



PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY NOWA HUTA

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: IRENA BABEL
KIEROWNIK LITERACKI: JERZY BROSKIEWICZ

PRAPREMIERA listopad 1968 r.

ERNEST BRYLL

BALLADA WIGILIJNA CZYLI JAK MAREK, JAN, MATEUSZ I ŁUKASZ Z TEATRU LUDOWEGO DO BETLEJEM SZLI

A K T O R Z Y: Maria Andruszkiewicz, Maria Cichocka, Eugenia Horecka, Danuta Jamrozy, Freda Leniewicz, Dominika Stecówna, Barbara Stesłowicz, Wanda Swaryczewska, Barbara Zgorzalewicz, Lech Bijald, Tadeusz Brich, Bronisław Cudzich, Mieczysław Franaszek, Witold Gruszecki, Jan Güntner, Józef Harasiewicz, Zdzisław Klucznik, Jan Krzywdziak, Ryszard Mayor, Stanisław Michno, Janusz Rafał Nowicki, Jerzy Piwowarczyk, Edward Rączkowski, Stefan Rydel, Jerzy Schejbal, Tytus Wilski, Andrzej Wiśniewski, Tadeusz Włodarski

Reżyseria: IRENA JUN

Scenografia: ADAM KILIAN

Muzyka: ANDRZEJ ZIELIŃSKI

Wykonanie: »SKALDOWIE«

Choreografia: BOGDAN WOLCZYŃSKI

[REDACTED]

[REDACTED]

PAKOSTHOVA JANA LUDOVY

NOVA DVA

ERNEST DVA

BALLADA WIELKA I MA CZYLI TAK

NAREK JAK W WIEZI I LUKASZ

Z TAJNY WIEZI I WIEZI

W TAJNY WIEZI I WIEZI

[REDACTED]