

2632

6802

VII. SPRAWOZDANIE.

TOWARZYSTWA »POLSKA SZTUKA
STOSOWANA« W KRAKOWIE R. 1908.



VII. SPRAWOZDANIE.

TOWARZYSTWA »POLSKA SZTUKA
STOSOWANA« W KRAKOWIE R. 1908.



SPIS RZECZY.

	Str.
Posiedzenia	3
Stacya graficzna	4
Wystawy	5
Konkursy	8
Wydawnictwo	8
Zbiory, biblioteka, dary	9
Zamknięcie rachunków	11
Członkowie Towarzystwa	14
Ruch członków	23
Wyciąg ze statutu	23
Spis wydawnictw	23

SPRAWOZDANIE OGÓLNE.

Siódmy rok istnienia. Lokal własny przy ul. Wolskiej l. 14. Kancelarya otwarta od 10-ej do 1-ej i od 4-ej do 6-ej. Zbiory od 11-ej do 1-ej, o każdej innej porze za osobnem pozwoleniem. Wstęp wolny.

Posiedzenia.

Siódme Walne Zgromadzenie członków odbyło się w sali Kopernika Uniwersytetu Jagiellońskiego w dniu 21 czerwca 1908 r. Przewodniczący poświęcił na wstępie serdeczne słowa pamięci zmarłych w r. 1907 prezesa Towarzystwa Karola Potkańskiego i członka honorowego Stanisława Wyspiańskiego.

Po dyskusyi przyjęto sprawozdanie za rok ubiegły, udzielono na wniosek Komisji kontrolującej absolutorium ustępującemu Wydziałowi i dokonano wyborów do Wydziału i do Komisji kontrolującej.

Wydział odbył 7 posiedzeń, na których zajmował się załatwianiem bieżących spraw administracyjnych i roz-

patrywaniem wniosków. Ze spraw uchwalonych i wykonanych najważniejszymi były: gromadzenie w dalszym ciągu materiałów z zakresu sztuki ludowej i zabytków budownictwa, jak również projektów i reprodukcji z okazji sztuki stosowanej, wykonanych podług kompozycji polskich artystów; wydanie zeszytu (Nr. 11) »Sztuki Stosowanej«, który rozdano członkom Towarzystwa bezpłatnie, ogłoszenie 4 konkursów; zainicyowanie i doprowadzenie do powstania »Związku instytucji artystyczno-kulturalnych« w Krakowie; urządzenie grupy polskiej w pochodzie jubileuszowym w Wiedniu; dostarczanie wzorów mebli i innych przedmiotów osobom prywatnym, wzorów tkanin warsztatom p. Antoniny Sikorskiej w Czernichowie pod Krakowem, wreszcie udział w akcji »Związku instytucji artystyczno-kulturalnych« w różnych sprawach, jak rozpisanie przez miasto konkursu na plan parcelacyjny »Wielkiego Krakowa« utrzymanie i restaurację budynków przy kościele św. Idziego, i t. d.

Komisyja rozpoznawcza odbyła 8 posiedzeń, na których zajmowała się oceną projektów nadsyłanych do Towarzystwa.

Stacya graficzna.

Brak odpowiednich funduszków nie zezwolił w r. 1908 na prowadzenie Stacji graficznej we własnym zarządzie, wskutek czego maszyny i cały inwentarz wypożyczono nadal Akademii Sztuk pięknych, gdzie się oddział litograficzny pięknie rozwija. Na propozycję Akademii Sztuk

pięknych postanowiono tak maszyny jako też i cały inwentarz stacy, odsprzedać Akademii. Pertraktacye w tym względzie wdrożono.

Wystawy.

W dniu 1 lutego 1908 otwartą została w Warszawie w gmachu Zachęty Sztuk pięknych wystawa, urządzona przez delegatów Towarzystwa pp: J. Czajkowskiego, K. Tichego, E. Trojanowskiego, J. Warchałowskiego. Wystawa trwała do 12 marca 1908. — Celem wystawy było wykazanie, że sztuka stosowana polska jest, że jest już szereg artystów, którzy kilkoletnią świadomą celu pracą dowiedli, że w zakresie urządzania wnętrz mieszkalnych, a więc przede wszystkim w meblarstwie i dekoracyi ścian, można i u nas własnymi środkami, na gruncie rodzimym, zająć stanowisko samodzielne i artystyczne w całym słowa tego znaczeniu. Cel ten został przez wystawę warszawką w zupełności osiągnięty, choć bardzo rozmaicie oceniony przez krytykę i publiczność. Wystawę tworzyło 8 całkowicie urządzonych pokojów. Wchodziło się przez specjalnie urządzoną sień o kształcie przedłużonego półkola, z którego dwa duże łukowe otwory prowadziły do dalszych pokojów na prawo i lewo. Urządzeniem tej sieni zajął się p. Karol Tichy, zdobiąc ją barwnym witrażem, jasnymi kilimami i ażurową dekoracją w gipsie nad wejściem głównem. Na prawo wchodziło się do gabinetu (z drzewa dębowego w połączeniu z mahoniem), wykonanego podług

pomysłu Edwarda Trojanowskiego. Dalej znajdował się pokój z krzesłami i odpowiednimi obrazami Stanisława Wyspiańskiego, pokój stołowy (z jasnego mahoni; ściany zawieszono kilimami), urządzone przez Ludwika Wojtyczkę i pokój sypialny (z drzewa jaworowego w połączeniu z dębem), przez Edwarda Trojanowskiego. Na lewo od sieni przedpokój, urządzone przez Józefa Czajkowskiego (meble orzechowe, ozdobione złoceniami, kryte tkaniną kilimową), jasny salonik z meblami z drzewa jaworowego, przez Stanisława Wyspiańskiego, wreszcie pokój jadalny z jasnego jasionu, przez Józefa Czajkowskiego. W końcu osobny pokój poświęcony całkowicie twórczości Józefa Mehoffera (witraże i prace dekoracyjne). W korytarzach były umieszczone rysunki i kilimy, a w oknach witraże.

W osobnej sali rozłożono okazy wytwornych druków i projektów dekoracyjnych. Stanisław Noakowski wystawił szereg szkiców architektonicznych.

Przedmioty, wystawione w Warszawie, wykonano częściowo w Warszawie (przez fabrykę mebli Szczerbińskiego, stolarza B. Drązkiewicza, jeden witraż z zakładu Fr. Białkowskiego), częściowo w Krakowie przez stolarzy Michała Pielę i Andrzeja Sydora. Większość witrażów pochodziła z zakładu S. G. Żeleńskiego w Krakowie, wszystkie kilimy z pracowni p. Antoniny Sikorskiej w Czernichowie. Oprócz wymienionych wyżej zasilili wystawę swymi pracami, pp.: Jan Bukowski, Franciszek Bruzdowicz, Karol Maszkowski, Franciszek Mączyński, Henryk Uziębło, Jan Szczepkowski, Jerzy Warchałowski. W dziale drukarstwa wystawili pp.: J. Bukowski, J. Czajkowski,

St. Czajkowski, † J. Czekierski, E. Dąbrowa, St. Dębicki, K. Frycz, A. Gramatyka-Ostrowska, Z. Kamiński, St. Kamocki, J. Mehoffer, F. Pautsch, A. Procajłowicz, T. Rychter, F. Siedlecki, E. Trojanowski, H. Uziembło, W. Weiss, W. Wiediger, L. Wyczółkowski, † St. Wyspiański, nadto wystawiono: »Chimerę« pod redakcją Z. Przesmyckiego w Warszawie i wydawnictwa T-wa »Polska Sztuka Stosowana« w Krakowie. Książki, wystawione w tym dziale, wydane zostały przez następujących nakładców: Centnerszwer i Sp., Demby Stefan, Fischer Jan, Gebethner i Wolff, J. Lisowska, J. Mortkowicz, Księgarnia naukowa, E. Wende i Sp., Wacław Wiediger — w Warszawie; Akademia Umiejętności, D. E. Friedlein, Gebethner i Sp., S. A. Krzyżanowski, Muzeum Narodowe, »Naprzód«, T-wo Przyjaciół Sztuk pięknych, Bolesław Raczyński, Stanisław Wyspiański — w Krakowie; H. Altenberg, Księgarnia Narodowa, Księgarnia Polska B. Połonieckiego, Polskie T-wo nakładowe, Towarzystwo wydawnicze, Wyd. nauczycieli szkół wyższych — we Lwowie; dr. Jan Marchlewski — w Monachium. Wydrukowano w następujących drukarniach: L. Bieliński i Sp., K. Kowalewski, Piotr Laskauer, Tow. Akc. S. Orgelbranda i Synów — w Warszawie; W. L. Anczyc i Sp., »Czas«, Drukarnia Literacka, Drukarnia Narodowa, Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego, Drukarnia Koziańskiego, Drukarnia Teodorczuka — w Krakowie; Drukarnie Zjednoczone — w Monachium.

W r. 1908 obesłało Towarzystwo również wystawę przemysłowo-rolniczą w Jarosławiu, na której przyznano

Towarzystwu »Polska Sztuka Stosowana« w Krakowie dyplom honorowy za »wydawnictwa własne«.

Konkursy.

W przeciągu r. 1908 rozstrzygnięto: konkurs na projekt dworu wiejskiego w Opinogórze (ogłoszony w r. 1907; patrz sprawozdanie z r. 1907).

Ogłoszono i rozstrzygnięto:

Konkurs na afisz wystawy przemysłu i rolnictwa w Częstochowie. Nadesłano 36 prac. I. nagrodę (400 K.) uzyskał projekt Józefa Czajkowskiego z Krakowa, II-gą nagrodę (225 Kor.) projekt Jana Bukowskiego z Krakowa. Nadto wyróżniono dalszych 5 prac pod godłami: »Warszawa«, »Krzyż w kółku«, »O. J. D.«, »Nadzieja«, i »Eviva l'arte N. 22.«.

Ogłoszono:

Konkurs na projekt kościoła parafialnego w Limanowej.

Konkurs na afisz dla Zdrojowiska w Swoszowicach;

Konkurs na afisz dla fabryki dachówek »Burtyn« na Wołyniu.

Rozstrzygnięcie tych konkursów nastąpi w r. 1909.

Wydawnictwo.

Zeszyt XI p. t. »Sztuka stosowana«, ułożony przez J. Bukowskiego, J. Czajkowskiego i J. Warchałowskiego. Wielkie 4-o, kart 15, zawiera 32 reprodukcje widoków

wnętrz, mebli, witrażów, oraz projektów nagrodzonych i wyróżnionych z konkursu na »Dwór wiejski« w Opinogórze. Mamy więc: Karola Tichego dekorację sieni na wystawie warszawskiej, Edwarda Trojanowskiego pokój sypialny na tejże wystawie, Jana Bukowskiego witraż w drzwiach wchodowych do krakowskiego zakładu witrażów S. G. Żeleńskiego, Franciszka Bruzdowicza polichromię i urządzenie wewnętrzne kościoła w Cimkowiczach, gub. mińskiej, wreszcie nagrodzone i wyróżnione projekty na »Dwór wiejski« w Opinogórze, których autorami są: Józef Gałęzowski, Józef Czajkowski, Wacław Krzyżanowski, Henryk Uziembło i Kazimierz Wyczyński, Franciszek Lipop i Karol Jankowski, Józef Handzelewicz, Ludwik Wojtyczko, Oskar Sosnowski. Okładkę zeszytu ułożył Jan Bukowski. Klisze wykonał zakład T. Jabłońskiego w Krakowie, odbito w drukarni W. L. Anczyca i Sp. w Krakowie.

Zbiory, biblioteka, dary.

Zbiory Towarzystwa w dziale materiałów obejmują 1900 okazów (okazy ludowe oryginalne, motywy, kopie, fotografie, rysunki i t. d.), w dziale kompozycji (współczesnych projektów, lub reprodukcji z okazów wykonanych podług pomysłów polskich artystów) 150 kartonów.

Biblioteka Towarzystwa zasila się głównie wydawnictwami polskimi i obcemi w drodze wymiany. I tak otrzymywało Towarzystwo w dalszym ciągu tytułem wymiany następujące pisma: »Lud«, »Architekt« »Pora-

dnik graficzny«, »Miesięcznik techniczny«, wydawnictwa Akademii Umiejętności (Sprawozdanie Komisji historii sztuki), Grona konserwatorów Galicyi zachodniej, Towarzystwa miłośników historii i zabytków Krakowa, Towarzystwa Muzeum przemysłowego w Rzeszowie, Muzeum Narodowego w Krakowie, Towarzystwa Przyjaciół nauk w Poznaniu, »Dekorative Kunst«, »The Studio«, Zeitschrift für oesterreichische Volkskunde«, wydawnictwa Nordiska Museet w Sztokholmie i Muzeum narodowego w Budapeszcie.

Do powiększenia zbiorów Towarzystwa przyczyniły się w roku ubiegłym następujące osoby, pp.: Leta Jarczyńska, Wanda Pławińska, Dr. Andrzej Berezowski, Stanisław Kamocki, Aleksandra Borońska, Edward Trojanski, Marya hr. Mycielska, Stanisław Witkiewicz, S. Kaufman, Dr. Bronisława Dłuska, Iza Żeleńska.

Ministerstwo oświaty udzieliło Towarzystwu subwencji 500 Kor., Wydział krajowy 1000 Kor., Rada miasta Krakowa 300 Kor.

Wszystkim wymienionym ofiarodawcom i korespondentom Towarzystwa, którzy bezinteresownie jednali członków i nie szczędzili trudów w wykonywaniu zleceń, składa Wydział najgorętsze podziękowanie.

Prezes Towarzystwa:
Jerzy Warchałowski.

Sekretarz, członek Wydziału:
Jan Bukowski.

ZAMKNIĘCIE RACHUNKÓW

ZA ROK 1908.

1	1908	1908
2	1908	1908
3	1908	1908
4	1908	1908
5	1908	1908
6	1908	1908
7	1908	1908
8	1908	1908
9	1908	1908
10	1908	1908
11	1908	1908
12	1908	1908
13	1908	1908
14	1908	1908
15	1908	1908
16	1908	1908
17	1908	1908
18	1908	1908
19	1908	1908
20	1908	1908
21	1908	1908
22	1908	1908
23	1908	1908
24	1908	1908
25	1908	1908
26	1908	1908
27	1908	1908
28	1908	1908
29	1908	1908
30	1908	1908
31	1908	1908
32	1908	1908
33	1908	1908
34	1908	1908
35	1908	1908
36	1908	1908
37	1908	1908
38	1908	1908
39	1908	1908
40	1908	1908
41	1908	1908
42	1908	1908
43	1908	1908
44	1908	1908
45	1908	1908
46	1908	1908
47	1908	1908
48	1908	1908
49	1908	1908
50	1908	1908
51	1908	1908
52	1908	1908
53	1908	1908
54	1908	1908
55	1908	1908
56	1908	1908
57	1908	1908
58	1908	1908
59	1908	1908
60	1908	1908
61	1908	1908
62	1908	1908
63	1908	1908
64	1908	1908
65	1908	1908
66	1908	1908
67	1908	1908
68	1908	1908
69	1908	1908
70	1908	1908
71	1908	1908
72	1908	1908
73	1908	1908
74	1908	1908
75	1908	1908
76	1908	1908
77	1908	1908
78	1908	1908
79	1908	1908
80	1908	1908
81	1908	1908
82	1908	1908
83	1908	1908
84	1908	1908
85	1908	1908
86	1908	1908
87	1908	1908
88	1908	1908
89	1908	1908
90	1908	1908
91	1908	1908
92	1908	1908
93	1908	1908
94	1908	1908
95	1908	1908
96	1908	1908
97	1908	1908
98	1908	1908
99	1908	1908
100	1908	1908

ZAMKNIĘCIE RACHUN

PRZYCHÓD

L. p.	WYSZCZEGÓLNIENIE	Kor.	hal.
1.	Pozostałość z r. 1907	3538	45
2.	Administracja	155	95
3.	Inwentarz	1	60
4.	Wydawnictwa	1090	47
5.	Konkursy	2997	—
6.	Wystawy	3592	25
7.	Zaliczki	3137	80
8.	Różne:		
	a) subwencja krajowa	1000	—
	b) subwencja państwowa	500	—
	c) subwencja m. Krakowa	300	—
	d) sprzedaż kilimów, odsetki i prowizye ze sprzedaży	2395	23
9.	Wkładki członków	2247	48
	Razem	20956	23

Kraków dnia 15 lutego 1909.

Dr. Stanisław Goliński, skarbnik.

KÓW ZA ROK 1908.

ROZCHÓD

L. p.	WYSZCZEGÓLNIENIE	Kor.	hal.
1.	Administracja	2698	58
2.	Inwentarz	132	80
3.	Wydawnictwa	1698	83
4.	Zbiory	105	66
5.	Konkursy	3031	55
6.	Wystawy	4213	21
7.	Zaliczki	2170	91
8.	Różne (kilimy, wynagrodzenia artystów za wzory i t. d.)	3136	86
9.	Pozostałość na r. 1909	3767	83
	Razem	20956	23

Zgodnie z książkami i stanem kasy stwierdzają:

*Wacław Anczyc, Władysław Turcki,
Tadeusz Żuk-Skarszewski.*

CZŁONKOWIE TOWARZYSTWA.

ILOŚĆ CZŁONKÓW

Członków honorowych	2
Członków założycieli	22
Członków zwyczajnych	310
	<hr/>
Razem	334

WYDZIAŁ

Jerzy Warchałowski, prezes
Józef Czajkowski, wiceprezes
Jan Bukowski, sekretarz
Dr. Stanisław Goliński, skarbnik
Eugeniusz Dąbrowa-Dąbrowski
Karol Frycz
Stanisław Kamocki
Witold Noskowski
Franciszek Mączyński
Prof. Józef Mehoffer
Prof. Dr. Jerzy hr. Mycielski
Ludwik bar. Puszet
Prof. Ferdynand Ruszczyc
Tadeusz Rychter
Dr. Adolf Sternschuss

Edward Trojanowski
Seweryn Udziela
Henryk Uziembło
Ludwik Wojtyczko

KOMISYA KONTROLUJĄCA

Członkowie:	Zastępcy:
Wacław Anczyc	Franciszek Moskwa
Dr. Artur Benis	Tadeusz Żuk-Skarszewski
Władysław Turski	

KOMISYA ROZPOZNAWCZA

Jan Bukowski	Ludwik bar. Puszet
Józef Czajkowski	Prof. Ferdynand Ruszczyk
Eugeniusz Dąbrowa-Dąbrowski	Tadeusz Rychter
Karol Frycz	Edward Trojanowski
Stanisław Kamocki	Henryk Uziembło
Franciszek Mączyński	Ludwik Wojtyczko
Prof. Józef Mehoffer	Jerzy Warchałowski
Antoni Procajłowicz	

CZŁONKOWIE HONOROWI

Stanisław Witkiewicz, Zakopane
† Stanisław Wyspiański, Kraków

CZŁONKOWIE ZAŁOŻYCIELE ¹⁾

Prof. Dr. Ignacy Baranowski, Warszawa
Jadwiga Bersohn, Leszno, gub. warszawska

¹⁾ Przystąpili w r. 1902—1908.

Emila Bloch, Warszawa
† Jan Bloch, Warszawa
Ksawery Boreyko, Nowa Sieniawa, gub. podol.
Ks. Zygmunt Czartoryski, Rokosów, ks. Pozn.
Stefan Dziewulski, Warszawa
Antonina (z Natansonów) Dziewulska, Warszawa
Bolesław Karnkowski, Ciecuiów, gub. kaliska
Janina Kostanecka, Kraków
Prof. Dr. Kazimierz Kostanecki, Kraków
† Ordynat Adam hr. Krasieński, Warszawa
Baron Leopold Kronenberg, Warszawa
Wincenty Lutosławski, Warszawa
Henryk Radziszewski, Warszawa
Stanisław Rotwand, Warszawa
Baronowa Marya Taube, Paryż
† Antoni Wieczorek, Białystok
† Julia Wiemanowa, Warszawa
Adam Zalutyński, Humań
Hr. Maurycy Zamoyski, Warszawa
Hr. Władysław Zamoyski, Zakopane

CZŁONKOWIE KORESPONDENCI

Andrzej Berezowski, w. Kurzęca, g. podolska
Kazimierz Brzozowski, Zakopane
Jakób Glass, Warszawa
Marya Dynowska, Warszawa
Eugenia Kryńska, Warszawa
Bolesław Morzycki, Berlin

Antonina Dziewulska, Warszawa
Józef Warchałowski, Kijów
Zygmunt Trojanowski, Lwów.

CZŁONKOWIE ZWYCZAJNI

- | | |
|--|---|
| Abakanowiczówna Zofia, Warszawa | Czarkowska Zenobia, Chmielów |
| Akademia Sztuk Pięknych, Kraków | Czartoryski ks. Zdzisław, Stary Sielec, Ks. Poznańskie |
| Anczyc Wacław, Kraków | Dąbrowa - Dąbrowski Eugeniusz, Kraków |
| Benis Artur dr., Kraków | Dąbska - Lubraniec Wiktorya, Piatyhórka Wielka, g. kijow. |
| Benni Karol dr., Warszawa | Dr. Dłuska Bronisława, Zakopane |
| Berezowski Andrzej dr., Kurzęca, g. podolska | Dmowski Roman, Warszawa |
| Bersohn Mathias, Warszawa | Dobiecka Jadwiga, Rdzuchów |
| Bieńkowski Piotr prof., Kraków | Dobrowolski-Nałęcz Marcei, Kraków |
| Biesiadecki Franciszek, Firlejów | Drochocki Mieczysław, Kraków |
| Biesiadecki Wojciech, Kraków | Drukarnia Narodowa, Kraków |
| Bniński Adolf hr. | Drukarnia Uniwersytecka, Kraków |
| Bobińska Zofia, Popówka, g. kijowska | Dunin Teodor dr., Warszawa |
| Böhm Seweryn, Kraków | Dydyński Ludwik dr., Warszawa |
| Brauman, Ćwirko i Sp., Warszawa | Dynowska Hemilda, Berdyczów, gub. kijowska |
| Brun Stanisław Gustaw, Warszawa | Dynowska Jadwiga, Warszawa |
| Brzozowski Kazimierz, Zakopane | Dynowska Marya, Warszawa |
| Bujakowa Ewa, Kraków | Ekielski Władysław prof., Kraków |
| Bułhakowa Jadwiga, Kleck | Feldman Wilhelm, Kraków |
| Bukowski Jan, Kraków | Frąckiewicz Tadeusz, Warszawa |
| Chodorowski Korczak Czesław ks., Skarżyce g. piotrkowska | |
| Czajkowski Józef, Kraków | |

Freudenreich Czesław, Koło, g.
kaliska
Frycz Karol, Kraków

Gajewicz Bronisław, Pabjanice
Garbolewski Jan, Warszawa
Geppert Józefa, Kraków
Ginejkowa Zofia, Taszkient
Gizbert Marya, Kraków
Glass Jakób, Warszawa
Gnoiński Ksawery, Warszawa
Goliński Stanisław dr., Kraków
Górski Konstanty dr., Kraków
Gramatyka-Ostrowska Anna, Kra-
ków
Grocholski Ludgard hr., Odesa
Grochowska Marya, Ostrołęka
Grodziecki Bolesław, Warszawa
Grużewski F., Zakopane

Heggenberger Jacek, Kraków
Hempel Stefan, Warszawa
Hendel Zygmunt, Kraków
Heurich Jan, Warszawa
Hickel Władysław, Bochnia
Higersberger Józef, Warszawa
Hirschberg Franciszek, Łódź
Hoesick Ferdinand, Kraków
Hoesickowa Zofia, Kraków
Hordliczka Ignacy, Zgierz
Horwatowa Jadwiga, Narowla
Hulanicki Mieczysław, Warszawa

Iwański August, Warszawa

Jackowska Marya, Warszawa
Jakimiak Bolesław, Warszawa
Jakubowska Władysława, Kraków
Janczewska Jadwiga, Kraków
Janiszewski Tomasz dr., Zakopane
Jaroszyński Franciszek, w. Dzwoni-
nicha, gub. podolska
Jaroszyńska Leta, w. Dzwonicha,
gub. podolska
Jaroszyński Józef, Kijów
Jasieński Feliks, Kraków
Jastrzębski Jan, Kraków
Jawornicki Stanisław, Kraków
Jenicz Ludwik, Antonówka, gub.
kijowska
Jenicz Wiktor, Klugi, g. kijowska

Kaden Gustaw, Kraków
Kamocki Stanisław, Kraków
Karłowiczowa Irena, Warszawa
Karwacka Michalina, Warszawa
Kasyno, Tarnów
Kernbaum Aleksander, Zgierz, g.
piotrkowska
Kernbaum Jadwiga, Warszawa
Kędziński Ignacy, Lwów
Kepiński Władysław, Moszczanica
Kiedroniowa Zofia, Morawska
Ostrawa, Śląsk austr.
Kirchmajer A., Dębni
Klimowicz Bolesław, Kijów
Kłopotowski Władysław, Kraków
Komendziński Jan Franciszek, Za-
kopane
Komornicki Stefan, Kraków

Konic Józef dr., Łódź
Kopera Feliks dr., Kraków
Korbuttowa Helena, Lebiodka,
gub. wileńska
Korzeniowski Józef dr., Kraków
Kossak Wojciech. Kraków
Kotarbińska Lucyna, Warszawa
Kowalski Jan, Warszawa
Kowalski Paweł, Kuźniczka, gub.
piotrkowska
Koziański Eugeniusz, Kraków
Krajewska Teodora, Sarajewo
Krassowska Helena, Kraków
Krassowska Teresa, Kraków
Krassowski Władysław, War-
szawa
Krieger Amalia, Kraków
Kruszczyńska Katarzyna, War-
szawa
Kruzenstern Aleksander, Niemi-
rów
Kryńska Eugenia, Warszawa
Kryński Stefan, Warszawa
Kryński Włodzimierz, Warszawa
Krzyżanowski Waclaw, Kraków
Kurzyzna Antoni, Sosnowice

Laguna Łukasz, Warszawa
Lanckorofski Karol hr., Wiedeń
Landau Zofia, Warszawa
Laskauer Piotr, Warszawa
Laszcza Konstanty prof., Kraków
Lech Tadeusz, Warszawa
Leo Juliusz dr., Kraków
Lepszy Leonard, Kraków

Leszczyński Stanisław, Warszawa
Lewiński Zbigniew, Lwów
Liebich Brunon, Sosnowice
Lilpop Franciszek, Warszawa
Lipke Helena, Warszawa
Lisowska Marya, Humań, gub.
kijowska
Lisowski Zygmunt, Kraków
Lutosławska Marya, Drozdowo,
gub. łomżyńska
Lutosławski Marian, Warszawa

Łagodziński Emilian, Warszawa
Łopieński Ignacy, Warszawa
Łypacewicz Waclaw, Warszawa

Maciesza Adolf, Kraków
Madeyska Marya, Parchacz
Madeyski Antoni, Rzym
Makarewicz Juliusz, Kraków
Malczewski Leszek, Zakopane
Mankielewicz Michał, Warszawa
Markiewicz Bronisław, Sosnowice
Markiewicz Jan, Różyn, gub. ki-
jowska
Markiewicz Piotr, Czeladź, gub.
piotrkowska
Markowski Stefan, Sosnowice
Mars Zygmunt, Limanowa, Ga-
licya
Massalska Ks. Bronisława, Biała
podlaska
Mączyński Franciszek, Kraków
Mehoffer Józef prof., Kraków
Meyer Jerzy, Warszawa

Méyet Leopold, Warszawa
Michałowski Józef hr., Kraków
Michałowski Tomasz, Kosoucy,
gub. podolska
Mikoszewski Bronisław, Sosno-
wice
Minejkowa Marya, Widze
Minkiewicz Henryk, Kraków
Młynarki Emil, Warszawa
Mortkowicz Jakób, Warszawa
Morzycki Bolesław, Berlin
Morzycki Witold, Kokanda, Tur-
kiestan
Morzycka Marya, Kraków
Moskwa Franciszek, Kraków
Mroczkowski Julian, Odesa
Mroczkowski Ignacy, Warszawa
Mrozowska Marta, Bolmin
Mrozowski Feliks, Bolmin
Mrozowski Jan, Warszawa
Mrozowski Józef, Wołogda
Mycielski Jerzy hr. prof. dr., Kra-
ków
Mycielska Marya hr., Poniec, W.
ks. Poznańskie

Nagórski Wacław, Lwów
Natanson Amelia, Warszawa
Natanson Bronisława, Warszawa
Natanson Jadwiga, Kraków
Natanson Julia, Sanniki, gub.
warszawska
Natanson Leonia, Warszawa
Natanson Stanisław, Warszawa
Natanson Zofia, Warszawa

Natanson Stefan, Kraków
Neyman Ludwika, Korotyszcze,
gub. kijowska
Niemczynowski Władysław, Kal-
warya
Niemyski Leon, Warszawa
Niewiadomski Eligiusz, Warszawa
Nitz Kazimierz prof., Kraków
Noakowski Stanisław, Moskwa
Noskowski Witold, Kraków
Nowak Julian prof. dr., Kraków
Nowakowski Mikołaj, Kraków
Nowca Władysław, Dobrzyń, g.
płocka

Obmiński Tadeusz, Lwów
Oderfeld Adam, Warszawa
Odrzywolski Sławomir prof., Kra-
ków
Orłowski E., Warszawa
Osiński Marian, Lwów
Osuchowski Adam, Warszawa
Osuchowski Antoni, Warszawa
Otfinowski Wojciech, Satanów,
gub. podolska

Pagaczewski Julian, Kraków
Papieska Marya, Warszawa
Pareńska Eliza, Kraków
Paszkowski Wacław, Warszawa
Pawińska Jadwiga, Warszawa
Pawlikowska Idalia, Kraków
Pawlikowski Jan Gwalberf prof.,
Lwów
Pierling Andrzej, Warszawa

- Pietraszkiewicz Stanisław, Warszawa
Piliński Kazimierz, Tarnowiec
Piotrowska Teresa, Lublin
Pobudkowski Aleksander, g. kaliska
Pokutyński Józef, Kraków
Poleska Jadwiga, Rozwienica
Procajłowicz Antoni, Kraków
Pruszyński Zenon, Kraków
Prüffer Józef, Warszawa
Puszet Ludwik br., Kraków
Puszetowa Ludwikowa br., Kraków
Puszetówna Marya br., Kraków
- Rabski Władysław, Warszawa
Raszka Jan, Kraków
Raczyńska Marya, Lwów
Rejcher Stanisław, Sosnowice
Rogójski Kazimierz prof., Kraków
Rontaler Edward, Warszawa
Rosner Zygmunt, Kraków
Rostworowski hr. Tadeusz, Wilno
Rotwand Leonia, Warszawa
Rowiński Stanisław dr., Kraków
Ruszczyk Ferdynand, Wilno
Ruszkowski Stanisław, Warszawa
Rychter Tadeusz, Kraków
Rzewuska Zofia, Warszawa
- Sawicki Wojciech, Warszawa
Sienkiewicz Henryk, Warszawa
Sienkiewiczowa Marya, Warszawa
- Sienkiewiczówna Jadwiga, Warszawa
Sikorska Antonina, Czernichów
Sikorska Julia, Warszawa
Skórzewska Franciszka, Berlin
Skrochowski Kazimierz, Kraków
Śliwiński Stanisław, Kijów
Sosnowski Józef, Lwów
Sperling Józef, Kraków
Stachiewicz Piotr, Kraków
Stadnicki hr. Adam, Nowojowa
Stanisławska Janina, Kraków
Starzewski Rudolf, Kraków
Stasch Roch, Kolonia
Stecki Jan, Łańcuchów, gub. lubelska
Sternschuss Adolf dr., Kraków
Stowarzyszenie wytwórcze »Własna Pomoc«, Rzeszów
Strasburger Karol, Warszawa
Strumiłło Tadeusz, Księżniczki, gub. kielecka
Strzałko Bronisława, Petersburg
Suszczyńska Aleksandra, Warszawa
Symonowicz Marya, Miąsz, gub. warszawska
Szalkowski Władysław, Piotrków
Szczepkowski Jan, Kraków
Szembekowa Zygmunta hr., Kraków
Szeptycki Kazimierz hr., Lwów
Szołayski Alfred, Kraków
Szyller Stefan, Warszawa

Szymberski Piotr, Kraków
Szyszylowiczowa Anna, Lwów

Tabęcka Zofia, Warszawa
Tarasiewicz Michał, Warszawa
Tarchanowa Antokolska Helena
ks., Petersburg
Tarnawiecka Stanisława, Bykowiec
Taube Gustaw, Warszawa
Towarzystwo Zacheły Sztuk Pię-
knych, Warszawa
Trojanowski Edward, Warszawa
Trojanowski Zygmunt, Lwów
Turski Władysław, Kraków

Udziela Seweryn, Podgórze
Uziembło Henryk, Kraków

Warchałowska Helena, Kraków
Warchałowska Janina, Kurytyba,
Parana
Warchałowski Jerzy, Kraków
Warchałowski Józef, Kijów
Wasiutyński Zygmunt, Warszawa
Ważyńska Iza, Iżczawa, gub. wi-
leńska
Wejdlich Tytus, Kraków
Wellisch Leopold, Warszawa
Wesołowski Edmund ks., Kotlin
Wessel Stanisław, Kiembło, Król.
Polskie]
Weysenhoff Józef, Warszawa

Witkowski Zygmunt dr., Krze-
pice, gub. piotrkowska
Wojtyczko Ludwik, Kraków
Wojtyga Józef, Kraków
Wolff Józef dr., Warszawa
Woroniecki Michał ks., War-
szawa
Wszeteczko Rudolf, Warszawa
Wyczółkowski Leon prof., Kra-
ków

Zachariewicz Alfred, Lwów
Zakrzewski Franciszek dr., Po-
znań
Zarzycki Stanisław ks., Parzew,
gub. siedlecka
Zawadzki Świętopełk Józef, War-
szawa
Zawiliński Roman dyr., Tarnów
Zdziarski Kazimierz, Grotowice,
gub. piotrkowska
Zeligson Adolf, Łódź
Zielińska Stefanowa, Warszawa
Zieleński Kazimierz, Tywrów
Zieliński Tadeusz, Warszawa
Związek studentów architektury,
Lwów
Żeleńska Anna, Grodkowice
Żeleński Gabriel Stanisław, Kra-
ków
Żeleńska Iza, Kraków
Żuk-Skarszewski Tadeusz, Kra-
ków.

Ruch członków Towarzystwa »Polska sztuka stosowana«.

	honorowych: założycieli:		zwyczajnych:	Razem:
Rok 1901 ^{1/2}	1	12	232	245
» 1903	1	17	340	367
» 1904	1	17	334	352
» 1905	1	19	331	351
» 1906	2	21	335	358
» 1907	2	21	325	348
» 1908	2	22	310	334

Wyciąg ze statutu Towarzystwa »Polska sztuka stosowana«.

§ 2. T-wo ma na celu szerzenie zamiłowania do polskiej sztuki stosowanej, ułatwienie jej rozwoju i wprowadzenie jej do przemysłu.

§ 6. Członkiem założycielem może zostać osoba, która znaczącą sumą pieniężną, najmniej 200 koron (80 rubli), przyczyni się do rozwoju Towarzystwa.

§ 12 e) członkowie zwyczajni uiszczają roczne wkładki w kwocie 10 koron (4 ruble), za co otrzymują bilet roczny.

§ 11. Każdy członek ma prawo:

a) udziału w walnych zgromadzeniach

b) wyboru i wybieralności do Wydziału i komisji

c) korzystania z wolnego wstępu na wystawy

d) ulgi lub bezpłatnego korzystania z instytucji, odczytów i wykładów

e) udziału w rozlosowywaniu przedmiotów artystycznych.

UWAGA. Zamiast udziału w losowaniu, którego się nie urządza, każdy członek otrzymuje bezpłatnie wydawnictwo T-wa, jeden lub dwa zeszyty rocznie.

Wydawnictwa Towarzystwa »Polska sztuka stosowana«.

				Kor. h. = Rs. k.
»Materiały«	wielkie	4-o zes.	I — 1902	3 — 1 50
»	»	»	II — 1903	3 — 1 50
»	»	»	III — 1903	3 — 1 50

	Kor. h. = Rs. k.	
»Materiały« wielkie 4-o zeszyt. IV — 1904	3	— 1 50
» » » » V — 1904	3	— 1 50
zeszyt VI (»Budownictwo drzewne«) — 1905	5	— 2 50
» VII (»Hafty ludowe krakowskie«) zebrał Sew. Udziela	2	— 1 —
» podwójny (VIII—IX) »Sztuka stosowana« 1906	7	— 3 50
» X »Sztuka stosowana« 1907	5	— 2 50
» XI »Sztuka stosowana« 1908	5	— 2 50
Emmanuel Świeykowski »Zabytki dawnego polskiego przemysłu artystycznego na 1-ej wystawie T-wa P. S. S.« 1902	1	— 50
Jerzy Warchałowski »O sztuce stosowanej« 1904	— 80	— 40
Jerzy Warchałowski »O Muzeum przemysłowe w Krakowie« 1906	— 80	— 40
Wystawa drukarska w Krakowie 1904—1905 (Wstęp, kalendarz, ogłoszenia, katalog)	1	— 50
Serya kart pocztowych (12 sztuk)	1 60	— 80

NAKŁADEM TOW. »POLSKA SZTUKA STOSOWANA«
DRUK W. L. ANCZYCA I SP. W KRAKOWIE. 1909.