawy w rozmowie o sztuce ze Starostą Olkuską Barbarą Rzońcą.

Publiczność w oczekiwaniu na wyniki konkursu...



Laureat pierwszej nagrody Protazy Cebo przyjmuje gratulacje, dyplom i nagrodę.



Dworskie gratulacje dla poetyckiej młodzieży!

# POEZJA

## *to myślenie obrazami*

Mówią, że Bóg także próbował być autorem:  
jego proza to mężczyzna, jego poezja to kobieta!

Czy przekonali się o tym goście XXXVI Bolesławskiej Wiosny Poetyckiej !?  
Tradycyjny Finał Turnieju Jednego wiersza odbył się 16 maja 2014 roku w siedzibie Centrum Kultury im. Marii Płonowskiej w Bolesławiu.

Juror –Mirośław Siudyka w kategorii młodzieżowej wyróżnił (bez przyznawania miejsc) wiersze: Kingi Szlęzak i Kamili Ozioro z Krzykawy oraz Kamili Łazińskiej z Braciejówki.  
W kategorii dojrzałych poetów najpiękniejszy utwór napisał Protazy Cebo z Bukowna, drugą nagrodę przyznano Sławkowiance Barbarze Pomiernej, trzecią Jerzemu Hac ze Sławkowa.

*Poezja to myślenie obrazami.*

Wieczór w naszym dworku uatrakcyjniła wystawa „Paleta i kowadło”. Jej autor Wiesław Obrok pochodzi z miejscowości Gaj (koło Trzebini), tam rozpoczął swoją przygodę z malarstwem. Jest samoukiem. Wiedzę malarską zgłębiał kontemplując prace wielkich artystów: Józefa Chełmońskiego i Leona Wyczółkowskiego.

W 2011 roku wrócił do swej pasji. Uwielbia wyrażać się poprzez malarstwo olejne, suchą pastelę, grafit, metaloplastykę. Interesuje się ikonografią i linorytem. Jest członkiem twórców kultury IN GREMIO w Chrzanowie. Znakomicie wkomponował się w przesycony poezją czas. Wszak poezja to mówiące malarstwo, malarstwo to milcząca poezja!

**BBB**

*Dedykuję ś.p. Eugenii Fulbiszewskiej –  
długoletniej pracownicy Szkoły Podstawowej w Bolesławiu...*

Odeszłaś nam z tego świata  
Do Złotej Jesieni Życia  
Do stu lat zabrakło kilku lat  
By ze swą dobrocią,  
z Aniołami wejść do Nieba  
Kochana...  
(..)  
Odeszłaś z tej ziemi w słoneczne lato  
Gdy pachną kwiaty, ptaki śpiewają  
Słońce swym blaskiem rozjaśnia drogę  
Prowadząc Cię Gieniu  
W ten inny Świat  
Teraz ,śpij spokojnie wiecznym snem  
Wiatr niech Cię przytula, kołysze  
Modlitwy nasze płyną wciąż  
Może Twe serce to usłyszy?!  
Ksiądz Jan Twardowski twierdził:  
„Śmierć to ciekawostka, że trzeba iść dalej, bo nie kończy się lecz przedłuża”

*Mirośława Czerniak*

# BOLESŁAWSKIE GIMNAZJUM MA 15 LAT!

„Nie można pytać życia o sens, można mu tylko sens nadać...  
Cała wielkość naszej przygody polega na życiu,  
które przychodzi do nas z pustymi rękoma,  
Lecz opuścić nas może wzbogacone i przekształcone”. (Romain Gary)

**14** marca w naszej szkole odbyła się Gala Talentów z okazji jubileuszu 15-lecia utworzenia gimnazjum. Jej celem było zaprezentowanie uzdolnień i pasji uczniów oraz absolwentów szkoły. Uroczystość uświetnili swoją obecnością zaproszeni goście: reprezentanci władz samorządowych – sekretarz Gminy Bolesław, pani Halina Makowska, radni – panie Elżbieta Probierz i Ewa Dychtoń oraz pan Krzysztof Dudziński i Stanisław Lekston, sołtysi Bolesławia, Krążku i Ujkowa Nowego – pani Stefania Pichlak, pani Gabriela Todor i pan Marcin Macek, dyrektor Samorządowego Zespołu Oświaty i Wychowania w Bolesławiu, pani Janina Borowiec, Przewodnicząca Rady Rodziców, Dorota Milanowska, członkowie Rady Rodziców, rodzice uczniów oraz absolwenci gimnazjum.

Po oficjalnym powitaniu gości przez panią dyrektor, Agatę Borkiewicz, został wyświetlony kilkunastominutowy filmik pt. „15 lat minęło” ukazujący tradycje szkoły oraz różnorodne działania podejmowane przez uczniów i nauczycieli.

Galę prowadzili uczniowie klasy II a – Magdalena Strojna i Daniel Pakosz. Jako pierwsze na scenie zaprezentowały się wokalistki – Kamila Mendrek i Joanna Ledeman, zdobywczynie wielu czołowych miejsc w konkursach międzyszkolnych, powiatowych i wojewódzkich. Następnie swoje zdolności taneczne rozwijały w zespole „La Cultura” działającym w Centrum Kultury w Bolesławiu pokazały dziewczęta z kl. I b – Weronika Sadzawicka, Oliwia Kula, Beata Jaworecka, Aleksandra Sdebel i Klaudia Peciak. W melancholijny nastrój wprowadzili publiczność absolwenci naszego gimnazjum, Maria Ptasieńska i Kewin Goliński, którzy zaprezentowali swoją twórczość poetycką docenioną przez jurorów podczas konkursów literackich. Wiersz nieobecnej absolwentki Marty Wyrzychowskiej przeczytała Wioletta Liszka.

Niezwykły talent muzyczny, jakim jest umiejętność gry na różnych instrumentach, ujawnili kolejni uczniowie. Gra na gitarze Daniela Pakosza i Kamila Dąbka, a także gra Alicji Kulig na pianinie, Marii Ptasieńskiej na skrzypcach oraz Natalii Kwiecińskiej na akordeonie dostarczyła publiczności wielu wrażeń.

## PODZIĘKOWANIE

Dziękujemy Pani Dorocie Milanowskiej, Przewodniczącej Rady Rodziców, Paniom: Gabrieli Todor, Agnieszce Cymbała, Katarzynie Cabaj, Agnieszce Walczak i Bogusławie Żyła – członkiniom Rady Rodziców za pomoc w organizacji poczęstunku z okazji Gali Talentów w naszej szkole. Dziękujemy też wszystkim rodzicom oraz uczniom klasy III b za upieczenie ciast z okazji jubileuszu gimnazjum.

Zespół „Level up” w składzie: Borys Dudziński – perkusja, Grzegorz Todor – gitara, Rafał Piwowarczyk – keyboard, ujął publiczność, grając złoty przebój Maryli Rodowicz pt. „Małgośka”. Nieobecną Julię Bargieł zastąpiła Katarzyna Cebo – gitara basowa. Z zespołem zaśpiewała Joanna Ledeman. Grzegorz Todor, wykonując na saksofonie „Etiudę nr 6”, zakończył pokaz gry na instrumentach. Zdolności wokalne podczas gali zaprezentowali także Natalia Cabaj i Daniel Pakosz, a także chórek dziewcząt (Sandra Czyż, Weronika Wojtak, Katarzyna Gonera, Natalia Cabaj, Wioletta Liszka, Magdalena Kotarba, Natalia Kwiecińska), który towarzyszył Kamili Mendrek w jej kolejnych występach.

Dzięki zdolnościom aktorskim Joanny Ledeman oraz Piotra Fica widzowie mogli na chwilę przenieść się do teatru i obejrzeć fragment sztuki Aleksandra Fredry pt. „Zemsta”. Scena „Oświadczyń Papkina” dostarczyła humoru i dużo dobrej zabawy.

Pokaz niezwykle szybkiego układania kostki Rubika przez Grzegorza Tadora i Wojciecha Bargieła wzbudził także wiele emocji.

Podczas występów uczniów zaproszeni goście mogli podziwiać na korytarzu szkolnym wspaniałe prace plastyczne, zdjęcia, własnoręcznie robioną biżuterię oraz trofea sportowe gimnazjalistów i absolwentów. Śpiew, gra na różnych instrumentach, taniec, pisanie wierszy, zdolności aktorskie, plastyczne i sportowe – to szeroka gama talentów, którą ujawnili uczniowie i absolwenci naszego gimnazjum.

Prowadzący zamknęli Galę Talentów słowami Stanisława Staszica: „Talent jest jak kawałek szlachetnego, ale surowego metalu. Dopiero pilna praca go obrobi i wielkość mu nada” podkreślającymi, jak ważna jest wytrwałość w rozwijaniu swoich zdolności.

Do zobaczenia na kolejnym jubileuszu... Mamy nadzieję, że w tym czasie „wykiełkuje i dojrzeje” wiele nowych talentów.

Temu, kto ofiarował ci kroplę wody,  
zapłać nie wysychającym nigdy źródłem.  
-Denis Diderot-

## PODZIĘKOWANIE

Dyrektor i Pracownicy  
Gminnej Biblioteki Publicznej im. Wańsiewskich w Bolesławiu  
składają serdeczne podziękowanie  
Sołtysowi i Radzie Sołeckiej Bolesławia  
za przekazanie środków z Funduszu Sołeckiego  
na zakup monitoringu placu zabaw  
przy budynku biblioteki oraz krzeseł do czytelnicy.



# MARCOWYCH WSPOMNIENI CZAR...

Maj jest miesiącem na M-podobnie jak i marzec.  
Kobiety wyglądają kwitnąco zarówno w maju jak i w marcu.  
Zerknijmy więc na marcowe foto-migawki z Dnia Kobiet w Kolonii...



Kwiaty i życzenia dla Pań od Wójta Gminy Bolesław Ryszarda Januszka, Sołtysa Kolonii Jacka Fałowskiego i Przewodniczącego Rady Gminy Bolesław Mirosława Wójcika.



Była muzyka i słodkości...



Porady kosmetyczne w teorii i praktyce.



Taneczna Jedność!



Fryzura na każdą okazję!  
Dzień Kobiet i... Święto Gminy Bolesław!



Zwiedzanie remizy...wężykiem.



## W pracy na rzecz drugiego człowieka...

W Centrum Kultury im. Marii Płonowskiej w Bolesławiu odbyło się Zebranie Sprawozdawczo – Wyborcze Oddziałowej Sekcji Emerytów i Rencistów Związku Nauczycielstwa Polskiego.

Licznie przybyli członkowie naszej Sekcji oraz zaproszeni goście dzielili się swoimi przemyśleniami związanymi z naszą działalnością. Małopolską Sekcję Emerytów i Rencistów Związku Nauczycielstwa Polskiego w Krakowie reprezentował kol. Zbigniew Makulec, oddział ZNP Bukowno, kol. Prezes Beata Nowakowska oraz Przewodnicząca Komisji Rewizyjnej Beata Chojowska. Zebraniu przewodniczył kol. Kazimierz Michalik.

W wyniku wyborów przewodniczącą Sekcji Emerytów i Rencistów ZNP ponownie została kol. Władysława Zięba. W Zarządzie kadencji 2014-2018 będą pracować kol: Zofia Czerniak, Halina Jaglarz, Maria Matarka, Helena Mitka, Janina Musiorska, Bogumiła Pęgiel, Zofia Piechowicz, Maria Skubis.

W skład Oddziałowej Komisji Rewizyjnej weszła kol. Helena Kolczyk.

W czasie ożywionej i twórczej dyskusji zostały poruszone problemy nurtujące obecnych emerytów, staną się bardzo ważnym elementem programu działania naszej sekcji w latach 2014-2018.

Jak wiadomo sekcja nasza nie posiada własnego lokalu. W minionej kadencji korzystaliśmy z gościnności domów kultury, szkół, remiz strażackich. Jak dotąd dyrekcje i kierownictwo tych placówek chętnie i bezinteresownie udostępniały nam swoje pomieszczenia oraz sprzęt umożliwiający realizację przyjętych zadań, ponadto uroczystości ubarwione były programami artystycznymi przygotowanymi przez uczniów. Za co w imieniu Zarządu i mojej skromnej osoby składam serdeczne podziękowania i wyrazy wdzięczności. Ustępującemu Zarządowi dziękuję za bardzo dobre wywiązanie się ze społecznego, dobrowolnie przyjętego związkowego zadania. Nowemu zaś życzę dużo sukcesów w pracy na rzecz drugiego człowieka.

*Przewodnicząca Sekcji Emerytów i Rencistów ZNP Bukowno  
Władysława Zięba*



## Konferencja Sprawozdawczo-Wyborcza Oddziału Związku Nauczycielstwa Polskiego w Bukownie

7 kwietnia 2014 r. w Zespole Szkół nr 1 w Bukownie odbyła się Konferencja Sprawozdawczo -Wyborcza Oddziału ZNP w Bukownie.

W konferencji uczestniczyło 46 delegatów z terenu gminy Bolesław i miasta Bukowna. Obecni byli także zaproszeni goście, a wśród nich: kol. Arkadiusz Boroń wiceprezes Okręgu Małopolskiego ZNP, prezes Zarządu Oddziału ZNP w Olkuszu kol. Marek Krzykawski, prezes Zarządu Oddziału ZNP w Kluczach kol. Józefa Kamionka, wiceburmistrz miasta Bukowno pan Józef Paluch oraz dyrektorzy szkół i przedszkoli z terenu gminy Bolesław i miasta Bukowno.

Na przewodniczącego Konferencji wybrano kol. Kazimierza Michalika. Wymienionemu koledze w uznaniu szczególnych zasług dla ZNP Zarząd Główny w Warszawie nadał tytuł Honorowego Przewodniczącego Oddziałowej Sekcji Emerytów i Rencistów, który został wręczony przez kol. wiceprezesa Okręgu Małopolskiego Arkadiusza Boronia.

Podczas Konferencji podsumowano pracę prezesa oraz Zarządu Oddziału w mijającej kadencji. Zarząd i Komisja Rewizyjna przedstawiły sprawozdania. Koleżanka Beata Baldy – Chojowska pełniąca funkcję przewodniczącej KR podsumowując wszystkie działania złożyła wniosek

o udzielenie absolutorium dla ustępującego prezesa i Zarządu Oddziału ZNP Bukowno.

Następnie odbyła się dyskusja dotycząca zmian w Karcie nauczyciela i protestów organizowanych przez ZNP.

W wyniku tajnych, bezpośrednich wyborów, spośród dwóch kandydatów na prezesa Oddziału ZNP Bukowno w kadencji 2014-2018 wybrano kol. Beatę Nowakowską. Należy podkreślić, że jest to jej kolejna, trzecia kadencja.

W skład nowego Zarządu Oddziału wybrani zostali przedstawiciele każdej ze szkół i przedszkoli z terenu gminy Bolesław i miasta Bukowna. Delegaci wybrali także Oddziałową Komisję Rewizyjną.

Nowo wybrane władze związkowe postarają się kontynuować dobrą współpracę z Oddziałową Sekcją Emerytów i Rencistów, z samorządami, dyrektorami szkół i przedszkoli. Dołożą wszelkich starań aby nadal skutecznie bronić praw pracowników oświaty.

*Ewelina Migas  
Sekretarz Zarządu Oddziału ZNP Bukowno  
Beata Nowakowska – prezes*

## Jeśli Twoje dzieci się boją, Ty też powinnaś...

Prawie połowa (44%) Polaków zna przynajmniej jedną rodzinę, o której słyszała lub wie, że dochodzi w niej do przemocy wobec dzieci. 15% Polaków posiadających dzieci do 18 roku życia stosowało wobec swojego dziecka którąkolwiek formę przemocy przynajmniej raz, 12% Polaków przynajmniej raz do zastosowania wobec swojego dziecka przynajmniej jednej z czterech form przemocy więcej niż raz. Co trzeci dorosły Polak/Polka uznaje, iż bicie dzieci jest skuteczną metodą wychowawczą, a 35% nie uznaje bicia dzieci za zachowanie niezgodne z prawem! Strach jest bardzo ściśle powiązany z przemocą, szczególnie jeśli mamy dzieci. Jeśli są one świadkami przemocy domowej, są narażone na emocjonalną i psychologiczną traumę oraz poczucie odrzucenia, a w dłuższej perspektywie mogą mieć problemy społeczne, behawioralne oraz emocjonalne. Te symptomy mogą prowadzić do depresji, myśli samobójczych czy agresji.

Osoby, które w dzieciństwie były świadkami lub ofiarami przemocy, mogą przejawiać niektóre lub wszystkie z tych zachowań w życiu dorosłym, często nakręcając w ten sposób koło przemocy, co w konsekwencji wpływa na ich poczucie szczęścia. Jeśli żyjesz w przemocowym związku, Twój plan bezpieczeństwa na wypadek napaści ze strony partnera powinien uwzględniać także bezpieczeństwo dzieci. Powiedz im, co mają zrobić, gdyby do takiego ataku doszło – powinny znać numer 112 i 997 na Policję, 999 do pogotowia ratunkowego, powinny wiedzieć, jak bezpiecznie opuścić dom, do kogo ze znajomych, sąsiadów lub rodziny zwrócić się o pomoc.

*Zespół interdyscyplinarny  
ds. Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie w Gminie Bolesław*

## GAWĘDY KOLEKCJONERSKIE



Kolekcjonerstwo to według definicji gromadzenie różnych przedmiotów: m.in. broni, obrazów, znaczków pocztowych, książek, biletów, kart wstępu, widokówek, etykiet, płyt, monet i banknotów oraz wielu innych. Kolekcjoner zapewnia swoim zbiorom najlepsze warunki przechowywania, udostępnia je nauce i zainteresowanym osobom, dąży do zachowania ich w całości i przekazania potomnym. Pasjonatem, który kolekcjonowanie rozpoczął w wieku siedmiu lat jest mieszkaniec Bolesławia - pan Przemysław Reinfus. Jego zbiory zawierają m.in.: około 2.000 pocztówek z całego świata, koperty pierwszego obiegu, stare banknoty i monety, znaczki pocztowe, etykiety zapalczane i piwne, ordery, odznaczenia, przedmioty związane z pontyfikatem papieża, karty telefoniczne, obrazki z kołęd pasterskich. Posiadane materiały uzupełnia dzięki kontaktom na forach internetowych, wymieniając egzemplarze z innymi kolekcjonerami. Jego bogaty zbiór można obejrzeć w Gminnej Bibliotece Publicznej im. Waśniewskich w Bolesławiu na wystawie „Kącik kolekcjonera”. Przemysław Reinfus 9 maja 2014 r. zapoznał ze swoim hobby uczniów gimnazjum z Bolesławia i szkoły podstawowej w Krzykawie oraz mieszkańców gminy. Podczas spotkania „Gawędy kolekcjonerskie” zaprezentował swoje zbiory oraz opowiedział, na czym polega ich gromadzenie.

W „Gawędach kolekcjonerskich” doświadczeniem podzielił się z zebranymi prawnik z Krakowa pan Tadeusz Pyzik, który swoją kolekcję tworzy od dzieciństwa. Reprezentuje Muzeum Biletów w Krakowie, które w swoich zbiorach posiada ponad 70.000 biletów z całego świata. Są to m.in. bilety wstępu na imprezy, bilety kolejowe, autobusowe, tramwajowe, a nawet wstępu do toalety. Największy problem stanowi zdobycie biletów z Afryki.

Na spotkanie przyjechał z Chrzanowa pan Sławomir Ryś, który oświadczył, że nazwisko zobowiązało go do tego, aby kolekcjonował wszystko, co związane jest z rysiem. Posiada ponad 300 różnych przedmiotów, na których widnieje to zwierze. Należą do nich m.in. pocztówki, karty, magnesy, kalendarzyki, losy loteryjne, exlibrysy, znaczki pocztowe i inne. Pozyskuje je na zasadzie wymiany, pisze też do ministerstw różnych krajów, które w miarę możliwości uzupełniają jego kolekcję związaną z rysiem.

Uczniowie obejrzeli prezentowane przedmioty, wysłuchali odpowiedzi na zadawane przez nich pytania. Spotkanie upłynęło w ciekawej atmosferze.

*Renata Strojna  
Aneta Furmańska*

## Uczniowie „dotknęli” Teatru

29.03.2014r. młodzież Zespołu Przedszkolno- Szkolno-Gimnazjalnego w Podlipiu wraz z grupą nauczycieli oraz rodziców wzięła udział w MIĘDZY-NARODOWEJ NOCY TEATRU, która znalazła się wśród innych wydarzeń artystycznych promujących kulturę teatralną podczas 5. edycji ogólnopolskiej akcji Dotknij Teatru. W tym roku do akcji włączyły się teatry instytucjonalne, muzea, ośrodki kultury, a także fundacje, stowarzyszenia, teatry i artyści niezależni z 16 województw, którzy przygotowali blisko 600 wydarzeń.

Wyjazd do Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Chrzanowie zorganizowała nauczycielka języka polskiego Małgorzata Dachowska, by młodzież w jedną noc mogła „dotknąć” wielu gatunków teatralnych, m.in. satyry, dramatu właściwego, pantomimy... Uczniowie mieli możliwość obejrzeć aż 5 sztuk teatralnych w wykonaniu m.in. Zespołu Teatru Imaginarium z Chrzanowa, który przygotował Amazonię na podstawie dramatu Michała Walczaka - satyrę na współczesność, groteskę z nutą gorczy. Na scenie zobaczyli również przedstawienie Punctum Teatr Stowarzyszenia Twórców Niezależnych pt. Miłości George'a Washingtona - emocjonującą rozmowę żony i kochanki pierwszego prezydenta Stanów Zjednoczonych. Portrety pewnych swych uczuć kobiet, którym nie obce jest poczucie odrzucenia. Gościem Nocy Teatru była również grupa teatralna Red The Newspaper z Szwecji z przedstawieniem pt. Take it All. Zaprezentowali oni niesamowitą historię o tym, jak łatwo zatracić się w miłości do pieniędzy, gubiąc po drodze to co najważniejsze - miłość do drugiego człowieka. Drugim gościnnym przedstawieniem na NOCY TEATRU byli Emigranci Sławomira Mrożka z Teatru Małego w Tychach. Aktorzy dokonali interpretacji legendarnego dramatu Mrożka podkreślając jego ponadczasowość, uwypuklając wpisana w naturę ludzką, nieustanną emigrację człowieka, w celu poszukiwania lepszego życia...

Na chrzanowskiej scenie również pokazał się z autorskim spektaklem Teatr TARA-BUM z Rybnika pt. „POST czy KARNAWAŁ?”, mówiący o trudzie wyborów i pokazujący dorosłym jak młodzi widzą ich i swoje problemy.

Wśród przybyłych widzów losowano również nagrody książkowe. Pośród trzech szczęśliwców znalazła się uczennica naszego Zespołu, Zuzanna Kozioł, która otrzymała Antologię nowych sztuk francuskich II Mateusza Borowskiego, Małgorzaty Sugier oraz Anny Wierchowskiej – Woźniak pod tytułem niczym w teatrze. To seria „Dramat współczesny”, wydawana przez Katedrę Dramatu Uniwersytetu Jagiellońskiego i wydawnictwo Panga Pank, poświęcona publikacji i prezentacji współczesnego dramatu, tak polskiego, jak tłumaczonego.

Młodzież pełna niezwykłych wrażeń, mimo późnej pory, nie chciała wracać... Uczniowie pragnęli jeszcze na chwilę porozmawiać z aktorami, otrzymać autografy, zrobić pamiątkowe zdjęcia. W drodze powrotnej, mimo środka nocy (należy podkreślić, że tej nocy przesuwano zegary na czas letni), młodzież rozmawiała, dzieląc się wrażeniami i spostrzeżeniami. Jedno jest pewne: kolejna Noc Teatru też będzie należała do nich. Dokąd pojedą? Czas pokaże...

*Małgorzata Dachowska*

## III POWIATOWY JĘZYKOWY KONKURS CZYTELNICZY

W środę 2 kwietnia 2014 roku po raz trzeci nauczyciele języków obcych: Edyta Cieślak, Agnieszka Nowak i Tomasz Chrobak zorganizowali w naszym gimnazjum Powiatowy Językowy Konkurs Czytelniczy. Konkurs przeznaczony był dla uczniów szkół gimnazjalnych, którym zadaniem uczestników było przeczytanie książki w języku angielskim lub niemieckim. W dniu konkursu uczestnicy zmierzali się z rozwiązaniem testu składającego się z dwóch części. W pierwszej wykonywali zadania sprawdzające znajomość treści lektury, a w drugiej ćwiczenia leksykalne badające poziom opanowania słownictwa z tematów pokrewnych.

W konkursie wzięło udział 10 szkół gimnazjalnych a w tym 22 uczestników z języka angielskiego i 16 z języka niemieckiego.

W kategorii język angielski najlepszą znajomością wydarzeń i faktów z książki wykazała się zdobywczyni pierwszego miejsca – Nicole Redel z Gimnazjum im. Jana

Pawła II w Kluczach. Drugie miejsce zdobył Rafał Radwański z Publicznego Gimnazjum im. KEN w Bolesławiu a trzecie Alicja Karłowicz z Gimnazjum Nr 3 w Olkuszu.

W kategorii język niemiecki bardzo dobrą znajomością lektury wykazała się zdobywczyni pierwszego miejsca - Emilia Curyło z Gimnazjum Nr2 w Olkuszu. Drugie miejsce zdobyła Oliwia Majewska z Gimnazjum im. Jana Pawła II w Kluczach, a trzecie zdobyła Aleksandra Muchajer z Gimnazjum im. Legionistów J. Piłsudskiego w Bydlinie.

W jury oceniającym prace z języka angielskiego zasiadły panie: Magdalenka Tomsia i Edyta Cieślak a z języka niemieckiego panie: Marzena Lenghart i Agnieszka Nowak.

Patronat Honorowy nad konkursem objął Wójt Gminy Bolesław Ryszard Januszek, a patronat medialny „Bolesławskie Prezentacje”.



# MAJOWE WSPOMNIENIA



fot.1. Grupa uczniów Gimnazjum Mechanicznego w Olkuszu w przerwie podczas sadzenia lasu w Roznosie (1948 r.) (Fot. udostępniła Krystyna Mołęda).



fot.2. Sadzenie lasu pod Prawostronną Warszawą (1953 r.) (Fot. ze zbiorów autora).



fot.3. Przygotowanie drogi pod smołówkę w Krzykawie (1964 r.) (Fot. udostępniła Marianna Makowska).



fot.4. Prace porządkowe na placu kopalnianym „Bolesław” (1951 r.) (Fot. udostępniła Krystyna Latecka)



fot.5. Makieta pieca przewalowego na platformie -przygotowana na pochód. (Fot. udostępniła Krystyna Latecka)

Był maj 1945 roku, pięćdziesiąty piąty rok po ustanowieniu w Chicago Międzynarodowego Święta Pracy. Pięć lat przed ustanowieniem dnia pierwszego maja świętem państwowym, dniem wolnym od pracy w Polsce i dziesięć lat przed wprowadzeniem do liturgii Kościoła Katolickiego jako Wspomnienie Świętego Józefa Rzemieślnika. Od wczoraj Hitler już nie żył, a dogorywał pewnie z myślą: Polaczki i Ruskie popijają czystą wódkę i spirt, a ja gore! Gore! W Berlinie tu i ówdzie huczały jeszcze działa i serie katuszy oraz pepesz.

## Na Kleparzu w Bolesławiu

My natomiast-grupka chłopców z Krzykawy- pędziliśmy na bosaka na wiec w Bolesławiu. Skrzyknął nas nauczyciel pan Arkadiusz Kunowski. Należał podobno w przeszłości do jakiejś partii niepodległościowej. Wśród młodzieży i licznych grup starszych stanęliśmy na placu obok remizy strażackiej zwanym Kleparzem. Przemawiał doktor Stanisław Czachórski. Znałem go wcześniej jako lekarza Ośrodka Zdrowia w Bolesławiu. Białugwardzista, doskonały mówca. Zawsze w bardzo ciepłym odzieniu, bez względu na porę roku. Mówców było jeszcze paru lecz szczególnie zapamiętałem socjalistę Bronisława Probiezra. Zapamiętałem go dobrze, bo później spotykałem go na podobnych wiecach, po paru latach w ZGH „Bolesław”. Pracował w laboratorium jako próbkarz. Nazywano go „Stodkie Kluseczki”. W przeszłości pomocnik Pawła Turbasa w pracach przy wystrój rzeźbiarskim kościoła w Bolesławiu. Pamiętam, że podczas tej uroczystości zasadzane było „Drzewko Wolności”. Brak chyba było troski. Nie podlewane uschło. Wolność narodu też wymaga troski.

## W Olkuszu

W Gimnazjum i Liceum Mechanicznym pochody pierwszomajowe były obowiązkowe. Zebrani przed szkołą na ulicy Górniczej, ustawieni w czwórki pod dowództwem kolegi ze starszej klasy z donośnym głosem, wysokiego wzrostu- maszerowaliśmy na nabożeństwo do kościoła, później na pochód w Rynku. W końcowych latach nauki był pochód świecki.

## Radosne pochody

W moich latach gimnazjalnych i licealnych udział w pochodach pierwszomajowych był obowiązkowy. Zwartym szeregiem z ulicy Górniczej w Olkuszu i z pieśniami patriotycznymi na ustach maszerowaliśmy do kościoła (w 1950 roku zwyczaj ten zniesiono) a później braliśmy udział w pochodzie na Rynku. Defilowaliśmy przed trybuną prezydiąlną. Były okrzyki i wiwaty radości oddające wyrazy czci i honorów przywódcom Polski i krajów z bloku wschodniego, „Niech żyje, niech żyje!”

Pamiętam humorystyczny epizodzik z takiej manifestacji. Szliśmy czwórkami przed trybuną, piękna majowa pogoda, szturmówki biało-czerwone powiewają nad głowami, tu i ówdzie ktoś tam niesie na drzewcu portret twórcy socjalizmu lub przodownika pracy. Niektórzy uczniowie otrzymali polecenie wzniesienia wyuczonego okrzyku, np. : „Niech żyje towarzysz X,Y” Mój kolega też otrzymał takie zadanie, dobrze zapamiętał swoją rolę i treść okrzyku i krzyknął co sił: „Niech żyje”- coś go przytknęło w tym miejscu, czy też zapomniał z wrażenia treść okrzyku i po chwili dokończył : „wszystko na świecie”.

W 1950 roku wprowadzono czyny społeczne .Moim pierwszym czynem było wytłoczenie wału do ogromnie dużego wentylatora wykonanego na zamówienie jakiegoś powstającego zakładu. Wszystkie olkuskie szkoły średnie dla uczczenia Święta Pracy brały udział w sadzeniu drzewek na pustynnych terenach pomiędzy Olkuszem a Bolesławiem(fot.1).

Ze zwyczajem sadzenia drzewek dla uczczenia Święta Pracy spotkałem się też pracując w Warszawie na nakazie pracy. Wszyscy pracownicy „jak jeden mąż” brali udział w sadzeniu drzew pod Warszawą na terenie całkowicie zniszczonym od pocisków i bomb. Siedem lat po wojnie. Były jeszcze mosiężne łuski pocisków przeciwlotniczych. Jedną taką łuskę trzymam do dzisiaj na pamiątkę. Doskonałą pamiątką jest też fotografia nr 2.Jednak dumną pamiątką dla mnie są wysokie topole górujące nad powierzchnią Mostu Poniatowskiego za Muzeum Wojska Polskiego na Powiślu w Parku Wypoczynku. Sadziłem je w czynie majowym wraz z kolegami z pracy .Niewielu kolegów żyje dzisiaj, ja chył się ku ziemi, a topole ciągle dobrze się mają mimo kopy lat. Warto sadzić drzewa!

## Czyny majowe i manifestacje w naszej gminie

Czyny pierwszomajowe podejmowano masowo w kopalni „Bolesław” i hucie „Bolesław”, również osiedlach i wioskach. Modna była modernizacja i remonty dróg(fot.3).Czyny były ukierunkowane na te prace. Również na budowę szkół, basenów i obiektów sportowych oraz na prace porządkowe(fot.4).

Po powstaniu Kombinatu Górniczo-Hutniczego w pierwszych latach pięćdziesiątych wiece organizowane przez organizacje społeczno-polityczne rozbudowano do gigantycznych rozmiarów. Samochody zakładowe dowoziły uczestników z okolicznych wiosek ,trybuna, krofony,orkiestra, przemówienia,transparenty,okrzyki,zaopatrzenie w napoje a nawet kanapki z szynką, co w pewnym wczesnym okresie stanowiło atrakcję(mięsa, wędliny były na kartki reglamentowane).

Pochody uliczne w Bolesławiu i Olkuszu przeistoczyły się w manifestacje. Był to istny teatr lub też wystawa objazdowa. Na dużych platformach ciągnionych przez traktory prezentowano makiety dorobku inwestycyjnego: wieże szybowe, piece hutnicze, sztaby cynku i ołowiu.(fot.5). Rolnicy chwalili się płodami rolnymi, sprzętem rolniczym a nawet inwentarzem żywym.

Pochody pierwszomajowe były okazją do spotkań towarzyskich, wypicia piwa, czasami wzmocnionego. Bardziej „gorliwi” uczestnicy manifestacji wracali do domu nad ranem.

Jak dzisiaj wygląda Święto Pracy, ktoś ,kiedyś znów będzie wspominał.

Józef Liszka



# BIEL OD POGONI I ORŁA, A CZERWIĘŃ OD TARCZY HERBÓW

W życiu każdego narodu są takie chwile, które każdego zmuszają do zatrzymania się, zastanowienia, do odnalezienia w sobie tych przykładów, które zbliżają wszystkich Polaków i czynią z nas jeden naród. Patriotyzm to miłość do wolności, do ojczyzny, do religii i własnego języka, a wyrażamy go przez symbole.

Tym najważniejszym jest narodowa flaga. Przypomnijmy, iż nasze barwy narodowe pochodzą od dawnego herbu Rzeczypospolitej Obojga Narodów, na którym były Pogoń i orzeł: biel od Pogoni i orła, a czerwień od tarczy herbów. Dokładnie tak się to tłumaczy w sensie kompozycyjnym. Natomiast w sensie heraldycznym biel oznacza czystość, lojalność, uczciwość, szczerą pokorę, niepokalaność, a czerwień - odwagę, dzielność, waleczność, poświęcenie, żarliwość i miłość.

Już od 10 lat w Polsce 2 maja obchodzimy Święto Flagi. Tradycja ta weszła się także dzięki Wójtowi Gminy Bolesław i Przewodniczącemu Rady Gminy Bolesław w naszej Małej Ojczyźnie. Wszyscy, którzy uważają się za patriotów przybyli pod bolesławski Pomnik Wolności by okazać szacunek wobec tradycji i kultury...

Przypomnijmy, iż pomnik ten jest wiernym odzworowaniem tego z 1919 r. Inicjatorami jego budowy byli inż. Stanisław Cissowski - zawiadowca Kopalni Galmanu „Bolesław” w Bolesławiu, oraz doktor medycyny Stanisław Czachórski. Tuż obok zasadzono „drzewko wolności”. Monument symbolizował odzyskanie przez nasz kraj niepodległości. Aż do momentu wybuchu II wojny światowej był ważnym punktem na miejscowej mapie. Tutaj, z okazji ważnych rocznic i świąt narodowych, odbywały się patriotyczne spotkania mieszkańców. W czasie II wojny światowej pomnik został zniszczony. Inicjatywa odbudowy pomnika wyszła z utworzonego specjalnie w tym celu Społecznego Komitetu Odbudowy Pomnika, a impulsem do postawienia monumentu było znalezisko Tomasza Sawickiego (przewodniczącego komitetu) i Janusza Labisko.

2 maja 2014 roku wpisał się w kolejną Kartę Historii Gminy Bolesław. Po złożeniu kwiatów przy Pomniku Wolności, zebrani udali się na otwarcie wystawy „Legiony Polskie 1914-2014”. Patriotyzm jest naturalnym uczuciem każdego obywatela - w piękny sposób to uczucie zostało umocnione poprzez przedstawienie w wykonaniu uczniów Publicznego Gimnazjum im. Komisji Edukacji Narodowej w Bolesławiu oraz przepiękny śpiew w oprawie nowych dostojnych strojów Chóru na czele z Dorotą Stachowicz-Mączką.

Ciesz się fakt, że w tym ważnym dniu coraz więcej mieszkańców Gminy Bolesław wywiesza na swoich posesjach czy balkonach narodowe barwy.

Beata Bazan-Bagrowska



## Centrum Stomatologii *Euromedic*

Lekarz dentysta: **Agnieszka Knapik-Woźniak**

Zakres usług:

- leczenie zachowawcze dzieci i dorosłych
- leczenie endodontyczne (kanałowe)
- profilaktyka stomatologiczna (lakowanie, lakierowanie,
- fluoryzacja)
- protetyka
- protezy całkowite i częściowe
- protezy szkieletowe
- protezy nylonowe
- korony i mosty (kompozytowe, porcelanowe)
- leczenie i usuwanie zębów w znieczuleniu ogólnym (narkoza)

Godziny przyjęć:

- poniedziałek 9.00-13.00 i 16.00-20.00
- wtorek, czwartek 15.00-20.00
- piątek 9.00-13.00

Przyjmuje chirurg szczękowo-twarzowy

Rejestracja: **696 428 700**

Sławków, ul. Mały Rynek 6 i 7

## GABINET REHABILITACJI NASZE ZDROWIE

### FIZYKOTERAPIA

Laseroterapia  
Magnetoterapia  
Ultradźwięki  
Fonoforeza  
Światłoterapia  
Krioterapia  
Elektroterapia

### KINEZYTERAPIA

Ćwiczenia - gimnastyka lecznicza  
Ćwiczenia z piłkami i taśmami Thera-Band  
Ćwiczenia korygujące wady postawy

### MASAŻ

### AQUAVIBRON

PLASTROWANIE DYNAMICZNE  
- kinezjotaping

Nasz adres:

ul. Laskowska 4a  
32-329 Bolesław

tel.: 600 871 429

## BOLESŁAWSKIE PREZENTACJE

Informacyjny Miesięcznik Samorządowy

Kolportowany na terenie sołectw:

Bolesław, Hutki, Kolonia, Krążek, Krze, Krzykawka, Krzykawa, Laski, Małobądz, Międzygórze, Podlipie, Ujków Nowy.

Wydawca: Centrum Kultury im. Marii Płonowskiej w Bolesławiu

Adres redakcji: ul. Główna 55, tel. (32) 642 40 73,

e-mail: boleslawskie.prezentacje@wp.pl



Redaktor Naczelny: Beata Bazan-Bagrowska.

Zespół redakcyjny: Redaktor Senior - Józef Liszka,  
Halina Makowska, Tomasz Sawicki

Sekretarz redakcji: Katarzyna Kocjan

Pismo zrzeszone w Polskim Stowarzyszeniu Prasy Lokalnej,  
Redakcja nie odpowiada za treść ogłoszeń i listów od Czytelników oraz zastrzega sobie prawo do zmiany tytułów i objętości nadesłanych tekstów.

Opracowanie graficzne i skład i druk:

GRAFAPRESS Łukasz Kajda 32-300 Olkusz, ul. Powstrńców Śląskich 35  
tel: (32) 754 32 32, e-mail: biuro@grafpress.com.pl, www.grafpress.com.pl

Nakład: 1200 egz.





Kwiaty pod pomnikiem były składane przez kilka pokoleń...

## NARÓD BEZ HISTORII BŁĄDZI JAK CZŁOWIEK BEZ PAMIĘCI...

**O**bchodzimy 151 rocznicę powstania styczniowego – wielkiego zrywu narodu polskiego walczącego o swoją niepodległość. Powstanie to różniło się od poprzednich – miało charakter wojny partyzanckiej, w której stoczono około 1200 bitew i potyczek. Jedną z nich była bitwa pod Krzykawką...

4 maja 2014 roku uroczystości upamiętniające bitwę pod Krzykawką rozpoczął uroczysty przemarsz pod pomnik, w oprawie muzyki orkiestry „ZGH Bolesław” w Bukowni.

Po raz pierwszy, towarzyszyła nas młodzież z Włoch. Uczniowie wraz z opiekunkami przybyli z Bergamo, rodzinnego miasta płk. Fr. Nullo oraz... kanonizowanego niedawno – Papieża Jan XXIII. Poznali współczesność poprzez wizytę w szkole i historię - dzięki pobycie w Staropolskim Dworku w Krzykawce i uroczystościach pod pomnikiem i na polanie Nullo. Swoją pamięć oraz szacunek ogrom delegacji z naszego regionu wyraziło poprzez złożenie kwiatów pod pomnikiem, upamiętniającym to wydarzenie.

**P**amiętną niedzielę - uświetniły występy: uczniów z Zespołu Szkół w Krzykawie, Koła Gospodyń Wiejskich z Podlipia, zespół dziecięcy „Psołki” z Centrum Kultury im. Marii Płonowskiej w Bolesławiu (organizatora imprezy).

Podniosła atmosfera budowana była przede wszystkim przez śpiew. Patriotyczne pieśni towarzyszyły Polakom od wieków, wspierały w trudnych, dziejowych momentach, wzruszały serca. Tego dnia zaśpiewał je chór „Kantare”, działający przy Centrum Kultury im. Marii Płonowskiej w Bolesławiu.

Zespół DeBeS został z zebranych najdłużej....

BBB



Młodzież polska i włoska, mieszkańcy i zaproszeni goście...



Chór Kantare cieszył ucho pięknym śpiewem, a oko pełnymi dostojeństwami strojami.



Wójt Gminy Bolesław Ryszard Januszek dba o nasze międzynarodowe kontakty...



Poruszający serca patriotów - występ dzieci i młodzieży.



Występ „Podlipianek”





Wójt Gminy Bolesław  
Przewodniczący Rady Gminy Bolesław  
Centrum Kultury im. Marii Płonowskiej  
w Bolesławiu



# ŚWIĘTO GMINY BOLESŁAW

31 maja - 1 czerwca 2014r.



## PECTUS

### 31 MAJA - sobota

- 14.00 - Uroczyste rozpoczęcie obchodów Dnia Dziecka
- 14.15 - „WYSPA PIRATÓW” część I – gry i zabawy z aktorami Krakowskiej Szkoły Teatralnej w Bytomiu
- 15.30 - Rozstrzygnięcie konkursu „Z historią od dziecka, czyli 735 lat Bolesławia dla najmłodszych”.
- 16.00 - „WYSPA PIRATÓW” część II
- 17.15 - „ŚPIEWAMY, TANCZYMY!":
  - zespół piosenki dziecięcej "PSOTKI" z CK Bolesław
  - młodzieżowy zespół piosenki "SZAFKA GRA" z CK Bolesław
  - grupy taneczne z Akademii Tańca La Cultura pod kierunkiem Mateusza Wróbla
- 18.30 - 23.00 - „ZABAWA DLA DOROSŁYCH POD GWIAZDAMI", prowadzi DJ Michał Augustyn

### SPONSORZY

Marlboro DB SCHENKER Marlboro MEDICA  
centrum medyczne rehabilitacyjne

BOLTECH SP. z o.o. ZGM BOLESŁAW

### 1 CZERWCA - niedziela

- 15.00 - Przemarsz Orkiestry Dętej Zakładów Górniczo-Hutniczych „Bolesław” w Bukownie spod remizy OSP w Bolesławiu
- 15.15 - Uroczyste rozpoczęcie obchodów **ŚWIĘTA GMINY BOLESŁAW**
  - Koncert Orkiestry
  - Wręczenie nagród Wójta Gminy Bolesław laureatom konkursów oraz mieszkańcom Gminy Bolesław za szczególne osiągnięcia sportowe, artystyczne i inne promujące Gminę Bolesław
- 16.00 - Występy artystyczne przygotowane przez dzieci z przedszkoli: Bolesławia, Krzykawki, Lasek, Podlipia
- 17.15 - Występ zespołów wokalnych "PSOTKI" i "SZAFKA GRA" z Centrum Kultury pod kierunkiem Iwony Pilarz
- 18.00 - Występ Kół Gospodyń Wiejskich z Krzykawki i Lasek
- 18.30 - Występ Chóru „KANTARE” pod kierunkiem Doroty Stachowicz-Mączka
- 19.30 - Występ zespołu **ABBA VISITORS**
- 21.00 - **GWIAZDA WIECZORU - ZESPÓŁ PECTUS**
- 23.00 - **POKAZ SZTUCZNYCH OGNI**

PATRONI MEDIALNI

Olkuski Przegląd  
SUKUSZKA

BOLESŁAWSKIE  
PREZENTACJE  
OLKUSZANIN.PL  
TRZY REGIONALNE CENTRA INFORMACJI

ON  
CLOUDWORK

GMINY WIRTUALNE.PL  
PORTAL PROMUJĄCY TWÓJ REGION

**IMPREZY TOWARZYSZĄCE:** wesołe miasteczko, obsługa gastronomiczna, kiermasze i stoiska artystyczne

**MIEJSCE:** PLAC PRZY DWORZE W BOLESŁAWIU, ul. GŁÓWNA 55