

Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli (80) – oprawa plastyczna

1. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt scenografii
Opis: rysunek techniczny połowy (lewej części) szopki w skali 1:20 z uwagami dot. realizacji (materiał, kolor)
2. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt scenografii
Opis: rysunek techniczny fragmentu szopki (wieży)
3. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt scenografii
Opis: rysunek techniczny fragmentu szopki
4. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Rysunki techniczne przekroju szopki – rzut poziomy
5. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkic fragmentu dekoracji
6. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Mateusza (Włodarski Tadeusz)
7. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Marka (Güntner Jan)
Uwaga: zawiera również opis kostiumu Mateusza (Włodarski Tadeusz)
8. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Łukasza (Nowicki Janusz Rafał)
9. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Jana (Wiśniewski Andrzej)

10. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Pasterza (Piwowarczyk Jerzy) i Pasterza Głuchego (Gruszecki Witold)
11. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Barana (Bijałd Lech) i Barana Czarnego (Mayor Ryszard)
12. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Barana (Bijałd Lech) i Barana Czarnego (Mayor Ryszard)
13. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt czapki do roli Barana (Bijałd Lech) i Barana Czarnego (Mayor Ryszard)
14. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt czapki do roli Barana (Bijałd Lech) i Barana Czarnego (Mayor Ryszard)
15. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Opis kostiumu do roli Barana (Bijałd Lech) i Barana Czarnego (Mayor Ryszard)
16. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Śmierci (Horecka Eugenia)
17. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Śmierci (Horecka Eugenia)
18. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Marii (Stecówna Dominika)
19. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Józefa (Rydel Stefan)
20. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Projekt kostiumu do roli Kaprala (Franaszek Mieczysław)

21. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Woła (Klucznik Zdzisław)
Uwaga: projekt uszkodzony (bez głowy), dołączona kartka z opisem i próbką materiałów
22. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Heroda (Brich Tadeusz)
Uwaga: projekt uszkodzony (bez głowy)
23. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt maski do roli Heroda (Brich Tadeusz)
24. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Projekt maski i rekwizytu do roli Heroda (Brich Tadeusz)
25. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkice kostiumu do roli Ewy (Stesłowicz Barbara)
26. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt maski do roli Osła (Wilski Tytus)
27. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Baltazara (statysta)
28. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkic fragmentu kostiumu do roli Baltazara (statysta)
29. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Kaspra (Brich Tadeusz)
30. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Szkice kostiumu do roli Melchiora (Cudzych Bronisław)

31. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkic kity dla wielbłąda
Uwaga: por. poz. 30
32. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt nakrycia głowy do roli Anioła Doktora (Cichocka Maria)
33. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Opis kostiumu do roli Anioła Doktora (Cichocka Maria)
34. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Opis kostiumu do roli Anioła Policjanta (Leniewicz Freda)
35. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkice i opisy kostiumów do ról Aniołów
36. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkice i opis kostiumu do roli Anioła Trąby (Krzywdziak Jan)
37. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Uwagi dot. wykonania kostiumów do ról Aniołów: Poważnego (Jamrozy Danuta),
Uważnego (Andruszkiewicz Maria) i Wesołego (Zgorzalewicz Barbara)
38. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkic i opis kostiumu do roli Diabła (Michno Stanisław)
Uwaga: na odwrocie szkic detalu
39. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkice detali kostiumu do roli Diabła (Michno Stanisław)
40. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Opis kostiumu do roli Diabełki (Swaryczewska Wanda)

41. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt detalu kostiumu do roli Diabełki (Swaryczewska Wanda)
Uwaga: do projektu dołączona kartka z notatką
42. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Opis kostiumu do roli Adama (Harasiewicz Józef)
43. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Projekt kostiumu do roli Ciury
44. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkic i opis kostiumu do roli Ciury
45. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkic detalu kostiumu do roli Szeregowca (Schejbal Jerzy)
46. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkic okularów do niezidentyfikowanej roli
47. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkic niezidentyfikowanego detalu kostiumu bądź dekoracji
48. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkic rekwizytu
Uwaga: por. fot. 18
49. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)
Szkic rekwizytu
Uwaga: por. fot. 18
50. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Szkic rekwizytu

Uwaga: por. fot. 18

51. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Szkic rekwizytu

Uwaga: por. fot. 18

52. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Projekt rekwizytów

Uwaga: por. fot. 18

53. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Projekt rekwizytu

Uwaga: por. fot. 5

54. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Projekt rekwizytu

Uwaga: por. fot. 1

55. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Projekt rekwizytu

56. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Projekt rekwizytu

57. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Szkice rekwizytów

58. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Szkice rekwizytów

59. Ballada wigilijna, czyli jak Marek, Jan, Mateusz i Łukasz z Teatru Ludowego do Betlejem szli, reż. Jun Irena, scenografia Kilian Adam, premiera: 30.11.1968 (80)

Szkic rekwizytu

