

nie ma w tym krzyży przesydy: kulminacyjnym punktem zainteresowania całego świata w minionym, 1961 roku, były obrady XXII Zjazdu Komunistycznej Partii Związku Radzieckiego. Można nawet zaryzykować twierdzenie, że owo zainteresowanie — mające przecież i głębsze przyczyny — stanowiło jeden z licznych dowodów słuszności tezy o decydującej w obecnej dobie roli systemu socjalistycznego na naszym globie. Rola, która polega na określaniu — w oparciu o naukową analizę i znajomość praw rozwoju społecznego — głównych treści, kierunków i głównych cech historycznego rozwoju ludzkości.

Naturalnie także, zgodnie z rzeczywistością, postawienie sprawy — bardzo nie odpowiada przywódcy światowego kapitalizmu, wszelkiej maści imperialistom i ich pomocnikom. Stąd zapewne owa ekwilibrystyczna wolta, którą uważny czytelnik prasy, właśnie zachodniej, i pilny słuchacz takiegoż radia, zapewne dostrzeży.

Przypomnijmy. Od chwili opublikowania projektu Programu i projektu Statutu KPZR aż do momentu, gdy Nikita Chruszczow zakończył referowanie sprawozdania ustępującego KC radzieckiej partii — zachodni politycy i dziennikarze koncentrowali swą uwagę na „rewelacjach” tych dwu projektów. Rzecz prosta wszystkie te rewelacje podane były mniej lub bardziej śmętnym sosen, zależnie od reprezentowanych przez nich kierunków politycznych. Pisano wręcz — jak na przykład „New York Times” — iż program KPZR wywrze potężne wrażenie na przywódcach i intelektualistach krajów słabo rozwiniętych. Ostrzegano wprost — jak czynił to nowojorski „Financial Times” — że administracja USA nie może, chociażby z jednego powodu, potraktować lekko programu — jak go nazywano — Chruszczowa. „Gospodarka radziecka” — uzasadniał to, „Financial Times” — niezależnie od zastrzeżeń, jakie można mieć do wymienianych (w referacji Chruszczowa — przyp. JK) danych, bezspornie rozwinąć się bardzo szybko.”

Ano — prawda, ale taka i podobna propaganda (tak) radzieckiej osiągnąć nie mogła przeczących entuzjazm młocodawców tub propagandowych Zachodu. Koniec końców, tamtejsze sfery rządzące są wszak bezpośrednio zainteresowane raczej demonstrowaniem własnej siły, własnego zdecydowania do „przezwyciężenia” się potencjalnej agresji komunistycznej... Stąd owa wolta: naraz rozpięto szaleńcza kampania wokół ujawnionych na Zjeździe szczegółów, dotyczących działalności grupy antypartyjnej, wykorzystania reszek kultu osoby Stalina i dotyczących nieskonsekwentnej przywódców Albańskiej Partii Pracy...

Albowiem i ta, zachodnia kampania sensacji w jakimś sposób — wbrew zamiarom jej autorów — również w pewnym sensie dobrze przysłużyła się idei komunizmu. Bowiem „partie marksistowsko-leninowskie — jak mówił Nikita Chruszczow — różnią się od wszystkich innych partii politycznych tym, że komunisty bez wahania i odwrotnie uświadniają i likwidują wszystkie niedociągnięcia i braki w swojej działalności. Krytyka, nawet najostrzejsza, pomaga nam w marszu naprzód. Jest to dowód siły partii komunistycznej, dowód jej nieugiętej wiary w słuszność swej sprawy!”

I jeszcze jedno. Nie wydaje się możliwe przystąpienie do gigantycznego zadania tworzenia bazy komunizmu nie tylko w zakresie materialno-technicznym, lecz — a może przede wszystkim — w zakresie wewnętrznoustrojowym i duchowym, bez podjęcia trudnej, ale koniecznej kampanii rugowania z umysłów ludzkich wszystkich pozostałości okresu kultu jednostki, wszystkich niedobrych nawyków i zasiedziałości kompleksów. Tego jednak z zachodni politycy wydają się nie brać pod uwagę...

Chociaż... To tylko tak wygląda na pierwszy rzut oka. W rzeczywistości nikt na świecie nie ma wątpliwości, łącznie z „politycznymi mędrcami” Zachodu, że Program KPZR i wszystkie wynikające zń konsekwencje są dla świata imperialistycznego po prostu — groźne. I to z wielu powodów. Na przykład...

Sytuacja międzynarodowego ruchu robotniczego uległa poważnym przemianom — stwierdza Program. Polegają one na tym, iż obecnie możliwe jest przejście władzy z rąk burżuazji w ręce proletariatu drogą pokojową, bez wojny domowej. Nie jest wykluczone, że w niektórych krajach możliwe będzie wykupienie od burżuazji podstawowych środków produkcji. Jak wobec tego wygląda mityczna, ukuta dla potrzeb historii wojenno-politycznej teoryjka o ekspansji rewolucyjnej?

Dalej. Głównym zagadnieniem współczesności — głosi Program — jest problem pokoju i wojny. Pokojowe współistnienie socjalizmu i kapitalizmu to obiektywne i konieczne warunki rozwoju ludzkości, a zarazem specyficzna forma walki klasowej w skali międzynarodowej.

Cóż wobec tego z rozpętywaniem kampanii o niebezpieczeństwo komunistycznej agresji i z rozwijaniem w związku z tym obłędnych wyścigów zbrojeń? Albo: automatyzacja i kompleksowa mechanizacja stanowią materialną bazę stonowego

Z okazji Nowego Roku zwróciłyśmy się do sekretarza Komitetu Wojewódzkiego PZPR w Krakowie tow. LUCJANA MOTYKI z prośbą o odpowiedź na dwa następujące pytania:

— Co uważacie za największe osiągnięcie Krakowa i województwa w minionym roku?
— Kończąc się rok był dla naszego regionu okresem bardzo pomyślnym. Największe osiągnięcie w Krakowie to bezspornie uruchomienie IV wielkiego pieca w Hucie im. Lenina, inwestycji, która zakończyła pierwszy etap budowy naszego kombinatu Huta im. Lenina jest dla miasta pierwszorzędym czynnikiem rozwoju i to nie tylko przemysłowego. W oparciu o tak potężną bazę materiałną śmiało i szybko rozwijać będziemy mogli także i krakowską kulturę.

Bilansując osiągnięcia minionego roku w Krakowie nie sposób nie wspomnieć o krakowskiej Starolinie. Podjęcie konkretnych uchwał w sprawie renowacji Starego Miasta to wydarzenie, które trwale zapisze się w krakowskich kronikach.

W województwie rok 1961 przyniósł dalszy wzrost potencjału przemysłowego. Upiął pod znakiem dobrej realizacji planów produkcyjnych. Na wsł był to rok doskonałych urodzajów.

NOWOROCZNY WYWIAD

Region nasz zwiększył produkcję przemysłową o blisko 16 proc. w stosunku do 1960 roku, a zbioru zboża wzrosły o 20 proc. Jest to wskaźnik wzrostu znacznie wyższy niż średnia krajowa, uzyskany głównie dzięki ogromnym nakładom inwestycyjnym.

Jeśli mam wspomnieć o wydarzeniach nie materialnej natury, to przypomnę, że w 1961 roku powołał się sukcesem zakończyły się wyniki wyborów do Sejmu i rad narodowych. Kampania wyborcza stała się czynnym u mocnieniem stabilizacji społecznej i politycznej, przyniosła w efekcie rozszerzenie frontu oddziaływania partii.

— Czego życzyliście mieszkańcom ziemi krakowskiej w nadchodzącym 1962 roku?

— Przede wszystkim życzę ziemi krakowskiej dalszego rozwoju ekonomicznego, bo to jest uszak zasadniczy warunek zaspokojenia wciąż rosnących naszych potrzeb. Wszystkim mieszkańcom Krakowa i województwa życzę większego zadowolenia osobistego wynikającego z dobrze spełnionych obowiązków. Robotnikom — wielu sukcesów w produkcji, technikom i inżynierom — ciekawych rezultatów w zakresie postępu technicznego, rolnikom — dobrych urodzajów, artystom i naukowcom — wzbogacenia naszego duchowego dorobku i roztawienia naszego kraju w świącie. Mam nadzieję, że krakowskie województwo nadal będzie należało do lepszych w kraju. Młodzieży szkolnej życzę dobrych ocen, a sportowcom i turystom — udanego FIS-u.

Wszystkim zaś mieszkańcom Krakowa i województwa chciałbym życzyć większej zżyłości i serdeczności w stosunkach między ludźmi. By w nowym 1962 roku mniej było rozróbek a więcej wzajemnej pomocy.

Do Mieszkańców Krakowa i województwa krakowskiego

Z okazji Nowego Roku Komitet Wojewódzki i Krakowski Komitet Miejski PZPR składają organizacjom partyjnym, społecznym, wszystkim członkom partii oraz całem społeczeństwu miasta i województwa krakowskiego serdeczne życzenia pomyślności i zadowolenia w życiu osobistym oraz dalszych, jeszcze większych sukcesów w pracy zawodowej.

Rok 1961 zapisał się w naszym życiu dwoma szczególnymi wydarzeniami: pierwszym lotem człowieka w kosmos i uchwaleniem pierwszego w historii ludzkości programu budownictwa komunizmu. Wydarzenia te stwarzają dla ludzi pracy na świecie nową perspektywę — perspektywę walki i pracy o zbudowanie świata, w którym wszystkie zdobycze gospodarki, techniki i kultury będą służyć człowiekowi, perspektywę pokojowego, dostatniego życia.

Miniony rok przyniósł nam wiele osiągnięć politycznych i gospodarczych. Wysiłkiem żalg robotniczych i inteligencji technicznej rozbudowały się i zwiększyły produkcję zakłady pracy naszego województwa. Rosną nowe wydziały w Hucie im. Lenina, w Zakładach w Tarnowie i Oświęcimiu, lada dzień ruszy potężna elektrownia w Sierpcy. Coraz pomyślniej rozwija się produkcja rolna. Dużymi osiągnięciami może się pochlubić nasza inteligencja twórcza.

Wkraczamy w nowy rok trudny, ale owocny pracy, w rok, który przybliży realizację naszego wspólnego celu. Rok ten będzie wymagał od członków partii i wszystkich obywateli skupionych we Froncie Jedności Narodu jeszcze pełniejszej konsolidacji sił wokół programu partii, zwiększenia dyscypliny i obywatelskości, wzmożenia patriotycznego wysiłku w budowaniu lepszego jutra naszej Ojczyzny.

KOMITET WOJEWÓDZKI I KRAKOWSKI KOMITET MIEJSKI PZPR

JÓZEF KONECKI

Koordinacja i specjalizacja produkcji - naczelnym zadaniem

Wywiad z sekretarzem RWPG

WARSZAWA (PAP) W Warszawie — w związku z niedawną zakończoną sesją Rady Wzajemnej Pomocy Gospodarczej — przebywał Mikołaj Faddiejew sprawujący od kilku lat funkcję sekretarza rady. Udzielił on przedstawicielowi PAP odpowiedzi na kilka pytań, związanych z działalnością RWPG.

M. Faddiejew przypomniał, że Rada Wzajemnej Pomocy Gospodarczej, zgodnie ze swymi statutowymi założeniami, ma na celu przyspieszenie ekonomicznego i technicznego rozwoju krajów członkowskich drogą zjednoczenia i koordynacji wysiłków wszystkich państw należących do rady.

Udział w RWPG nie pomniejsza praw i obowiązków krajów — członków rady w innych międzynarodowych organizacjach — a także z racji zawierania umów międzynarodowych. Rada jest organizacją otwartą, do której mogą przystąpić i inne kraje Europy podzielające jej cele i zasady. Tak więc wbrew różnym opiniom lansowanym na Zachodzie, RWPG nie jest jakas nadpaństwowa instytucja planująca, lecz organizacja, w której każdy kraj zachowuje swe suwerenne prawa.

— Problematyka, którą zajmuje się rada, jest niezwykle różnorodna i obejmuje wszystkie dziedziny działalności ekonomicznej krajów członkowskich. Stąd też nie można omówić tu całości rezultatów, jakie przyniosła już ponad 12-letnia działalność rady. W pierwszym okresie swego istnienia rada zajmowała się przede wszystkim problemami związanymi bezpośrednio z wymianą towarów między jej członkami. Od 1954 r. RWPG wysunęła już problem koordynacji planów perspektywicznych.

Dużo uwagi poświęca rada zagadnieniom współpracy po-

szczególnych dziedzin gospodarki w różnych państwach. Ostatnio np. opracowała sposoby sprzyjające lepszemu zabezpieczeniu krajów członkowskich w energii elektrycznej, węgiel, ropę, metale żelazne i kolorowe, różnego typu maszyny itp. Tak np. przygotowano projekty (które są już częściowo wprowadzone w życie) połączenia systemów energetycznych poszczególnych państw członkowskich. Pozwoli to na bardziej racjonalne wykorzystanie istniejących rezerw.

Innym przykładem jest sprawa przemysłów przetwarzających ropę naftową. Jak wiadomo, europejskie kraje demokracji ludowej (oprócz Rumunii) nie miały dotychczas odpowiednich do tego celu zakładów. Ponieważ zapotrzebowanie zarówno na produkty naftowe, jak i surowce pochodne z ropy naturalnie rośnie — w ramach rady uchwalono stworzenie przemysłu przeróbki ropy we wszystkich krajach członkowskich.

Mimo znacznych rezultatów w podziale pracy między poszczególnymi krajami, uważamy, że zrobiono dopiero pierwszy krok w tym względzie. Stosunkowo najlepsze rezultaty uzyskano w specjalizacji produkcji maszyn. Stała komisja rady zajmująca się tymi problemami opracowała zasady specjalizacji i kooperacji produkcji 21 grup maszyn i urządzeń.

Kraje specjalizujące się w określonych typach wyrobów zapozały w nie drogą eksportu inne państwa socjalistyczne. Chcąc przy tym zwrócić uwagę na stale zwiększający się udział Polski w specjalizacji produkcji maszynowej. Np. w zakresie urządzeń walowniczych na 54 typy urządzeń, które produkowane będą w krajach — członkach rady, Polska ma zajęć się produkcją 15 typów. Polsce i Związkowi Radzieckiemu powierzono całość produkcji sprzętu dla przemysłu papirusowego; na 140 zestawów urządzeń dla przemysłu chemicznego wykonywanych w krajach socjalistycznych Polska ma produkować 25. Specjalizacja produkcji w coraz szerszym stopniu wkracza także do przemysłu chemicznego. Procesem tym objęto już ponad 1000 artykułów, przy czym Polska specjalizować się będzie w wytwarzaniu wielu z nich: kauczuku syntetycznego, siarki, barwników itp.

Rezultatem współpracy o partej na specjalizacji i kooperacji produkcji są także porozumienia w sprawie dostaw krajom członkowskim rady urządzeń metalurgicznych — z ZSRR, energetycznych — z ZSRR i CSRS, urządzeń wiertniczych i zakładów produkujących lekkie betony — z Polski itp.; porozumienia Polskiej i Czechosłowacji o wspólnej produkcji traktorów, z także umowy o rozszerzeniu eksploatacji węgla kamiennego, siarki i miedzi w Polsce w oparciu o kredytowe dostawy urządzeń z Czechosłowacji.

Z poważaniem
JAWAHARLAL NEHRU.

WARSZAWA (PAP) Ambasadorki Indii L. R. Singh przekazała dnia 28 bm. premierowi Cyrankiewiczowi następujące listy od premiera Nehru, będące odpowiedzią na list premiera Cyrankiewicza, skierowany do premiera Indii w związku z wyzwoleniem Goa spod obcego panowania:

„Dziękuję Panu za pismo w związku z powrotem do Indii obszarów zagarniętych swego czasu przez Portugalię. Głęboko ubolewaliśmy, że rząd Portugali w ciągu 14 lat odrzucał wszelkie nasze wysiłki, zmierzające do pokojowego rozwiązania tego problemu kolonialnego. Portugalia sprzeciwiała się i całkowicie ignorowała rezolucje NZ w sprawie kolonializmu w ogóle i jej kolonii w szczególności. Portugalia odrzuciła także inicjatywę podjętą przez sekretarza generalnego Narodów Zjednoczonych w celu poparcia negocjacji dla rozwiązania tego problemu kolonial-

Uwaga! Plebiscyt

na najpiękniejszy
Znaczek PRL

(Szczegóły na str. 7)

40
Polska



Nowa dyspozytorna, wyprodukowana przez zakłady „Tefta” w Bydgoszczy, wpłynęła na poprawę organizacji w kopalni „Radzionków” dzięki udoskonaleniu metody i stworzeniu możliwości bezpośredniego kontaktowania się dyspozytora z wszystkimi ważniejszymi punktami na dole kopalni.

CAF. fot. Seko.



NRF głośno reklamuje swoją wysoką stopę życiową, a tymczasem konkretny przemysłowiec (mamykają niektóre zakłady pracy wyrzucające na bruk setki robotników. Ostatnio w Salchendorze w kopalni „Pfanzenberger Elnikeit” 250 górników ogłosiło strajk okupacyjny na znak protestu przeciwko planom dyrekcji zamknięcia kopalni. Górniczy okupacja korzystała na głębokości przeszło 1000 metrów.

Fot. — CAF.



Odpowiedź premiera Nehru na list premiera Cyrankiewicza

WARSZAWA (PAP) Ambasador Indii L. R. Singh przekazała dnia 28 bm. premierowi Cyrankiewiczowi następujące listy od premiera Nehru, będące odpowiedzią na list premiera Cyrankiewicza, skierowany do premiera Indii w związku z wyzwoleniem Goa spod obcego panowania:

„Dziękuję Panu za pismo w związku z powrotem do Indii obszarów zagarniętych swego czasu przez Portugalię. Głęboko ubolewaliśmy, że rząd Portugali w ciągu 14 lat odrzucał wszelkie nasze wysiłki, zmierzające do pokojowego rozwiązania tego problemu kolonialnego. Portugalia sprzeciwiała się i całkowicie ignorowała rezolucje NZ w sprawie kolonializmu w ogóle i jej kolonii w szczególności. Portugalia odrzuciła także inicjatywę podjętą przez sekretarza generalnego Narodów Zjednoczonych w celu poparcia negocjacji dla rozwiązania tego problemu kolonial-

WARSZAWA (PAP) W Warszawie — w związku z niedawną zakończoną sesją Rady Wzajemnej Pomocy Gospodarczej — przebywał Mikołaj Faddiejew sprawujący od kilku lat funkcję sekretarza rady. Udzielił on przedstawicielowi PAP odpowiedzi na kilka pytań, związanych z działalnością RWPG.

M. Faddiejew przypomniał, że Rada Wzajemnej Pomocy Gospodarczej, zgodnie ze swymi statutowymi założeniami, ma na celu przyspieszenie ekonomicznego i technicznego rozwoju krajów członkowskich drogą zjednoczenia i koordynacji wysiłków wszystkich państw należących do rady.

Udział w RWPG nie pomniejsza praw i obowiązków krajów — członków rady w innych międzynarodowych organizacjach — a także z racji zawierania umów międzynarodowych. Rada jest organizacją otwartą, do której mogą przystąpić i inne kraje Europy podzielające jej cele i zasady. Tak więc wbrew różnym opiniom lansowanym na Zachodzie, RWPG nie jest jakas nadpaństwowa instytucja planująca, lecz organizacja, w której każdy kraj zachowuje swe suwerenne prawa.

KRAJ ■ ŚWIAT ■ KRAJ ■ ŚWIAT

W związku z 14 rocznicą proklamowania Rumuńskiej Republiki Ludowej.

Z dnia na dzień rośnie w Rumuni popyt na odborniki telewizyjne. W r. 1959 nie produkowano jeszcze telewizorów, ale już w r. 1962 roczna ich produkcja wyniesie 130.000.

Polsko-chilijskie porozumienie handlowe i płatnicze

WARSZAWA. Jak informuje Min. Handlu Zagranicznego w Santiago de Chile podpisane zostało w tych dniach porozumienie handlowe i płatnicze między Narodowym Bankiem Polskim i Banco del Estado. Porozumienie przewiduje również podjęcie w najbliższym czasie dalszych rozmów w sprawie wymiany handlowej między Polską i Chile.

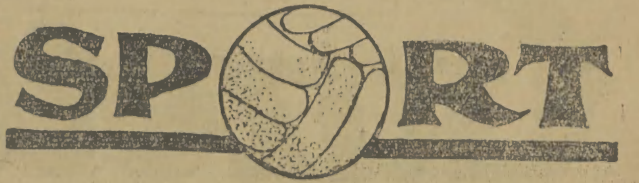
Tango contra twist

PARYŻ. Specjalną prelekcję pod tytułem: „tango przeciw twistowi” wygłosił w Paryżu znany tancerz James Campbell. Oświadczył on, że tango pokona i przetrwa twista. Jak pstrychowało wielki tango importowali jeszcze w XV wieku Mauryści do Hiszpanii. Publiczność, wśród której znajdowali się liczni artyści filmowi i teatralni, gorąco oklaskiwała Campbella. Za jednym zamachem jest to przedkarmawiala reklama i dla tanga i dla twista.

Jedna z córek Lumumbury wyjechała do ZSRR

KAIR. Najstarsza córka zamordowanego premiera Kongo, trzynastoletnia Beatrice Lumumba, wraz z 6 innymi dziewczętami kongijskimi wyjechała do ZSRR, gdzie będzie się uczyć.

W drodze do Moskwy Beatrice zatrzymała się przez kilka dni w Kairze, gdzie przebywała trójka młodszych dzieci Lumumby, korzystających z opieki władz ZRA.



Masowość przede wszystkim TKKF — sport dla wszystkich

7 kwietnia Towarzystwo Krzewienia Kultury Fizycznej obchodzi 5-lecie swego istnienia... W Krakowie ma ono szczególne osiągnięcia... 20 ognisk, w tym 9 statutowych i 11 związkowych...

Druga płyta lodowa w Krakowie

Kierownictwo sztucznego lodowiska w Krakowie jest pełne inicjatyw... 31 grudnia na stadionie lodowym KKS Olisy uruchomiona zostanie druga sztuczna płyta lodowa...

Piłkarska ręczna w najlepszym wydaniu

„Lajkoniki” oferują Krakowi interesujące dwa mecze piłki ręcznej... Impreza odbędzie się w Hali Wisły (brawo „Czerwoni”)...

Hokeiści polscy zremisowali w Czechosławii

Kadra czechosłowacka hokeistów polskich, która wyjechała na 4 spotkania do Czechosławii... zremisowała w Karwinie pierwszy mecz...

Aklimatyzacja w kraju „Wschodząca Słońca”

Polski Związek Bokserski otrzymał pismo od japońskiej federacji boksu amatorskiego... potwierdzające rozegranie rewanżowego meczu Japonia - Polska w drugiej połowie 1962 roku w Tokio...

W naszym konkursie plebiscytle

Rośnie ilość nagród i kuponów

Podana przez nas w poprzednim numerze „Gazety Krakowskiej” lista 25 kandydatów... janych największe szanse na zakwalifikowanie się do pierwszej 10 najlepszych sportowców krakowskich...

Bal sylwestrowy u sportowców

Klub Sportowy Rybitwy zabiera się na Bal Sylwestrowy... Zabawa odbędzie się w restauracji „Swojska” w Podgórzcu...

KUPON KONKURSU PLEBISCYTU GAZETY KRAKOWSKIEJ. TEMPA-WKKF-T-KKKF-T. ZA NAJLEPSZEGO SPORTOWCĘ KRAKOWSKIEGO W 1961 R. UWAGA! 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. NAZWISKO I IMIĘ: ADRES:



Łódzcy naukowcy wyprodukowali substancję przeciwrakową

ŁÓDŹ (PAP) Łódzki „Głos Robotniczy” z 29 grudnia br. zamieszcza niezwykle ciekawą wypowiedź kierownika katedry chemii organicznej Uniwersytetu Łódzkiego...

W młodych republikach afrykańskich kobiety nie tylko że uzyskały pełne prawa, ale biorą czynny udział we wszystkich przejawach życia swoich krajów...

Nagrody Wej. Kom. SFBS dla dziennikarzy

W dniu wczorajszym Komisja Propagandy Wojewódzkiego Komitetu PZP w Krakowie przyznała nagrody i wyróżnienia dziennikarzom krakowskim...

Sposób kolportażu „Trybuna Ludu” — ulega zmianie

Przedsiębiorstwo Upowszechnienia Prasy i Książki „Ruch” zawiadamia wszystkich czytelników prasy codziennej...

Odwołanie nauzcycieli francuskich z Egiptu

Wobec ponownego napięcia w stosunkach francusko-egipskich, rząd francuski zdecydował odwołać nauczycieli francuskich...

Problemy roku 1961

Wielki wpływ na wydarzenia w naszym świecie ma rok 1961... W tym roku będziemy musieli zmierzyć się z wieloma problemami... Problemy roku 1961...

Wyzwolenie

WOLNOŚĆ nie przychodzi sama, trzeba ją zdobyć... Wyzwolenie...

Podział dolara

PUBLICYSTA amerykański, Fred Cook, przypomina fakt, który wiele może wyjaśnić... Podział dolara...

XV plenum CRZZ obraduje

Sprawy ochrony zdrowia omawiano na wczorajszym posiedzeniu

WARSZAWA (PAP) 29 bm. w Warszawie rozpoczęły się dwudniowe obrady XV plenum Centralnej Rady Związków Zawodowych...

Po zagajeniu obrad przez przewodniczącego CRZZ Ignacego Łogę-Sowińskiego referat pt. „Stan i kierunki rozwoju medycyny przemysłowej w Polsce” wygłosił min. Sztachelski...

Z posiedzenia KERM

WARSZAWA (PAP) W dniu 29 grudnia 1961 r. odbyło się posiedzenie Komitetu Ekonomicznego Rady Ministrów...

Z obrad KSR w HiL

Kierunek — automatyzacja

(Inf. wł.) Wczoraj obradowała w Hucie im. Lenina konferencja samorządu robotniczego poświęcona sprawom postępu technicznego...

Olkuskie zapisało chlubną kartę w dziejach PPR

(Inf. wł.) Wczoraj w Olkuzu odbyło się spotkanie b. działaczy PPR i partyzantów z okresu okupacji...

Pokój czy wojna?

MIEŁO byłoby stwierdzić publicznie, że ten problem wszystkich czasów został ostatecznie rozwiązany... Pokój czy wojna?

Program telewizji na najbliższy tydzień

PONIEDZIAŁEK — 1. I. 62 r. Godz. 12.35: Poranek muzyczny — „Muzyka dla ciebie” — transmisja z Poznania... WTOREK — 2. I. 62 r. Godz. 16.55: Człk i Hek — film fabularny produkcji radzieckiej... ŚRODA — 3. I. 62 r. Godz. 10.00: „Małco” — film fabularny produkcji jugosłowiańskiej... CZWARTEK — 4. I. 62 r. Godz. 17.35: „Hanka” (Hanka Sawicka) — program publicystyczny... PIĄTEK — 5. I. 62 r. 17.00: Program tygodnia... SOBOTA — 6. I. 62 r. Godz. 10.00: „Konwój” — film fabularny produkcji angielskiej... NIEDZIELA — 7. I. 62 r. Godz. 10.00: „Z muzyką i tańcem” — program muzyczny...

Przerwanie rozmów francusko-tunezyjskich

Rzym (PAP) Rozmowy francusko-tunezyjskie w sprawie Bizerty i innych spornych problemów między obu państwami, rozpoczęły się w czwartek w Rzymie...

NOWOŚCI 1961

NOWOŚCI 1961

NOWOŚCI 1961

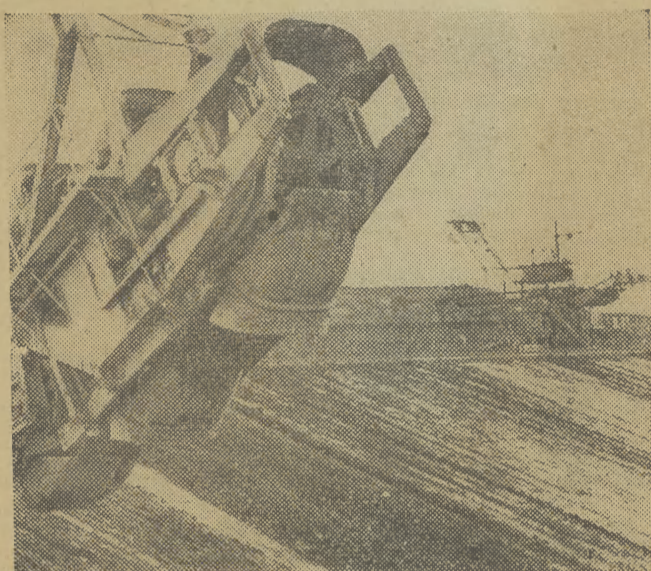
NOWOŚCI 1961



SKARBY — oczywiście nasze narodowe wylądowały po długoletniej tulańce na swoim miejscu. Wawel przyjął 132 cenne arrasy, z których szereg przechodzi jeszcze żmudne zabiegi konserwatorskie. Reszta zdołała ściany krakowskiego zamku. Od momentu kiedy śledziliśmy niespokojnie drogę bezcennych pamiątek przez morza na statku „Krynica” upłynął już rok. Jak ten czas leci...



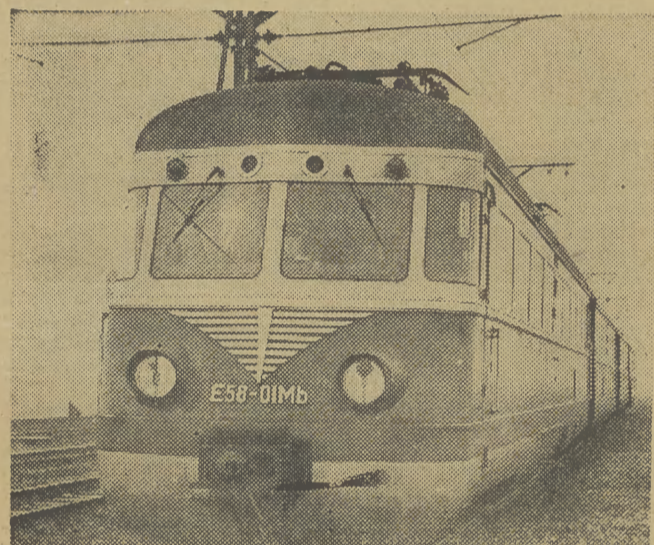
GÓRNICY — rozszerzyli swoje królestwo o nowy rozległy teren. Rybnicki Okręg Węglowy, czyli tzw. popularnie ROW stał się faktem. Wiemy już o nim nie tylko to, że będzie najnowocześniejszym i najbardziej racjonalnie zaplanowanym zagłębem, ale mamy również możliwość obejrzenia, jak te plany wyglądają w rzeczywistości. Przykład tegoroczny: kolorowa, jasna, czysta kopalnia „Szczygłowice” — osiągnięcie — jak twierdzą międzynarodowi fachowcy od węgla — na skalę europejską.



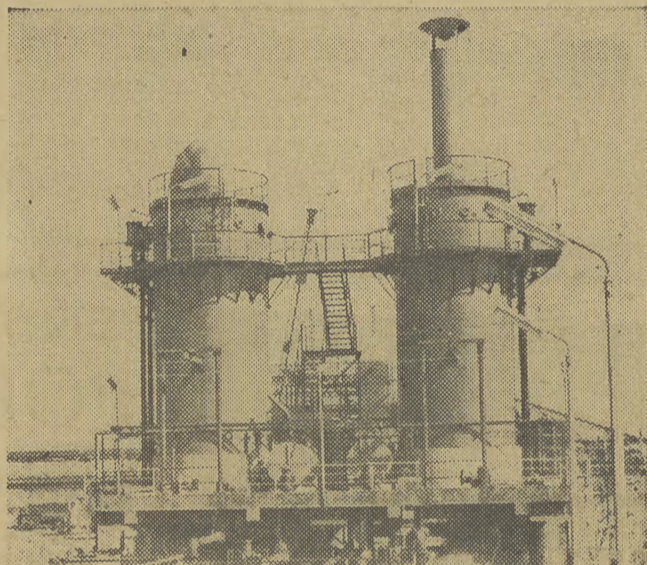
WARSZAWSKA STAL — szlachetna dochodzi do pełnego już strumienia 300 tys. ton rocznie. W połowie roku 1962 zostanie zakończona budowa pierwszej części „Huty Warszawa”. Z innych osiągnięć hutnictwa warto podkreślić zastosowanie po raz pierwszy techniki tzw. odlewania w próżni i odlewania ciągłego stali, które polepszają jakość tego podstawowego produktu technologicznego.



BRUNATNY WĘGIEL — urósł w znaczenie, gdyż geologia odkryła i udokumentowała występowanie znacznych jego złóż w rejonie Rogoźna i Belchatowa koło Łodzi i w rejonie Mostów, Gubina i Cybinki w woj. zielonogórskim. W rejonach tych zapoczątkowana zostanie budowa kopalń i elektrowni większych niż turowska.



DYLIŻANSEM — podróżowali nasi pradziadkowie, „ciuchcia” była swego czasu osiągnięciem ale to było bardzo dawno. Dzisiaj nikt już nie zadowolony normalny pociąg pospieszny, domagamy się elektryzacji. Mamy w dziedzinie elektryfikacji kolei pewne zaniebdania, ale ostatnio staramy się o bardzo je odrobić. Zelektryfikowano w tym roku parę odcinków działania PKP. Najbardziej reprezentacyjny i najdłuższy z dorobku 1961 — linia Gliwice — Wrocław.



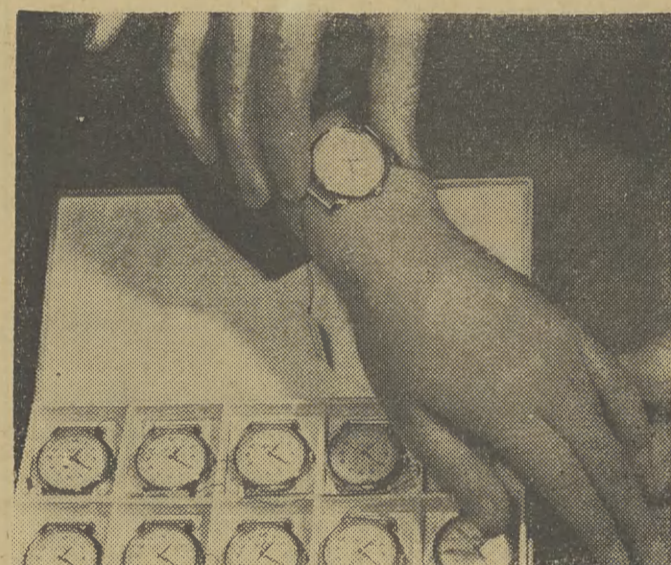
SIARKA — w kombinacie tarnobrzskim to nie nowość. Ale nowością jest uruchomiona fabryka kwasu siarkowego i fabryka nawozu sztucznego — superfosfatu. Zespół naukowców z Centralnego Laboratorium Siarki otrzymał za opracowanie stosowanych metod przeróbki nagrodę Mistrza Techniki 1961.

ARCHEOLOGIA — ma u nas teraz wzięcie. Cóż się dziwić — Tysiąclecie, pieniądze na odkrycie tajemnic naszej historii państwo nie żałuje.

Co chwilę dowiadujemy się też o nowościach z życia przodków. Najciekawsza tegoroczna nowina to chyba wrocławskie wykopaliska. Okazało się że miasto to jest zaledwie o 200 lat młodsze od Rzymu. Widoczna na zdjęciu dziecinka grzechotka wyciągnięta z mroku stuleci nie jest oczywiście najbardziej reprezentacyjnym odkryciem — jest raczej ciekawostką z zakresu spraw bytowych słowiańskich prapradziadków na Ziemiach Zachodnich.



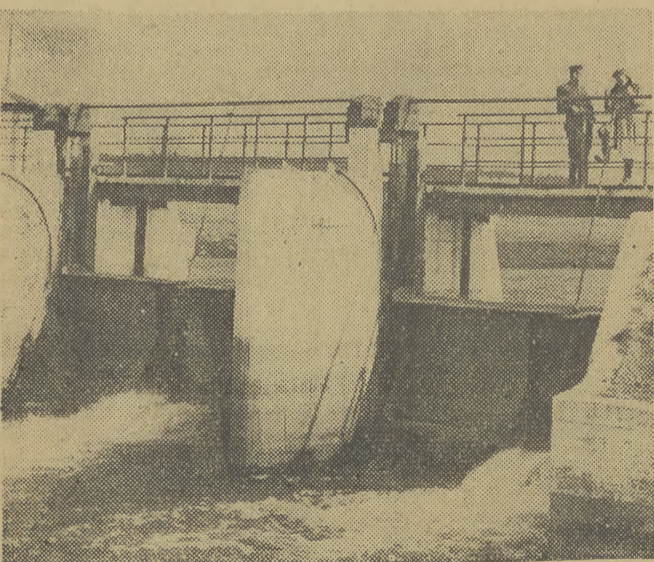
ZEGARKI — całkowicie polskie zaczęła produkować fabryka w Błotnie. Na razie reprezentują one średnią klasę, ale zakład projektuje wkrótce „dobudowanie” do nich kalendarza, zapewnienie wodoszczelności i odporności na wstrząsy, działania magnesów. Aby tylko z tym wszystkim można było... zmieścić się w tramwaju.



ROLNIKOM — raz za sucho, raz za mokro było na ogromnych polach środkowo-wschodniej Lubelszczyzny. 140 kilometrowy Kanał Wieprz—Krzna umożliwi racjonalną gospodarkę rolną na dziesiątkach tysięcy hektarów gruntów wzdłuż jego biegu.



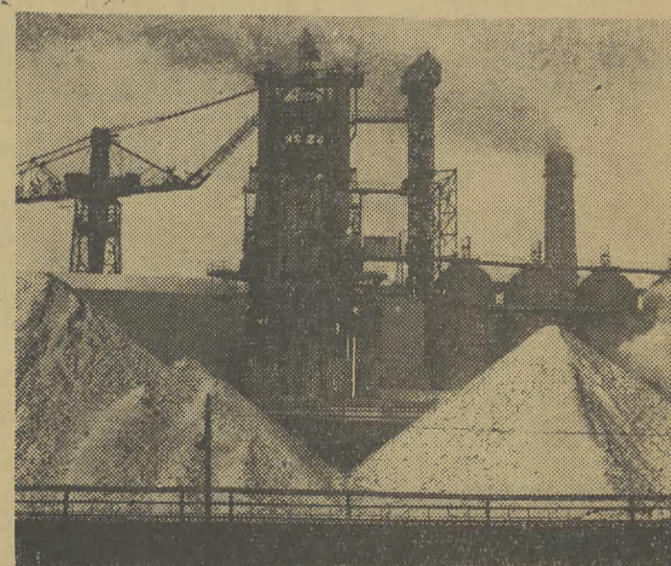
NAFTA — trysnęła na Niżu Polskim z szybu w pow. Krosno Odrzańskie. Nie wiadomo, ile jej tam jest, ale już pierwszy szyp daje wydobyć równe całym naszym dotychczasowym polom naftowym. Rok 1962 rozwieje resztkę wątpliwości, bo znane będą wyniki następnego wierceń rozpoczętych już w tej okolicy.



POGODA — nie należała, jak pamiętamy, w ubiegłym roku do najlepszych. Technika meteorologiczna przygotowała więc wprowadzenie zautomatyzowanych urządzeń pomiarowych, przekazujących dane za pomocą radia i telegrafu, radaru meteorologicznego do śledzenia chmur burzowych. Czy to pomoże w poprawie pogody? Miejmy nadzieję, że się przestraszy...



NOWOCZESNE — piramidy wyglądają właśnie tak. Są mniejsze, wykonane z całkiem innego materiału i na pewno nie tak trwałe jak egipskie. Radość z nich jednak i pożytek na pewno większy niż z faraonowych. Po prostu na zdjęciu fragment krakowskiego beniaminka. Oczywiście Czwarty, oczywiście Wielki, oczywiście Piec w Kombinacie im. Lenina.



NOWOŚCI 1961

NOWOŚCI 1961

NOWOŚCI 1961

NOWOŚCI 1961



Andrzej Świecki

A MOŻE propedeutyka KULTURY i SZTUKI?

Nie od dziś słyszeć narzekania na niezwykle słabą przygotowanie młodzieży do świadomości przyznawania dzieł sztuki. Nie doceniając przez długi okres czasu wagi wychowania estetycznego sprawiło, że dziś w salach koncertowych rzadko spotyka się młodzież, wystawy nie cieszą się wśród niej zbyt wielkim powodzeniem, a testy narzekają na brak młodych widzów.

Wychowanie estetyczne nabiera szczególnego znaczenia właśnie w nowej szkole, zważywszy na zadaniach kierunek zmian, jakich oczekuje się od zreformowanego szkolnictwa, a mianowicie — zblizenie go do życia i wprowadzenie politechizacji nauczania. Położenie nacisku na „stecznicowanie” nauki może spowodować jednokierunkowe kształcenie uczniów, a w rezultacie pogłębienie niezadowolającej sytuacji w zakresie tzw. kompetencji kulturalnej przez młode pokolenie.

Niewątpliwie problem złożony i szczegółowa analiza każdego ze składających się nań czynników zajęłaby zbyt dużo miejsca. Niecelowe byłoby także przypominanie, jakie to możliwości oddziaływania w kierunku wychowania estetycznego drzemiały w programach nauczania tzw. przedmiotów artystycznych. Warto jednak nieco dłużej zatrzymać się nad sprawą szczególnie istotną — nad możliwością przekazania młodzieży bogactwa tradycji i form artystycznej działalności człowieka.

Nie można bowiem w pełni zrozumieć np. obrazu malarskiego, skoro odbiorca nie wie o historycznych przesłankach, które złożyły się na jego powstanie, skoro nie umie ocenić tematu i wartości obrazu. A przecież malarstwo wraz z architekturą, rzeźbą, grafiką stanowią podstawowe gałęzie sztuki plastycznych.

To samo da się powiedzieć o muzyce, która, przy odpowiedniej postawie odbiorcy, oddziałuje nie tylko na uczucia, lecz także na intelekt. Zrozumienia jednak muzyki współczesnej — utworów takich twórców, jak Debussy, Ravel, Stravinski, Prokofiew, Bartok, Szynajkowski i innych — wymaga znajomości form i utworów muzycznych, powstałych w innych okresach i epokach z tych chociażby względów, że współczesni kompozytorzy wykorzystują formy muzyczne przeszłości.

Widomo także, że w dziedzinie sztuki przejawia się nie tylko indywidualny talent artysty, lecz także i cechy stylowe, charakterystyczne dla poszczególnej epoki i epokach z tych chociażby względów, że współczesni kompozytorzy wykorzystują formy muzyczne przeszłości.



Jerzy Bober

wydać się zapoznanie ucznia z ogólnymi zjawiskami epoki — średniowiecza, baroku, klasycyzmu, romantyzmu i in.

Te ostatnie elementy ogólnej wiedzy o epokach historycznych są częściowo uwzględniane i w obecnie obowiązujących programach. Tyłko, że „przyczepiono” je do takich przedmiotów, jak historia i język polski, co w konsekwencji nie spełnia zadania, ponieważ wykładowcy tych przedmiotów starają się z bogatego materiału wykorzystać tylko to, co pozwoli wyjaśnić młodzieży najtypowszym odwołaniem do literatury w literaturze i historii. W rezultacie młodzież poznała tylko namiastkę treści, które dominowały w życiu artystycznym danej epoki.

Stawiając pewne postulaty pod adresem nauczycielstwa zreformowanej szkoły, trudno wymagać, by omówione zagadnienie stało się przedmiotem nauczania na lekcyjnym trybunku, a pieczęć czy pręc ręczny. Zawsze bowiem w takim przypadku traktowane będzie marginesowo, jako ilustracja bądź „podkład” do przerabianego akurat na lekcji zadania. Ważne jest natomiast to, by właśnie lekcje przedmiotów artystycznych stały się ilustracją do zobowiązania do form artystycznych, występujących w różnych dziedzinach i epokach twórczej działalności człowieka.

Wszystko więc przemawia za wprowadzeniem do szkół nowego przedmiotu, który zawierałby niezbędne wiadomości z zakresu architektury, muzyki, malarstwa, rzeźby — elementy z zakresu historii sztuki. Coś w rodzaju „propedeutyki historii kultury”.

Jerzy Bober

O ROKU ÓW, KTO CIĘ WIDZIAŁ W... TEATRZE

Wyspiański widział swój teatr ogromny, natomiast wszyscy współcześni mu krytycy (a przynajmniej ich zdaniem większość) nie dostrzegali znamion wielkości w dramaturgii pisarza. Oto i cały paradoks, z akcentem tragicznym dla autora, a często symbolizujący komizm sytuacji (jak np. tryady publiczne hr. prof. Stanisława Tar-nowskiego, skierowane przeciw sztukom Wyspiańskiego — poważne w założeniu naukowca-polonisty, a humorystyczne jako „proroctwa” z perspektywy czasu i „Czasu”).

Sytuacje lubią się powtarzać, aczkolwiek nie dosłownie. I wcale w tym wypadku nie chodzi o Wyspiańskiego, ani jego przeciwników. Idzie o krakowskie teatry, choć bez przesady w stopniuowaniu wielki — ogromny, ale po prostu — czy są to sceny DOBRY, albo ZŁY? Na ogół krakowska krytyka teatralna podczas trwania sezonów w r. 1961 — starała się wykazać, że nasze teatry są dość „szczęśliwe”, a więc — poprawne, bez złych błędów i wypaczeń — ale też i bez ambitnego planu działania i poruszania wyobraźni odbiorcy. Ani to sie, ani za dobrze — używając terminologii cenzury szkolnych — na trójkę z piusem.

Można, bez popadania jednak w okliwisko lokalnego patriotyzmu, stwierdzić, że Kraków bynajmniej nie zszedł do roli teatralnej prowincji. Innymi słowy: krakowskie premiery w teatrach na ogół świadczą o dużych ambicjach twórczych — zaś nawet spektakle „średniej jakości” artystycznej nie muszą wywoływać popłochu wobec rzekomej groźby obniżania się poziomu gry.

Zuzanna Kosiek KRAKÓW WYDAWNICZY Milion książek w roku!

Tegoroczny plon edytorski Wydawnictwa Literackiego obejmuje 78 tytułów o łącznym nakładzie ok. miliona egzemplarzy. Przeważa wśród nich literatura piękna. Karol Bunsch „Rokiem tysiącym” zakończył trylogię poświęconą czasom Mieszka I i Bolesława Chrobrego. Tematykę fantastyczno-naukową reprezentuje „Pamiętnik znalezionej w wannie”, którego autorem jest niedościgniony w pomysłach Stanisław Lem oraz „Julian czyli o końcu świata” — debiut z zakresu science fiction Krystyny Grzybowski. Nazwiska współczesnych twórców starszego i młodszego pokolenia, jak: K. Makuszyński, J. Szaniawski, J. Zagórski, A. Gruszecka, W. Machajek, S. Otwinowski, M. Promiński, J. Zych, R. Kłysz, S. Horak, K. Śladowski, figurują na kartkach tytułowych książek.

Ze szczególnym uznaniem przyjęty został tom, obejmujący pełną spuściznę literacką Krzysztofa K. Baczyńskiego, poety, który poległ w powstaniu warszawskim.

W ramach kontynuowanych od paru lat wydań zbiorowych dzieł dawnych pisarzy polskich, ukazały się dalsze tomy Władysława Orkana („Komornicy”, „Kostka Napierki”), Stanisława Wyspiańskiego („Inscenizacje”, „Rospody”, studium o Hamlecie), Wacława Siemaszkowskiego („Nowele”, „Dwanaście lat w kraju Jakubów”, „Szkice podróżnicze i wspomnienia”) oraz utwory Józefa I. Kraszewskiego ogłoszone w cyklu powieści obyczajowych, których w wielu wypadkach nie wznawiano od daty pierwszych wydań książkowych lub publikowano jedynie w czasopiśmie.

W pojedynczych woluminach wznowiono m. in. Z. Kaczukowskiego „Starostę Hotobuckiego”, obyczajową powieść z epoki Stanisława Augusta, K. Przeruty-Tetmajera „Legendę Tatr”, świetne nowele Piotra Chojnowskiego, J. Kadena-Bandrowskiego „Czarne skrzydła”, jedną z głoszących powieści okresu dwudziestolecia międzywojennego, omawiającą stosunki społeczne w zagłębiu węglowym.

Ze wspomnień i pamiętników na pierwszy miejscę wysuwa się książka A. Grzymały-Siedleckiego o „Niepospolitych ludziach w dniu swoim powszednim”, następnie W. Zawadzkiego „Pamiętnik życia literackiego w Galicji” z końca XVIII i początku XIX w., W. Kłyszewskiego, byłego pracownika muzeum Raperswillskiego, niedokończona książka wspomnień, E. Kozłowskiego „Między prawdą a plotką”, wspomnienia o warszawskich pisarzach okresu dwudziestolecia międzywojennego.

Z dziedziny sztuki, wiedzy o literaturze i teatrze na szczególne wyróżnienie zasługują publikacje: R. Reinfussa, J. Swiderskiego „Sztuka ludowa w Polsce”, J. Kwiatkowskiego monografia o Danielu Mrozie, A. Łempickiej „Wesele we wspomnieniach i krytyce”, W. Maciagą „15 pytań”, F. Pańczakowskiego „Teatr lwowski pod dyktando T. Pawlikowskiego”.

Wydana została również monografia krakowskiego ruchu socjalistycznego w latach 1890—1914 opracowana przez J. Buszko oraz dwa tomy studiów prof. G. L. Seidlera poświęcone dziejom starożytnych i średniowiecznych doktryn politycznych.

Z obcej literatury Wydawnictwo udostępniło nam: Antologię poezji radzieckiej „U przyjaciół” w tłumaczeniu L. Lewina, znakomitą autobiografię S. Obraczowa pt. „Moja profesja”, F. Kafki „Dzienniki” i nagrodzony debiut młodego pisarza holenderskiej Jacoby van Velde „Duża sala”.

Wybrane tytuły nie dają pełnego obrazu racjonalnej działalności Wydawnictwa. Zbliżający się jubileusz dziesięciolecia istnienia, będzie stanowił okazję do podsumowania całości dotychczasowego dorobku tej krakowskiej placówki edytorskiej.



PLASTYKA Optymizm uzasadniony Ignacy Wit

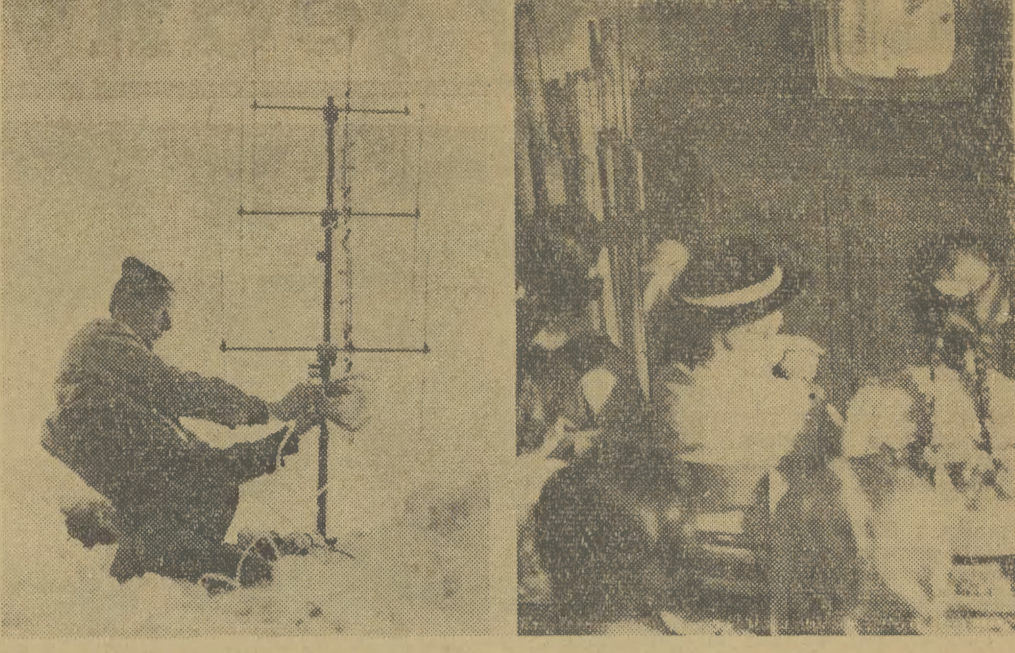
W salach Muzeum Narodowego w Warszawie otwarto wystawę malarstwa i rzeźby, a w gmachu „Zachęty” pokaz grafiki artystycznej i rysunku.

Jeszcze nigdy, nie tylko za naszej pamięci, nie zorganizowano w Polsce tak licznej i szerokiego przekroju plastycznej twórczości współczesnej. Na szczególne podkreślenie zasługuje fakt, że wyczuwalny jest tu szacunek dla wszystkich rodzajów pojmowania zasad i celów sztuki, dla wszystkich kierunków.

Rzecz jasna, że wystawy te nie mogą dać bezbłędnej oceny całej naszej artystycznej rzeczywistości, gdyż brakuje jeszcze korekty czasu. Natomiast daje bardzo zbliżony do prawdy obraz datę naszej sztuki, odzwierciedlenie najbardziej żywych jej tendencji, pozwalając — przez porównania — odróżnić to, co prawdziwe i autentyczne od tego, co jest chwilową modą.

Jednym z najbardziej niewątpliwych wniosków, które wysunąć można z trzech obecnych wystaw, a także i z dwóch poprzednich — plakatów i satyry — jest stwierdzenie, iż posiadamy naprawdę znakomitą sztukę współczesną. Nie ma w tej ocenie ani odrobiny megalomanii narodowej. Nasze sukcesy zagraniczne są w pełni zasłużone.

Miałem niejedną raz okazję zwiedzenia za granicą oblicznych wystaw sztuki z tysiącem czy dwoma tysiącami wystawców, a więc takich salonów, jak np. „Jesienny” czy „Mieszkańcy” w Paryżu. Widziałem kilkanaście wielkich międzynarodowych pokazów. Mam więc podstawę, by powiedzieć, że gdy chodzi o sztukę jednego narodu, rzadkością zupełnie wyjątkową jest obecna ekspozycja polskiego malarstwa i rzeźby.



Władysław Blachut

ROZWÓJ KULTURALNY WSI

Gdybym w tych rozważaniach brał pod uwagę moją wieś rodzinną, to musiałbym niestety stwierdzić, że w jej życiu kulturalnym nie zaszły ostatnio widoczniejsze zmiany. Nie zwiększyła się liczba stałych klientów miejscowej biblioteki, nie przybyło przeniebranych gazet, po starciu natomiast z przemianami w życiu wiejskim, które przyniosła reforma szkolna, nie przybyło do czasu gławia się ruchome kino, a w niektórych — posiadających odpowiednie warunki komunikacyjne i lokalowe — również teatr objazdowy lub wędrowny zespół Estrady, niemal każda posiadająca 7-klasową szkołę powszechną i odpowiednio liczny zespół nauczycielski, każda wreszcie coraz częściej i coraz liczniej odwiedzają ludzie z miasta związani z nią zawodowo (instruktorzy różnego autoramentu) lub wędziami rodzinnymi.

Lecz gdybym na przykładzie mojej wsi rodzinnej miał wnioskować o dzisiejszych przemianach społeczno-kulturalnych na wsi, miałbym raczej chyba tylko w 30 procentach. Tyle bowiem mniej wiejej gromad na terenie naszego kraju „osiągnęło” podobny stopień cywilizacji technicznej.

Byłoby to zresztą obserwacja jak najbardziej formalne, nie odwołując się do rzeczywistości. Jest bowiem faktem, że z każdej prawie grupy wiejskiej, o ile nie setki, osób dorosłych dołądziła dzisiaj do pracy a młodzieży do szkół w mieście, w każdej prawie od czasu

tańca, a także wielu klepskich prelegentów...
Żyjemy — wybaczyć ten slogan — w wyjątkowo przemianowych czasach. Dla oddania ducha i sensu tych czasów wszelkie obliczenia statystyczne mogą okazać się wiele zawodne. Wynika to również z naszych dzisiejszych rozważań.

Mówi się obecnie o pewnych jakoby zahamowaniach w rozwoju kulturalnym wsi, o nie przejawianiu większej aktywności przez zespoły regionalne, o ucieczce od książek i gazet, o likwidacji wielu świetlic gromadzkich. Podobnie, przypominamy sobie, mówiono nie tak dawno coś wręcz przeciwnego, przywołując na pomoc cały arsenał propagandy i statystyki.

W obu — moim zdaniem — wypadkach pozory przesłaniają rzeczywistość, która charakteryzuje się ustawicznym postępem, zarówno jeśli chodzi o bazę materialną, jak i o nabywanie społeczno-kulturalną dzisiejszej wsi. Statystyka, zwłaszcza w dziedzinie kultury często nie rejestruje należycie tej rzeczywistości. Na przykład suche cyfry abonamentów gromadzkich bibliotek, czy pryncipalów gazet nie właściwie nie mówią o prawdziwej sytuacji na polu czytelnictwa książki i prasy. Władom przecz, jak wielu jeszcze innymi kanałami docierają tam — książka i gazeta...

Jedno jest pewne: Życie na wsi w ostatnich latach zupełnie się odmieniło. Również w roku, z którym się rozstajemy. Weźmy chociażby pod uwagę ilość wybudowanych na wsi w tym roku szkół, zaistniających telewizorów, nowo wytyczonych dróg czy poprawionych linii wysokiego napięcia. Powoli lecz widocznie życie wsi upodabnia się do życia w mieście. Zmieniają się zwyczaje i obyczaje. Rodzą się nowe formy zabawy i odpoczynku. Zamiast chodzić po koleżdzie — młodzież większa woli oglądać filmy w telewizji czy ruchomym kinie. Poradnik rolniczy, fachowe czasopismo rolnicze wypierają tradycyjny kalendarz, wypełniony żywotami świętych i fantazyjnymi przepowiedniami pogody itd.

A więc postęp w rozwoju kulturalnym wsi jest — mimo takie czy inne wahania — stał i coraz bardziej na każdym kroku oczywisty.



Władysław Blachut

ROZWÓJ KULTURALNY WSI

tańca, a także wielu klepskich prelegentów...
Żyjemy — wybaczyć ten slogan — w wyjątkowo przemianowych czasach. Dla oddania ducha i sensu tych czasów wszelkie obliczenia statystyczne mogą okazać się wiele zawodne. Wynika to również z naszych dzisiejszych rozważań.

Mówi się obecnie o pewnych jakoby zahamowaniach w rozwoju kulturalnym wsi, o nie przejawianiu większej aktywności przez zespoły regionalne, o ucieczce od książek i gazet, o likwidacji wielu świetlic gromadzkich. Podobnie, przypominamy sobie, mówiono nie tak dawno coś wręcz przeciwnego, przywołując na pomoc cały arsenał propagandy i statystyki.

W obu — moim zdaniem — wypadkach pozory przesłaniają rzeczywistość, która charakteryzuje się ustawicznym postępem, zarówno jeśli chodzi o bazę materialną, jak i o nabywanie społeczno-kulturalną dzisiejszej wsi. Statystyka, zwłaszcza w dziedzinie kultury często nie rejestruje należycie tej rzeczywistości. Na przykład suche cyfry abonamentów gromadzkich bibliotek, czy pryncipalów gazet nie właściwie nie mówią o prawdziwej sytuacji na polu czytelnictwa książki i prasy. Władom przecz, jak wielu jeszcze innymi kanałami docierają tam — książka i gazeta...

Jedno jest pewne: Życie na wsi w ostatnich latach zupełnie się odmieniło. Również w roku, z którym się rozstajemy. Weźmy chociażby pod uwagę ilość wybudowanych na wsi w tym roku szkół, zaistniających telewizorów, nowo wytyczonych dróg czy poprawionych linii wysokiego napięcia. Powoli lecz widocznie życie wsi upodabnia się do życia w mieście. Zmieniają się zwyczaje i obyczaje. Rodzą się nowe formy zabawy i odpoczynku. Zamiast chodzić po koleżdzie — młodzież większa woli oglądać filmy w telewizji czy ruchomym kinie. Poradnik rolniczy, fachowe czasopismo rolnicze wypierają tradycyjny kalendarz, wypełniony żywotami świętych i fantazyjnymi przepowiedniami pogody itd.

A więc postęp w rozwoju kulturalnym wsi jest — mimo takie czy inne wahania — stał i coraz bardziej na każdym kroku oczywisty.

Spróbujmy przypomnieć sobie najcenniejsze filmowe pozycje 1961 roku. Polskie filmy cieszyły się w tym roku frekwencją i na ogół uznaniem, a dwa spośród nich wyróżniono nie tylko u nas, ale i za granicą, za wybitne osiągnięcia artystyczne. Są to „Matka Joanna od Aniołów” Kwaśniewicza oraz „Samson” Wajdy. Również sporo uznania na krajowym rynku zyskały: „Kwiecień” Leszczyńskiego, „Ogniomistrz Kalen” Petelskiego, głównie za świetną reżyserię i takież aktorstwo.

Warto przypomnieć parę tegorocznych filmowych kreacji polskich aktorów. A więc — kapitalny Volt jako książkę i rabin w „Joannie”, Bąk w „Kwietniu”, Golas w roli Kalenia, świetny Dardziński, sędzia z „Rzeźniactwa”, bardzo interesujący Piotr Pawlowski w „Kwietniu”, — młody Kowalski z „Rozstania” i „Drogi na Zachód”, a z kobiet — Janowska, Winnicka i Ciepiewska. Notujemy w dalszym ciągu brak dobrego komedianta, czy „kryminału”.

Wśród radzieckich filmów wyświetlanych na naszych ekranach prym wiodą „Zegnamie gołębim” Segela, film pełen uroku, poezji, świata i subtelności zarówno w grze aktorów, jak i reżyserii, „Sprawa trzynastu” to obraz przedrewolucyjnych nastrojów w carskiej Rosji,

Migawki filmowo-remanentowe

dramat pełen napięcia charakteryzujący się solidnym wykonaniem. Jeden z najlepszych reportażów data nam radziecko-francuska koprodukcja — pokazująca w filmie „Normandia — Niemcy” walkę radzieckiego lotnictwa i braterstwo broni podczas wojny.

Z Francji sprowadzono przeważnie same komedijki, jak „Podrypacze”, „Ruda Julka”, „Staba pleć”, „Profesorrek” itp. Zrezygnujcie z białej daty jednak kilka godzin miłej zabawy.

Dość rozległym wachlarzem rodzaju wykazały się filmy amerykańskie — a więc bardzo interesująca komedia psychologiczna „Garsonierka” ze świetną rolą Shirley Mac Laine, rewelowy film Kellego „Deszczowa piosenka”, który zdumiewa perfekcją wykonania — zaś western „15.10 do Yuma” zaskakuje aktorską kreacją Glenną Forda. Największym powodzeniem cieszył się jednak u nas film „Wojna i pokój” wg Tołstoja z uroczą Audrey Hepburn.

Anglia dołożyła do serii filmów z tzw. czarnym humorem — „Jak zabić starszą panią” (charakterystyczna rola — Alec Guinness) — „Szlachectwo zobowiązuje” i wreszcie bezbłędnie wykonany scenariusz kryminalny „Ligi dzentelmeńców” Forbesa. W „Kobiecie w szlafroku” mieliśmy okazję podziwiać kreację Yvonne Mitchell.

Dwoma dość podobnymi filmami o głębokich, humanistycznych wartościach był czechosłowacki „Romeo, Julia i ciemność” oraz jugosłowiański „Dziwławy kraj”.

Wstrząsające przeżycie dał widząc szwedzki, najlepszy dokumentalny obraz narodzin, wzrostu i upadku hitlerowskiej potęgi pt. „Mein Kampf”.

Kończąc ów migawkowy przegląd filmów stano roku wypadła nam życzyć nowych utworzeń w krakowskich kinach. Przyczyniłoby się również wycieczka z y c z y c przedpłudniowe seanse bodaj jednego z kin na bardzo często zmieniającą się repertuar najlepszych filmów ubiegłych lat. (Kw.)

Władysław Blachut

ROZWÓJ KULTURALNY WSI

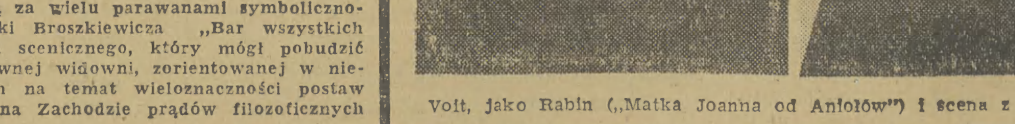
Gdybym w tych rozważaniach brał pod uwagę moją wieś rodzinną, to musiałbym niestety stwierdzić, że w jej życiu kulturalnym nie zaszły ostatnio widoczniejsze zmiany. Nie zwiększyła się liczba stałych klientów miejscowej biblioteki, nie przybyło przeniebranych gazet, po starciu natomiast z przemianami w życiu wiejskim, które przyniosła reforma szkolna, nie przybyło do czasu gławia się ruchome kino, a w niektórych — posiadających odpowiednie warunki komunikacyjne i lokalowe — również teatr objazdowy lub wędrowny zespół Estrady, niemal każda posiadająca 7-klasową szkołę powszechną i odpowiednio liczny zespół nauczycielski, każda wreszcie coraz częściej i coraz liczniej odwiedzają ludzie z miasta związani z nią zawodowo (instruktorzy różnego autoramentu) lub wędziami rodzinnymi.

Lecz gdybym na przykładzie mojej wsi rodzinnej miał wnioskować o dzisiejszych przemianach społeczno-kulturalnych na wsi, miałbym raczej chyba tylko w 30 procentach. Tyle bowiem mniej wiejej gromad na terenie naszego kraju „osiągnęło” podobny stopień cywilizacji technicznej.

Byłoby to zresztą obserwacja jak najbardziej formalne, nie odwołując się do rzeczywistości. Jest bowiem faktem, że z każdej prawie grupy wiejskiej, o ile nie setki, osób dorosłych dołądziła dzisiaj do pracy a młodzieży do szkół w mieście, w każdej prawie od czasu



Władysław Blachut



Władysław Blachut

NASZ GLOB - w jednym roku - NASZ GLOB

W AFRYCE

Problemem nierozwiązanym nr 1 było Kongo cierpiące na nadmiar „sympatyków” swoich bogactw.

Oto bilans roku Czombego: zerwanie umowy z dowództwem ONZ, mobilizacja, próba rozczłonkowania Konga, walki z wojskami ONZ, „definitywne” zawieszenie broni, wznowienie walk przepłakane groźbami, 9 trupów znaczy tegoroczną drogę Czombego: Lumumba, Mpolo, 6 ministrów Lumumbi i — Dag Hammarskjöld. Straszna cena polityki zamkniętych oczu i niedowładu ONZ.

Z kongijskich pozytywów: sformowanie rządu Adouli-Gizengi.

Problem nierozwiązany nr 2: Algieria. Ta przeżyła rebelię ultrasów, walki, pogromy, strajki głodowe i nieudane winy Francji rokowania w Evian i Luigrin. Ben Khedda zastąpił Abbasa na ciele Rządu Tymczasowego.

Pokój tu nie zagospod.

W był niepodległy weszły: Tanganika i Sierra Leone. Niassa, Togo, Gabon, Uganda — przeżyły pierwsze wybory. Kamerun przeszedł referendum w sprawie politycznej przyszłości i utworzył federacyjną republikę.

Niger zawarł umowę techniczną i kulturalną z Polską, Nigeria — z ZSRR. W Somali odbyły się wybory, wysłano też premiera z wizytą do Moskwy.

Senegal zerwał stosunki z Portugalią. Premier Sudanu odwiedził Moskwę i gościł Breżniewa. Delegacja Libii również przebywała w ZSRR.

W Zanzibarze wybory nie przeszły spokojnie. Tej brytyjskiej kolonii nie ominął stan wyjątkowy. Przyczyną: żądanie ustalenia terminu niepodległości.

W Ruandzie wkrótce po proklamacji republiki zamordowano premiera. ONZ bada okoliczności mordu. Ma wprawę — tylko co z tego?

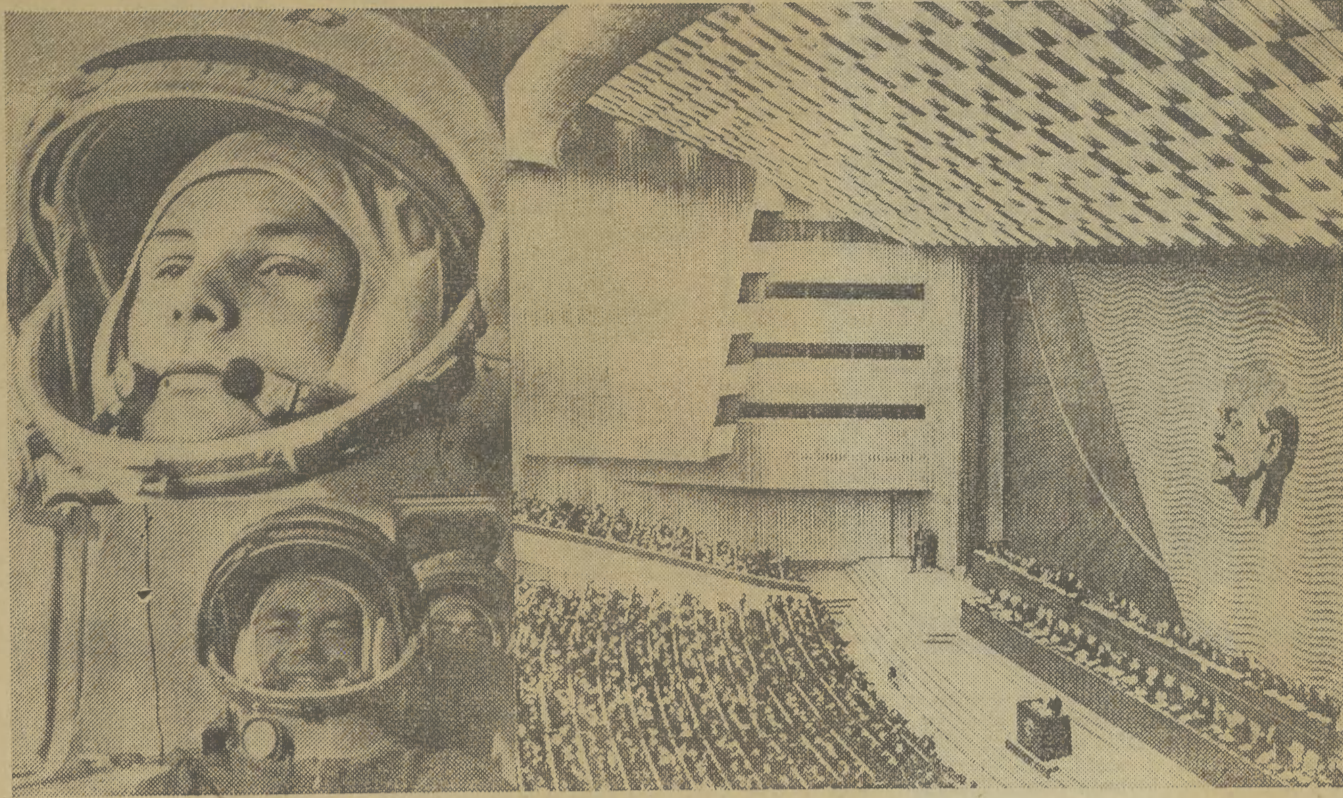
Dotychczasową linię polityki rasistowskiej kontynuowała Unia Południowo-Afrykańska, republika rządzona przez białych. Nawet Anglii wypadło się od niej odzegnoć. Unia wysłała z Commonwealthu, dyskryminuje teraz i torturuje czarnych pod własną firmą.

W Kenii — radość. Wywalczono wreszcie wolność legendarnego Kenyatty, który zaczął rok w więzieniu, a kończył go w Londynie rozmowami z brytyjskim min. kolonii. Temat: niepodległość.

Mali — ruchliwe państwo. Premier Keita po wyborze nawładził już stosunki z Mongolią, wysłał misję do Moskwy, gdzie podpisał umowę gospodarczą, a co najważniejsze — wyzsekował od Francji ewakuację wszystkich baz wojskowych z Mali.

W Gwinei nowy przyzwykł Sekou Toure gościł Breżniewa. Zawarto umowę techniczną z NRD. Upaniłowano kopalnie złota i diamentów, uruchomiono pierwszą radiostację z pomocą radziecką.

W stadium ciężkich walk znajduje się Angola. Metody działania Portugalczyków w tej kolonii spowodowały już interwencje w ONZ. Bez efektu.



PROBLEMIKI

W zdrowym ciele

W Ameryce wystarczą dziesięć do piętnastu tysięcy dolarów, by zrobić dobry interes. Wynajmując się jedno piętro w czynszowym domu i urządzić „gymnasium” na wzór starożytny, z aparatami rozwijającymi mięśnie, blyszcącymi chromem ciężarkami, skromnymi garderobami i kabinami z prysznicem. Ustala się jeszcze w miarę słony cennik i zawieszka na drzwiach wywieszka: „Instytut pielęgnacji ciała, tylko dla dam”. Damy przyjdą na pewno, bo mają już dość pigulek, a miejscowa prasa zrobi bezpłatną reklamę, jako człowiekowi, który przychylny się do zachowania zdrowego ciała.

Na cotdajni mój temat jedna dama do drugiej: „Ach, miła, jakie zmocniła na dzisiaj wyglądasz, świeża

i rozkoszna. Czegóż to mogą dokonać ciężarki”. Zagadnięta chwali się: „To nadzwyczajne, co za świetne samopoczucie, migrena minęła bezpowrotnie, zawsze w dobrej formie i humorze”. A wszystkie usną się nad nowym wynalazkiem.

Wynalazek? Nie podobnego. W latach dwudziestych moda na gimnastykowanie się ciężarkami była powszechna. Nie za modą poszły też ludzie tej miary, co na przykład znany automobilista — Stirling Moss czy znakomity dyrygent Herbert von Karajan, bo z ciężarkami parają się codziennie nie od dzisiaj. Stał się jednak modą, którą udają się z wizytą do Paryża, miał swe ciężarki w walizce.

W Londynie brytyjskie damy stoją w kolejkach przed instytucjami, które oferują nową figurę, jak chirurgia kosmetyczna — nowy nos. Gimnastyka z ciężarkami znacząca tydzień i usuwa pokłady tłuszczu, a plecy przęsa się później, gdy odsłania je dekolt wieczorowej sukni.

W Ameryce co trzech obywatel podąża do „gym”, a co dziesiąty prezentuje później swe muskule w konkursach na Herkulesa. Każdemu marzy się widocznie kariera, jaką zrobił Hartigay, ukoronowany na „Mister Universe”, późniejszy gwiazdą Manfield z jej luksusową willą.

Któż by pomyślał, że chodzi o stary problem w zdrowym ciele, zdrowy duch. Nic podobnego. Hasłem producentów ciężarków (z polską mówiło się hantle) jest: „Także ty za cztery miesiące zostaniesz supermanem, albo „Z muskulami będziesz miał większe szanse u kobiet”. A dla dami „ciężarki zamiasz pigulek” wraz z dokładniejszymi danymi, co gdzie ubędzie, a gdzie przybędzie. Pod tymi hasłami USA, Anglia, Francja, NRD — produkują ludzi o wyrobionych muskulach.

Pakistan kić się z Afganistanem — zerwano stosunki dyplomatyczne.

A na Bliskim Wschodzie? Kuwejt półkolonia brytyjska uniezależnia się. W Iraku spokojnie. W Libanie — dymisja rządu. Arabia Saudyjska żąda od USA likwidacji bazy w Dhahranie. W Jemenie był zamach na króla. Otwarto port Ahmed i zbudowano przy pomocy radzieckiej. Izrael sądził i skazał Eichmanna.

Punktem najsilniej zapalnym stał się Iran. Wiece, demonstracje, strzelanina policji. Dymisja rządu, sfałszowane wybory i rozwiązanie parlamentu.

Pozostała nam jeszcze stara

EUROPA

W centrum uwagi znajdowały się Niemcy — głównie Berlin i remilitaryzacja NRF.

Pociągnięcia NRD w tym roku są znane. Pamiętamy sierpniowe zarządzenia, które miały jeden cel: zmniejszyć groźbę wojny. W NRF natomiast cel jest odwrotny. Wyścigi zestawień wydarzenia roku: tajne rozmowy finansowe z USA, Heusinger w sprawach wojskowych w Londynie, manewry, mianowanie Hitlerowca Foertscha dowódcą Bundeswehry, zwiększenie udziału NRF w wydatkach wojskowych NATO, konferencja Adenauer-de Gaulle, zezwolenie na budowę torpedowców, prowokacje w Berlinie, kanclerz w Berlinie, Strauss w USA, gen Norstad u Adenauera, znowu pierwsza łódź podwodna, porozumienie w sprawie broni i głowic atomowych, w końcu wyjazd Adenauera do Waszyngtonu.

Partnera sobie Stany znalazły „na poziomie” — szkoda gadać.

Na Półwyspie Skandynawskim — cień germański. Niełatwo jest utrzymać neutralność w obliczu ekspansyjnego sąsiada. Szwecja nie bez powodu broniła się przed wspólnym rynkiem, a prem. Erlander robił aluzje, że „rozumie obawy ZSRR co do NRF”. Dania miała na karaku Straussa, dążącego do „zacieśnienia współpracy” wojskowej. Norwegia odpowiadała demonstracjami na przyjazd tegoż Straussa, a minister spraw zagranicznych odwiedził ZSRR. Finlandia znalazła się w obliczu konsultacji obron-



nych ze Związkiem Radzieckim — przeciw agresywności NRF.

Daleka Islandia zaznaczyła swą obecność na świecie petycjami o likwidację baz wojskowych. Holandia ma podobne kłopoty z bazami i na dodatek smutne perspektywy kolonialne. W Belgii ustawa oszczędnościowa została zatwierdzona, potem nastąpił kryzys rządowy. Paskudna rola Belgii w Kongu nie dodaje temu krajowi splendoru.

Działalność Anglii wskazuje wyraźnie, jak to mocarstwo schodzi do wtórnej roli. Główny kierunek polityczny to rozszerzenie współpracy wojskowej z... NRF. Dostali Niemcy w tym roku bazę w Scapa Flow, przybyło na wysep „manewrowe” formacje Bundeswehry. Parlament brytyjski przeknął, przystąpienie do wspólnego rynku. Rozmowy i wizyty? — Adenauer, Kennedy, de Gaulle oraz prestiżowe wojaże królowej po dawnych koloniach. Rzewnie to dość i niezbyt poważne.

Francja — w ślepych zaułku. „Niezłomny” de Gaulle ma na swoim koncie piekielny upór przeciw rokownikom Wschód—Zachód, niezadowolona sprawa Algierii i rosnąca w siłę ultrasowska OAS. A wszystko przeciw... zdrowemu rozsądkowi. Pódbom atomowym na Saharze kładzie kres ostatnia rezolucja ONZ o Afryce — strasze bezatomowej Bundeswehry wciągnęła się już w tym roku do Francji. Bunt w Hiszpanii dyktator bez zmian. W Portugalii już widać rysy w tej dyktaturze. Romantyczna epopeja kpt. Galvao na „Santa Marii” zrobiła swoje. W gorach działa partyzantka. Kolonie są zagrożone.

Włochy kontynuują swą tradycyjną politykę. Z nowości: porozumienie handlowe z ZSRR, wizyta Fanfaniego w Moskwie i min. Rapaackiego w Rzymie. Na Sardinii strajk powszechny i demonstracje przeciw bazie NATO. Austria gościła też naszego ministra spraw zagranicznych, a także Chrzcuzowa i Kennedy'ego. Rząd Raaba podał się do dymisji. Zapowiada się nadal politykę neutralności i poprawę stosunków z krajami socjalistycznymi.

W Grecji bezowocne pertraktacje w sprawie przystąpienia do wspólnego rynku. Kryzys rządowy zakończony przedterminowymi wyborami w warunkach terroru. Zmiany minimalne. Cypr na 5 lat przystąpił do Brytyjskiej Wspólnoty. W Turcji doszedł do władzy nowy rząd, uchwalono nową konstytucję. Rząd gen. Gursel, jego poprzednik Menderes smutnie skończył.

Przechodzimy na „lewą” stronę Europy.

Jugosławia ożywiła kontakty z krajami afrykańskimi, udzieliła kredytu ZRA. Zorganizowała konferencje krajów neutralnych. Otrzymała 27 mln dol. pożyczki od USA i zawarła długoterminową umowę handlową z ZSRR.

Albania — mylna droga szedł w tym roku ten kraj. Polityka zaślepienia, nienawiści i izolacji do niczego dobrego nie prowadzi.

Kraje demokracji krzątały się głównie wokół własnych spraw. Bułgaria przeprowadziła podwyżkę płac. Zawarto protokół handlowy z Kuba, bawił z wizytą z Gwinei Sekou Toure. Rumunia przeprowadziła wybory, utworzyła Radę Państwa i podniosła płace. Delegacja partyjna przebywała w Moskwie. Na arenie międzynarodowej Węgry protestowały wobec Włoch w sprawie baz na Sardinii. Czechosłowacja obchodziła 40 rocznicę swej partii. Zorganizowano międzynarodową konferencję na temat groźby militarizmu zachodniemieckiego.

I — Związek Radziecki. Inicjatyw politycznych niezliczona ilość. Apele i noty, listy odrębne i oświadczenia. Projekty i propozycje. Działalność nowych umów gospodarczych, naukowych i kulturalnych. Pomoc dla krajów zacofanych — kredyty i dary. Na ziemi — podniesienie poziomu życia, uruchomienie największej na świecie hydroelektrowni, a — nowy rubel. Na niebie: ciężki satelita, automatyczna stacja międzyplanetarna, 4 i 5 statek kosmiczny z psami, na koniec ukoronowana — lot Gagarina i Titowa, podróż okołoziemską.

I jeszcze wydarzenie roku: XXII ZJAZD PARTII. O programie budowy komunizmu i wnioskach wynikających z obrad można pisać nieskończenie, ale do tych spraw będziemy wracać przez lata. 1961 r. dał tylko początek.

Niedyskrecje ♦ Niedyskrecje ♦ Niedyskrecje

Enfant terrible brytyjskiej arystokracji, lord Altrincham, wystąpił przeciwko słodkiemu nieróbstwu księżniczki Matgorzaty i jej małżonka lorda Snowdon. Domaga się ich rezygnacji z uprawnień, jakie dała im przynależność do królewskiej rodziny, niczym bowiem nie zastępują na wypłacanie im z pieniędzy podatkowych okrągłej sumy 15000 funtów rocznie.

Za pieniądze można uzyskać wszystko. Można także wystąpić z koncertem w nowojorskiej Carnegie Hall w towarzystwie solistki opery Metropolitan. Na tej zasadzie odbył się występ Włocha Giovanni Buttoni'ego. Majątku dorobił się na handlu makaronem, co pomogło mu do odkrycia talentu śpiewackiego. Słuchaczami koncertu byli posiadacze kart wolnego wstępu. Bo Buttoni nie był aż tak naiwny, by sądzić, że któkolwiek zapłaci za bilet na jego występ.

Louis Armstrong został zaskarżony przez reżysera z Las Vegas o odszkodowanie w wysokości 11,5 miliona dolarów, ponieważ zerwał umowę, która przewidywała jego występ w rewii graney w najbardziej ekskluzywnym hotelu tego miasta. Armstrong odmówił udziału w rewii, ponieważ uznał ją za amoralną i nieprzyzwoitą.



PROBLEMY I PROBLEMIKI

ś w i a i o w e

1915 — wojenna matura, kadet.
1916 — chorąży, za udział w walkach pod Verdun odznaczony Żelaznym Krzyżem II klasy, awans na leutnanta.

1917 — wzięty do niewoli angielskiej.
1923 — adiutant III batalionu 15 pułku Reichswehry.
1925 — awans na oberleutnanta.
1925 — początek studiów na niemieckiej akademii wojennej.
1929 — przydzielony do Ministerstwa Reichswehry.
1930 — odkomenderowany do tajnego oddziału operacyjnego sztabu generalnego dowódcza wojsk lądowych Reichswehry.
1932 — awans na kapitana.
1933 — do 1937 szef sztabu II dywizji Wehrmachtu w Olsztynie.

1937 — major, pierwszy oficer oddziału operacyjnego Sztabu Generalnego Naczelnego Dowództwa Wojsk Lądowych.
1939 — awans na podpułkownika.
1940 — awansowany do stopnia pułkownika i mianowany szefem oddziału operacyjnego Sztabu Generalnego.
1943 — awansowany na generała porucznika i mianowany zastępcą szefa Sztabu Generalnego OKH.
1944 — od 19 lipca p. o. szefa Sztabu Generalnego OKH; ranny 22 lipca w wyniku zamachu plk. Stauffenberga na Hitlera; aresztowany 23 lipca przez gestapo jako oskarżony o kontakty osobiste ze spiskowcami, został rehabilitowany i w wezwaniu przyjęty — jako autor memoriału na temat udziału generałów w spisku — na audyencji przez Hitlera.
1945 — w kwietniu oddaje się do niewoli amerykańskiej.



KARIERA PANA GENERALA

Inscenizowana konferencja niespawająca. Halli zaproponowało USA bazę... pod bokiem Kuby. W Peru zdelegalizowano KP.

Gdzieś indziej sytuacja kształtowała się odwrotnie. W Meksyku przeprowadzono konfiskatę ziemskich posiadłości amerykańskich. Panama domaga się od USA nowego układu o kanale, gdyż dotychczasowy narusza jej prawa. W Salwadrze nastąpił przewrót wojskowy. W Ekwadorze — skandal. Zmasakrowano czolgami młodzież protestującą przeciw terrorowi. W Boliwii — dwukrotnie stosowano stan wyjątkowy, aby zapobiec strajkom. W Argentynie — dwa razy odbywał się strajk powszechny przeciwko drożyznie. W Dominikanie zabito dyktatora-tyrana Trujillo. Rozruchy spowodowały stan wyjątkowy. Ludność żąda ustąpienia prez. Balaguera, podopiecznego USA.

W Brazylii został i przestał być prezydentem — Quadros. Wybrany po ostrych zamieszkach, Goulart — rozszerza politykę neutralności. Wznowiono kontakty z ZSRR i krajami socjalistycznymi, odcięto od zysków zagranicę.

W Chile i Gujanie Bryt. — wybory. W Bryt. Hondurasie wygrana partia domaga się niepodległości.

W sumie — kontynent „wybuchowy”.

W AZJI

Nadal skrajne różnice i ostre przeciwieństwa.

Np. — Laos. USA nadal podsyca rebelię. Działania wojenne wywołały dziesiątki konferencji i protestów przeciw interwencji. Premier Phouma był w Moskwie i odwołał wizytę w Stanach. Przerwano ogień, ale rokowania trzech ugrupowań ciągle napotykały na trudności.

Zaogniona sytuacja z tej części Azji rzutuje na sąsiedów. Birma skarżyła się w ONZ na dostawy broni amerykańskiej dla band. W Wietnamie Półd. — stan wyjątkowy i „wizyta” amerykańskich okrętów wojennych. Premier Singapuru oświadcza, że jeśli Anglia nie zrezygnuje z baz, zostaną one zlikwidowane. Syjamowi zwiększono do 50 mln dol. pomoc wojskową. W Kambodży na tym tle doszło do zerwania stosunków z Syjamaem.

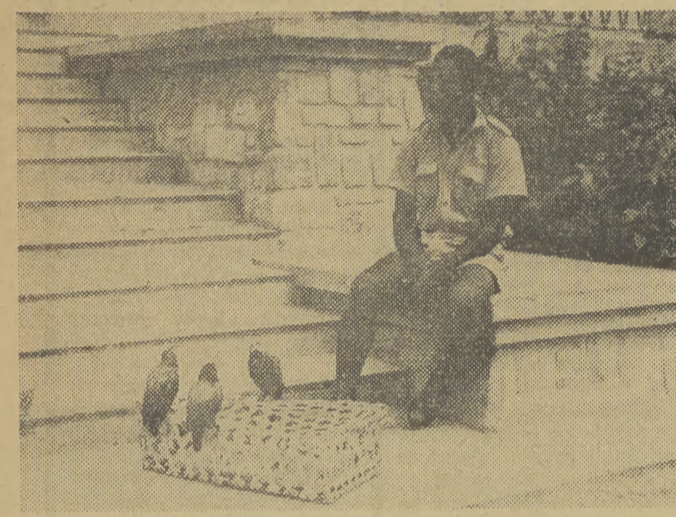
India załatwiła wreszcie we własnym zakresie sprawę Goa, likwidując tu portugalskie panowanie. Premier Nehru nadal niezadowolony kontynuuje pokojowe inicjatywy.

Na Dalekim Wschodzie Japonia bilansuje rok reorganizacji armii na sposób amerykański i niesłychaną ilością strajków na tle planów udziału w nowym bloku wojskowym. Ikeda się ugina, odrzuca tylko prośbę USA o prawo zawijania w Japonii podwodnych łodzi atomowych. Trudno się dziwić japońskiemu uczuleniu na broń nuklearną.

W Chinach z początkiem roku złożyła wizytę delegacja rządowa Albanii. Później zakończyły się pomyslnie pertraktacje gospodarcze z ZSRR. Gościła delegacja Wietnamu i Kuby. Podpisano umowę graniczną z Nepalem i gospodarz z Indonezją.

Filipiny wraz z Malajami planują utworzenie nowego „bloku”, maled. SEATO. Oczywiście, pomysł amerykański. Korea Półd. przesłała pucz wojskowy. Po rozwiązaniu wszystkich partii, przywódca junty odwiedził USA.

Indonezja załatwiła się ostatecznie z rebelią na Celebesie. W zakresie wewnętrznym ograniczyła własność ziemską, znacjonalizowała szereg przedsiębiorstw holenderskich, wprowadziła kontrolę belgijskich plantacji na Sumatrze. Na zewnątrz: zawarła szereg umów z krajami socjalistycznymi.



Ghana porządkuje swoje sprawy. Nkrumah odbył podróż po krajach demokracji i ZSRR. Zawarł z naszymi obywatelami szereg umów gospodarczych — od budowy reaktora po kontakty kulturalne. Wizyta królowej Elżbiety II nie przerwała wcale usuwania Anglików z kluczowych stanowisk w armii, sądownictwie i gospodarce.

A w Afryce arabskiej?

Maroko kontynuuje kurs neutralny. Król Hassan II idzie drogą polityczną swego ojca.

Tunezja przeszła ostre splecie w Bizercie i masakrę ludności przez spadochroniarzy francuskich. Wyglądało groźnie, ale już ulechio.

Na koniec Egipt. Pozostał znów sam, nastąpiła secesja Syrii. Nasser prowadzi swoistą politykę: reaguje Francuzów i zrywa z Francją. Położył sekwestr na całym mieniu belgijskim. Przeprowadził nacjonalizację banków i towarzyszy ubezpieczeniowych. Wziął 23 mln dolarów pożyczki od USA, ale równocześnie wysłał delegację do Moskwy i uruchomił reaktor atomowy, budowany z pomocą radziecką i bułgarską.

Tyle o Afryce. Czarny kontynent kształtuje się, rozkręca, startuje na arenie świata. Opiera się głównie o kraje socjalistyczne. Zrozumiałe. Dla Afryki Zachód oznacza kolonializm. Dla Zachodu Afryka oznacza bogactwo, z którego nie ma ochoty zrezygnować.

W AMERYCE PÓŁNOCNEJ

Liczą się tylko Stany Zjednoczone. USA bilansuje ten rok: jawna inwazja na Kuba, bardziej zawałowana w Dominikanie, naciskiem na kraje Ameryki Łacińskiej, dalszym ubraniem Azji pld-wsch. i NRF, uporem w sprawie berlińskiej, uporem w sprawie rozbrojenia i dotkliwą przegraną w wysługu kosmonautycznym.

W ciągu roku rządów Kennedy przyjął: von Brentano, Macmillana, Adenauera, Fanfaniego, Gromyckiego i Nkrumaha. Wyjechał do Wiednia na spotkanie z Chrzcuzowem zahaczając o Paryż i Londyn. Rusk wybrał się do Bangkoku i Delhi. Wiceprezydent wojażował w dniach hysterii do Berlina.

Z licznych orędzi prezydenta do Kongresu jedno miało za temat sprawy Ameryki Łacińskiej, drugie — sytuację w rolnictwie, reszta zawierała apele o zwiększenie budżetu wojskowego. Zwiększyli.

Z niwy kosmicznej prócz paru niewypałów jest do zanotowania lot Sheparda i Grissoma, wystrzelenie „satelity-spiegaa” i satelity „miedzianych igielok” oraz lot szpansona „Enosa”, Pk. Glenn, kandydat na amerykańskiego Gagarina — czeka.

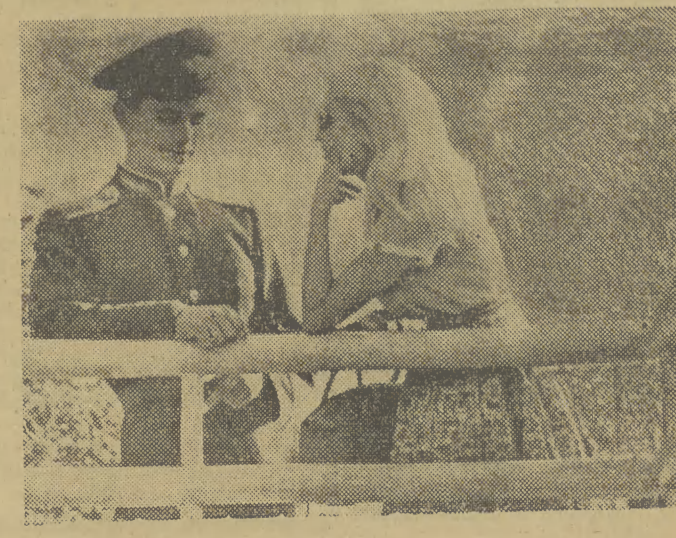
I jeszcze dwa fakty: w tym roku zalegalizowano w Wirginii partię nazistowską. W tym roku zdelegalizowano w USA Partię Komunistyczną.

W AMERYCE ŁACIŃSKIEJ

Jak zwykle było dość niespokojnie.

Kuba odparła zbrojną interwencję, ale ciągle musi się z nią liczyć. Przeprowadziła jednak szereg pociągnięć wewnętrznych: nacjonalizację filii koncernu Philipsa, reorganizację gospodarki, nacjonalizację uczelni. Zawarto umowy cukrowe z krajami socjalistycznymi, rozszerzono handel z NRD, podpisano umowę z Chile.

Castro nie podoba się Wenezueli i Kolumbii — toteż zerwały one stosunki z Kuba. W Urugwaju odbyła się



NOWOROCZNY LEBISCYCI

Wybieramy NAJPIĘKNIJSZY znaczek PRL

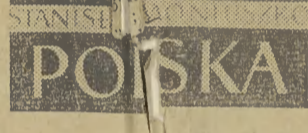
REDAKCJA „GAZETY KRAKOWSKIEJ” I KRAKOWSKI ODDZIAŁ POLSKIEGO ZWIĄZKU FILATELISTÓW

ogłaszają WIELKI NOWOROCZNY PLEBISYCI NA NAJPIĘKNIJSZY ZNACZEK, WZGLĘDNIĘ SERIĘ ZNACZKÓW WYDANYCH W POLSCE LUDOWEJ

W konkursie-plebiscycie może wziąć udział każdy. Zadaniem uczestników będzie wytypować najpiękniejszy — ich zdaniem — znaczek względnie serię wydanych w latach 1944—1961. Pomiędzy uczestników, którzy oddadzą głosy na wyróżniony znaczek rozlosowane zostaną cenne nagrody filatelistyczne. (Listę nagród opublikujemy później.)

W odpowiedzi wystarczy pisać (tylko) np. białeśki 400-lecia Poezji Polskiej, albo znaczki wydane w Dzień Znaczków w roku 1957.

Odpowiedzi można nadsyłać do 20 stycznia br. Prosimy o odpowiedzi wyłącznie na kartkach pocztowych z zaznaczeniem: plebiscyt na znaczek. Adres nadsyłania odpowiedzi: Redakcja „Gazety Krakowskiej”, Kraków, Wielopole 1.



ZDYSTANSOWANY MISTRZ

Jedno z londyńskich wydawnictw rozpisало niedawno konkurs literacki, pod hasłem „Kto potrafi tak pisać, jak Graham Greene?”. W konkursie wzięli udział równieś sam Greene. Zdobył on... trzecią nagrodę.

KAMIEŃ FILOZOFICZNY

„Jeśli jakiś tam Marlon Brando dostaje milion dolarów za jeden film, to trudno się nie zapytać: A ile w ciągu całego życia zarabia naukowcy? A ile filozof?” (Sir C. Hardwicke, aktor angielski).

RASOWY OBŁĘD

Wedle obowiązujących w Unii Północno-Afrykańskiej przepisów, ustawę o czystości ras narusza m. in. osiady w

Na SZEROKIM ŚWIECIE

Unli Japończyk, który utrzymuje bliźsze stosunki z Chinami. W Unii bowiem Chiny u uchodzą za żółtych, Japończyk natomiast za... białych.

NIESTETY

„Każdy wiek ma swoje zalety, niestety, za późno się je dostrzega” (Pablo Casals, słynny wiolonczelista hiszpański).

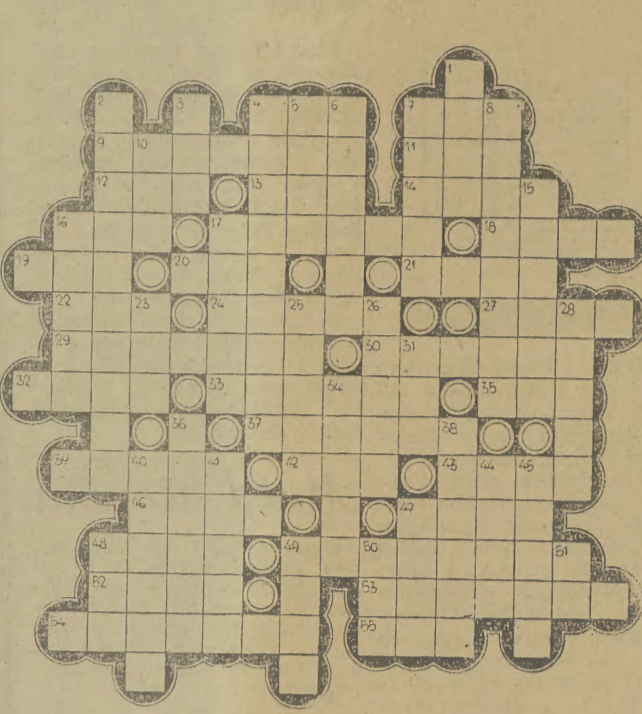
CZY TYLKO Z NEUTRALNOŚCIĄ?

Zgodnie z zarządzeniem naczelnego dowódcy armii szwedzkiej, oddziałom spadochronowym tego kraju zabroniono śpiewania ich pieśni bojowej. Niektóre utwórki tekstu tej pieśni („Zabijamy dia demona”, „Walczymy w armii demona”, „ droga za nami tonie w krwi”) — jak stwierdza zarządzenie — są nie do pogodzenia z neutralnością Szwecji.

ZNAWCY

116.000 milionów malarską ogłądano i podziwiano w jednej z galerii nowojorskich obraz H. Matisse'a „Okret”, żaden z nich jednak nie zwrócił uwagi, że obraz wisi do góry nogami.

KRZYŻÓWKA



z — pointą...

POZIOMO: 4. mniejszy odcinek gry w tenisie, 7. lasy na wyspach, 9. okręt, który wytryma i zwalcza lodzie podwodna, 11. angielskie pełne jasne, 12. leśchiasz po polsku, 13. przymek, 14. to co zostało bez głowy i kończy, 16. nakaz bezwzględnej czystości, 17. kowalek lekkich obyczajów, 18. ptak o pięknych barwach zielono-złoty, 19. boginka grecka, wypędzona z Olimpu za płokowanie, 20. wymiar gatunek dalkiego woda, 21. ciepła się psiego ogona, 22. wykryznik, 24. szczytka do butów, 27. zwalony kamienne na drnie rzeki, 29. trzpiotowatość, lekomyślność, próżność, 30. naczynie ozdobne z dwoma pionowymi uchami używane w starożytności do przechowywania płynów, 32. realizuje rachunki, 33. smaczne ciastko, 35. owoc skrzyżowania wielbłąda jednogarnego z dwugarnym, 37. jabłko zimowe, 38. wybitny kompozytor i pianista węgierski, 42. imię Stowca, 43. wypływa z jeziora Ladoga, 46. apokrif, 47. „Rzym” po łacinie, 48. bez niego trudno jeść, 49. wioska skrzypek-wirtuoz o legendarnym sławie, 52. lewy dopływ Węgi, 53. jeden z najważniejszych szczytów przemyskiego przemysłowego, 54. szczyt bojowy ciężkozbrojnej piechoty w starożytności w postaci zwartej kilkunastu regowej kolumny, 55. napis „Wielki świat Capowie”.

PIONOWO: 1. sztuczne nadržę morską, 2. nazwisko chorągwi pancerni Jerzego Wiśniewskiego, 3. pokruszony lód rzeczny, 4. urządzenie do wytwarzania wysokiego napięcia prądu elektrycznego, 5. stała posada, 6. gatunek słodka momego wina, 7. trudno go wyłowić, 8. potomek młaski i blasku mezozy, 9. 10. zamek w kształcie rodzaju żeńskiego, 15. zwłoka szelina, 16. żyć na pańskiej, znaczą rozstrzelnie, 17. stały dział wielu gazet, 23. zła i kasa, 24. hat morski, 26. uczy się w szkole wojerskiej, 28. tytuł jednej z oper Stanisława Moniuszki, 31. kapitał w marynarce wojennej, 34. imię węgierskie, 36. bliźna po ranie cielej, 38. dzieło klasyczne, 40. półwysp we wschodniej Afryce między Zatoką Adeną a Oceanem Indyjskim, 41. starożytni rozbiłali nim twierdze swoich wrogów, 44. imię Zegadłowicza, 45. rosyjskie imię męskie, 47. po zostaje po urazie fizycznym, 48. narta, 49. miejsce pod budowę domu, 50. metal używany do wyrobienia termometrów do mierzenia bardzo wysokich temperatur, 51. symbol chemiczny indy.

Z następujących wyrazów poziomymi wybrać kolejno po jednej literze wyznaczonej cyfrą w nawiasie (licząc od lewej do prawej) i odczytać w tym samym porządku treść rozwiązania. 13(3) — 33(2) — 48(1) — 39(2) — 37(2) — 49(3) — 9(2) — 21(1) — 14(2) — 32(1) — 20(2)

Rozwiązania prosimy przesyłać na adres: redakcja „Gazety Krakowskiej”, Kraków, ul. Wielopole 1 do dnia 8 I. 1962 r. (decyduje data stempla pocztowego) z dopiskiem na kopercie „Krzyżówka noworoczna”. Wśród Czytelników, którzy nadesłali prawidłowe odpowiedzi, wylosujemy rozwiązanie końcowe, redakcja rozlosuje nagrody w postaci: 1. ZEGARKÓW NA RĘKĘ — 1 KSIĄŻEK

ROZWIĄZANIE „KRZYŻÓWKI” z NR 292 (9/10, XII, 1961 r.) POZIOMO: 1. arara, 6. standard, 14. rylec, 16. rana, 16. lata, 17. imię, 18. lit, 20. owal, 21. Pacanów, 22. drab, 28. ser, 27. Peru, 28. nasa, 31. apok, 33. kęć, 34. analityka, 35. Ułana.

PIONOWO: 1. Aradna, 2. rym, 3. Ali-Baba, 4. ren, 5. Ac, 6. SR (Sergiusz Rachmaninow) z talar, 8. Anin, 9. narów, 10. cło, 11. zawleża, 12. eta, 13. Kalkuta, 16. pasat, 22. cepy, 24. Ran, 25. bal, 27. pal, 28. Ren, 32. le, 33. zu.

ROZWIĄZANIE „KRZYŻÓWKI” z NR 295 — (16/17, XII, 1961 r.) POZIOMO: 1. antrak, 7. tatar, 12. Parana, 13. parada, 14. eremita, 15. taran, 17. Łalka, 18. nenka, 20. edna, 21. Spa, 23. pak, 25. Oleg, 27. napan, 29. kapar, 30. Agata, 31. Stolica, 35. wargowy, 37. oczek, 38. Azana, 39. fraziska.

PIONOWO: 1. apel, 5. naradę, 7. trój, 4. ramka, 5. Ania, 6. kot, 7. Tatra, 8. arak, 9. taras, 10. A-da, 11. ranga, 15. Anders, 19. erg, 20. Ola, 22. płaek, 23. piewa, 24. knaga, 25. Opawa, 25. Tales, 28. Aton, 29. kosa, 30. Piaz, 31. raka, 33. gaz, 35. tor.

NAGRODY WYLOSOWALI Za prawidłowe rozwiązanie zadań z nr 292, z dnia 9/10 grudnia 1961 r. nagrody książkowe otrzymują: J. Klaska, Oświęcim, 4. Kochanowski 14/1, S. Lehman, Myslenice, Świeżewskiego 10. W. Grawymol, Nowa Huta, Centrum B. bl. 2/51, A. Wodecki, Wolbrom, Krakowska 1, B. Kuzmer, Kraków, Friedleina 14a/2, M. Będkowska, Nowa Huta, Centrum B. bl. 1/21, R. Ostrowski, Nowy Sącz, Sienkiewicza 38/15, Fr. Sarga, Jaworzno II, Osiedle Awaryjne 1/16, S. Momił, Oświęcim, Słowackiego 6, M. Oleksy, Olsztyn, Głocimka 9/26.

NAGRODY WYLOSOWALI Za prawidłowe rozwiązanie zadań z nr 295, z dnia 16/17 grudnia 1961 r. nagrody książkowe otrzymują: J. Wielgosz, Siewraw 501, pow. Międzybuzie, A. Sierka, Klucze, Bolesławska 12, B. Matoń, Klucze k. Olsztyna, B. Bulanda, Kraków, Grzegorzewska 25/12, M. W.

NOWOHUCKA DRUKARNIA P.T. w Krakowie-NOWA HUTA, Os. Hutnicze 7, tel. 438-12

OTWARŁA W NOWYM LOKALU DLA ZAMÓWIEŃ PRYWATNYCH PUNKT USŁUGOWY DRUKARSKI I INTROLIGATORSKI

polecając wykonanie nast. prac: DRUK ZAPROSZEŃ SŁUBNYCH, NA ZABAWY I RÓŻNE IMPREZY, BILETÓW WIZYTOWYCH, LISTÓW FIRMOWYCH, RECEPT LEKARSKICH, ZAWIADOMIENIEM POSMIERNYM, ULOTEK REKLAMOWYCH, ETYKIET KOLOROWYCH, AFISZY, PROGRAMÓW, PROSPEKTÓW itp. — oraz OPRAWY KSIĄZEK DO BIBLIOTEK PUBLICZNYCH I DOMOWYCH, BROSZUR, ALBUMÓW, CZASOPISM, ROCZNIKÓW itp.

Zamówienia przyjmują się od godz. 7 do 15, w soboty od godz. 7 do 13.

PRZETARGI

Zakład Budowy Sieci Elektrycznych Kraków, ul. Wadowicka 36

OGŁASZA PRZETARG

na wykonanie konstrukcji stalowych wnętrzych 6, 15 i 30 Kv, wg dostarczonej dokumentacji, w ilości około 120 ton, z materiału powierzonego względnie własnego.

Termin dostawy sukcesywnie od lutego 1962 r. — Oferty na wykonanie konstrukcji składają mogą przedsiębiorstwa państwowe, spółdzielcze oraz prywatne, do dnia 15 stycznia 1962 r.

Komisję otwarcie ofert nastąpi w dniu 20 stycznia 1962 r. w Biurze Zakładu Budowy Sieci Elektrycznych Kraków.

Zastrzega się prawo dowolnego wyboru dostawców.

Wszelkich informacji dotyczących wykonania konstrukcji udzielić może Dział Zaprojektowania — pokój nr 208—209, II piętro. K-10586

PRACOWNICY POSZUKIWANI

INŻYNIERA ślaboprądowa z kilkuletnią praktyką na stanowisku kierownika oddziału łączności — przyjmie natychmiast Kopalnia Węgla Kamiennego „Bierut” w Jaworznie, ul. Grunwaldzka 37. — Warunki pracy i płacy do omówienia na miejscu, Dyrekcja Kopalni zastrzega sobie prawo wyboru kandydata.

Przedsiębiorstwo Zaprojektowania Rolnictwa w Wodę z siedzibą w Wieliczce, ul. Szpurna 16, zatrudni od dnia 15. I. 1962 r.:

- 2 ELEKTRYKÓW do prac w warsztacie i krótkich wyjazdów w teren, 1 HYDRAULIKA do wykonywania montażu hydroforów, 1 TOKARZA, 1 MECHANIKA SILNIKOWEGO do silników wysokoprężnych (Diesla), 1 SPAWACZA ELEKTRYCZNEGO i AUTOGENICZNEGO.

Warunki pracy i płacy wg Układu Zbiorowego Pracy w Budownictwie. K-10526

Spółdzielnia Pracy Metalowo-Drzewna w Mszańcu, ul. Orkana 10, przyjmie do pracy natychmiast 2 INŻYNIERÓW względnie TECHNIKÓW z praktyką w zakresie produkcji mebli metalowych-giętych. Warunki pracy i płacy do omówienia na miejscu. Podanie wraz z życiorysem należy składać w biurze Spółdzielni. K-10527

KIEROWCÓW I i II kat. prawa jazdy z tere- nu Jaworzna oraz z najbliższych okolic — zatrudni natychmiast Miejskie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej w Jaworznie, ul. 22 Stycznia 2. K-10573

Zakłady Mięsne w Krakowie, ul. Rzeźnicza 28 — przyjmują natychmiast: 2 KSIĘGOWE RUTYNOWANE, wymagane wykształcenie wyższe, minimum średnie — 1 SZEFKA KUCHNI wysoko kwalifikowanego — 2 ELEKTROMONTERÓW, wymagane świadectwo czeladnicze, dobry stan zdrowia. K-10606

GŁÓWNEGO KSIĘGOWEGO, ST. MECHANIKA, TECHNIKA NORMOWANIA, z praktyką w terenowym przemyśle spożywczym — zatrudnia od dnia 1 stycznia 1962 r. Chrzanoskie Zakłady Spożywcze Przemysłu Tere- nowego w Krzeszowicach, ul. Krakowska 9. — Warunki do omówienia w Dyrekcji, w godz. od 8 do 16. K-10578

ST. KSIĘGOWEGO planowania i kontroli finansowej z 3-letnią praktyką — przyjmie do pracy od dnia 1 stycznia 1962 r. Przedsiębiorstwo Robót Przygotowawczych i Budowlano-Montażowych Kamieniołomów Drogowych w Krakowie. Zgłoszenia osobiste, z posiadanymi świadectwami i zaświadczeniami pracy, w biurze Przedsiębiorstwa — w Krakowie, ul. Bwacka nr 7. K-10588

TECHNIKA MECHANIKA do Działu Głównego Mechanika oraz ELEKTRYKA KONSERWATORA — zatrudni natychmiast Lancorońska Wytwórnia Win w Kalwarii Lancorońskiej. — Dla technika mechanika istnieje możliwość otrzymania mieszkania. K-10558

Przedsiębiorstwo Robót Instalacyjnych w Krakowie, ul. Broniewska 17 zatrudni natychmiast na terenie województwa krakowskiego: 4 INŻYNIERÓW lub TECHNIKÓW INSTALACJI SANITARNYCH na stanowiskach kierowniczych robót instalacyjnych, 2 MISTRZÓW z uprawnieniami w zakresie prowadzenia robót wod.-kan. i c.o., MONTERÓW wod.-kan. i c.o., a nadto 1 STARSZEGO KSIĘGOWEGO w siedzibie przedsiębiorstwa. Warunki pracy i płacy wg Układu Zbiorowego Pracy w Budownictwie do omówienia w Dyrekcji Przedsiębiorstwa. K-10512

Wojewódzkie Przedsiębiorstwo Usługowe Przemysłu Tere nowego w Krakowie, Plac Na Groblach 21 — zatrudni:

- 1. KIEROWNIKÓW BUDÓW 2. TECHNIKÓW MECHANIKÓW 3. INŻYNIERÓW lub TECHNIKÓW, Wymagane wyższe lub średnie wykształcenie oraz kilkuletnia praktyka w zawodzie. Wynagrodzenie wg Układu Zbiorowego Pracy dla Przemysłu Metalowego. — Zgłoszenia osobiste w Dziale Kadry. K-10564

Rejonowe Kierownictwo Robót Wodno-Meli- oracyjnych w Nowym Sączu zatrudni od 1 stycznia 1962 r.:

- 1) INŻYNIERÓW i TECHNIKÓW o specjalności i praktyce z zakresu robót wodno-melioracyjnych na stanowiska st. Inżynierów produkcji i kierowników budów, 2. ZAOPATRZENIOWCA na stanowisko st. technika zaopatrzenia i transportu.

Reflektuje się na sily kwalifikowane. Warunki pracy i płacy według Układu Zbiorowego Pracy w Budownictwie.

Zgłoszenia osobiste lub listowne podać wraz z życiorysem kierowac należy do biura Kierownictwa w Nowym Sączu, ul. Lwowska 15.

Prezydium Powiatowej Rady Narodowej w Tarnowie, Wydział Architektury i Budownictwa — przyjmie z dniem 1 stycznia 1962 r. do pracy w organizowanym zespole urbanistycznym:

- 1. MGR INŻ. ARCHITEKTA (starszego projektanta), 2. INŻ. ARCHITEKTA (projektanta), 3. TECHNIKA BUDOWLANEGO jako pomoc techniczną.

Reflektuje się na sily o pełnych kwalifikacjach z odpowiednią praktyką. Zgłoszenia osobiste lub pisemne z podaniem i życiorysem przyjmują codziennie Wydział Organizacyjny - Prawny Prezydium Powiatowej Rady Narodowej w Tarnowie, pl. Sobieskiego nr 5, I piętro, pokój nr 13.

Zguby

SUMARA Stanisław, zam. Zbytłowska Góra, pow. Tarnów, zgubił przepustkę stali nr 359, wydaną przez Zakłady Azotowe, P-1191

CICHOSTEPSKIEJ Waleria, zam. Kraków, Potu- dniowa 101 — skradziono legitymację Związku Zaw. Pracow. Służby Zdro- wia nr 124608 oraz legitymację służbową nr 307. g-43589

GOLAS Jan — zam. Kraków, Limanowskiego 5/23, zgubił legitymację służ- bową nr 25, wydaną przez WZGS Kraków. 43028

DUNEK Emil, zam. Kraków, Pastarska 30, ogła- sza znieszenie koncesji nr 151/KI/60, wydanej przez DRN „Kieparz”. 43516

NALEPA Tadeusz, Masz- kienice 3, ogłasza zniesze- czenie legitymacji ube- czenia w Zakładzie Elek- trycznym w Tarnowie. 43526

FORWISZ Edward, zam. Rajca 120, zgubił legity- mację kolejową nr 589414 oraz okresówkę — wyda- ją przez Dyrekcję PKP Katowice. P-1194

GAJ Franciszek — zam. Oświęcim, Zawidzińskiego 8 m. 5 — zgubił przepustkę nr 6712 — wydaną przez Zakłady Chemiczne „Oświęcim”. P-1194

KRAJEWSKA Bronisława — zam. Kraków, al. Mickiewicza 35/8, zgubiła legitymację ZUS nr 31 — nrta nr 4-5-13135, legity- mację chorobową ZUS i legitymację tramwajową „U”. 43514

PIASECKI Władysław — zam. w Błoniu, pow. Tarnów, zgubił prze- puszkę stali nr 372, wy- daną przez Zakłady Azotowe w Tarnowie. T-3747

MISTERKA Władysław, zam. w Tarnowie, ul. Mickiewicza nr 3/16, zgubił legitymację ube- czenia, wydaną przez Zakłady M-7 w Tarnowie.

Różne

RADA Okręgowa Zre- czenia Studentów Pol- skich w Krakowie, za- wiadoma P.T. Klientów Studenckich.

Usługowca „Zaczek” i „Kubus”, ze z dniem 1. I. 1962 r. pukać przestanie. Wszelkie zgłoszenia elektoratów wniósł być zgłaszane w nieznaczalnym terminie do dnia 15. II. 1962 r. K-10609

Nowy Brzytek ORGANIZACYJNY, NIEKORUPCJONNY, AKTUALNY

Nowa nadzieja dla Starego Rynku!

(Inf. wł.) Zaliczajana przez niektóre odamy prasy zasadnicza dyskusja na temat nazwicznego wystroju Starego krakowskiego Rynku zaczyna coraz szersze kręgi, w tym także społeczne. Do prac porządkujących napywają- cą zwartą lawą ma- teriał dyskusyjny — w związku z powyż-



szym — wciągnę- cący zespół Krak- skiego Ośrodka dań Prasoznaw- ców i jeszcze trochę Uczynni kole (anki) z KOBP informowaliby nas przebiegu prac, się okazuje wy- wiedzi, jakie już piny, można dzielić na kilka g- typtologicznych, sując natura

Młoda poezja IDZIE NOWE twarde domanie to blisku przeżyte najprawdopodobniej zuchu ruchem i andante con amore skrzypi drzazga interlokutorski trop gwizdał ochrypliwy jazgot enkław stereomotorycznie próg półciemem wieku wpięty klaskon półgębkiem szy- dery

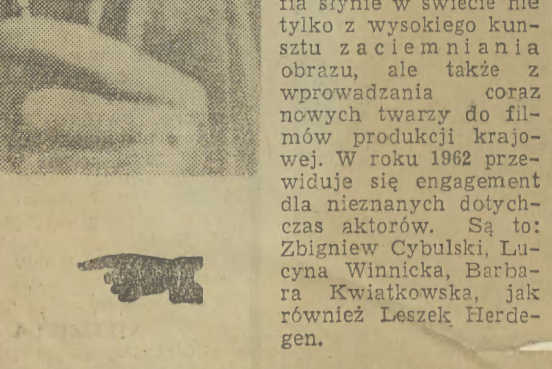
Nowina Będzie lepiej



Nowinki personalne

U „Wierzyńka” od 1 stycznia 1962 roku wraca się do staro- dajnej tradycji spożywania potraw. Na zdjeciu: próba generalna.

Nowe twarze w filmie polskim Polska kinematografia słynie w świecie nie tylko z wysokiego kunsztu zაციemniania obrazu, ale także z wprowadzania coraz nowych twarzy do film- nowy produkcji krajowej. W roku 1962 przewi- duje się engagement dla nieznanych dotych- czas aktorów. Są to: Zbigniew Cybulski, Lucyna Winnicka, Barba- ra Kwiatkowska, jak również Leszek Herde- gen.



Co nowego? Rok.

Komitet Dzielnicowy PZPR Stare Miasto przesyła serdeczne życzenia noworoczne wszystkim członkom PZPR dzielnicy...

Za Komitet I sekretarz KD Stanisław Wojtasiński

Organizacjom partyjnym i wszystkim członkom Partii, Radom Zakładowym, Radom Robotniczym, Dyrekcjom Przedsiębiorstw i Instytucjom oraz wszystkim działaczom społecznym i młodzieżowym...

Przypominamy Zmiana tras tramwajowych

Z dniem 31. 12. oddana zostaje do użytku nowa linia tramwajowa nr 221 na trasie Salwator - Dworzec Towarowy...

Wykonali plan

Fabryka Maszyn Odzieżowych wykonała plan roczny w dniu 29 bm, zobowiązując się do końca roku produkować wartość 230 tys. złotych...

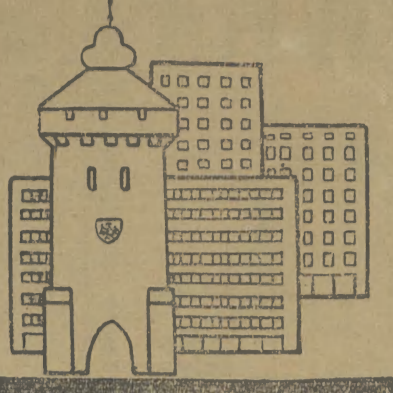
Czy znasz nowy Kraków?

Dzisiaj zamieszczamy plamy zdjęć konkursowe. Co one przedstawia. Odpowiedź tym razem nie będzie trudna ponieważ zdjęcia oddaje charakterystyczne cechy sfinansowanego budynku...



KUPON KONKURSOWY NR 5. Co przedstawia zdjęcie konkursowe nr 5? Nazwisko i imię biorącego udział w konkursie 'Czy znasz nowy Kraków'...

nasze MIASTO



Do mieszkańców m. Krakowa

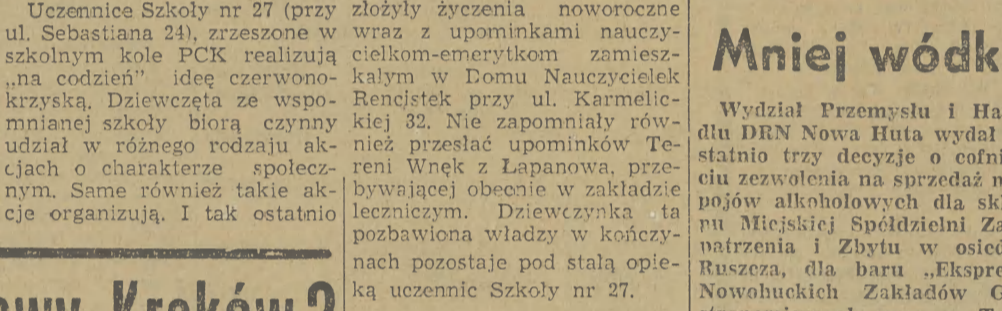
Z nowym rokiem 1962 Prezydium Rady Narodowej m. Krakowa przekazuje Wam najlepsze życzenia - wszelkiej pomyślności w pracy i życiu osobistym...

Rok 1961, który dzisiaj żegnamy, kolejny rok rzetelnego wysiłku wszystkich ludzi pracy, był rokiem dalszego rozwoju naszego miasta...

Mimo tych osiągnięć jest jeszcze bardzo wiele do zrobienia. W roku 1962 kontynuować będziemy i podejmować takie zadania, które w pierwszym rzędzie mają na celu ogólną poprawę warunków pracy i życia w naszym mieście...

Dziewczęta ze Szkoły nr 27...

Uczennice Szkoły nr 27 (przy ul. Sebastiana 24), zrzeszone w szkolnym kole PCK realizują 'na codzień' ideę czerwono-krzyżową...



Jan Marchaj wykazuje duże zainteresowanie maszynami napędzanymi małym silnikiem elektrycznym.

Mniej wódki

Wydział Przemysłu i Handlu DRN Nowa Huta wydał ostatecznie tryby decyzji o ograniczeniu zezwoleń na sprzedaż napojów alkoholowych...

PKO czynna w niedzielę!

KASY PKO CZYNNE BĘDĄ DLA WPŁAT I WYPŁAT OSZCZĘDNOŚCIOWYCH ORAZ DLA WPŁAT CZEKOWYCH W NIEDZIELE - DNIA 31 GRUDNIA 1961 R. w godzinach od 10 do 13.

100 tys. turystów 1800 wycieczek

Taki jest tegoroczny bilans krakowskiej spółdzielni usług turystycznych 'Turystyka'. Kraków - Zakopane i Kraków - Krynica kursować będą codziennie mikrobusy...

KUPON KONKURSOWY NR 5

Co przedstawia zdjęcie konkursowe nr 5? Nazwisko i imię biorącego udział w konkursie 'Czy znasz nowy Kraków'...

Komunikat w sprawie meldunków

Urząd Spraw Wewnętrznych Prezydium Rady Narodowej m. Krakowa zawiadamia, że Z DNIEM 2 STYCZNIA 1962 R. wszelkie formalności związane z obowiązkiem meldunkowym...

Mała kronika

Wystawa prac francuskiego grafika Rolanda Grünberga w Pałacu Sztuki czynna wyłącznie do 3 stycznia 1962 r. Po niej wystawiana zostanie rzeźba i grafika NRD...

Smakowite dary dla mieszkańców ZOO

Począwszy od 1962 roku Krakowski Ogród Zoologiczny zostaje wydzielony i staje się samodzielną jednostką podobnie jak tego typu placówki w całej Polsce...

Z kroniki MO

24 bm. na ul. Ścieszkińskiego 12, motocykl tramwaju nr 1091, potrocił samochód osobowy marki 'Volga'...

KINIA

SOBOTA UCIECHA: 'Kryptonim Cieroc' (USA, 12 lat) - 13.30, 15.45, 18.20.15. WANDA: 'Przygody Tomka Sawayera' (USA, 10 lat) - 10.12.15, 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 22.15...

DIŻURY

CHIRURGIczny, INTERNISTyczny, OKULISTyczny, NEUROLOGICzny, FIZJOLOGICzny, POŁICZALNEK, KOPERNIK...

APTEKI

Floriańska 15, Łobzowska 20, Konopnicka 17, Włocławska 16, Włocławska 17, Włocławska 18, Włocławska 19, Włocławska 20...

CO? GDZIE? KIEDY?

Table with columns for months (Grudzień, Styczeń) and days (30, 31, 1) and names (Eugeniusza, Sylwestra, Mieczysława).

TEATRY

SOBOTA IM. SŁOWACKIEGO: 'Damy i huzary' - 19.15; STARY TEATR: 'Zamek w Szwecji' - 19.15; KAMERALNY: 'Helioza i Abelard' - 19.15; LUDOWY: 'System Ribadiera' - 19.15; RAPSOBYCZYNY: 'Orland szalony' - 19.15; MUZYCZNY: 'Dom Zolnierzy' - 19.15; GROTESKA: 'Tajemnica szafki' - 19.15; SALA KLUBU ZZK i ROZMAITOSCI: 'Kocha, lubi, szanuje' - 19.15; JAMA MICHALIK: 'Kraków nocą' - 22.15...

NIEDZIELA

IM. SŁOWACKIEGO: 'Królowa przedmieścia' - 19.15; 'Damy i huzary' (spektakl sylwestrowy) - 23.30; STARY TEATR: 'Romans z wiedelem' - 19.15; 'Ryś byłego lwa' - 19.15; 'Szczęście Franiska' - 23.30; KAMERALNY: 'Helioza i Abelard' - 19.15; 'Kolega' - 19.15; ROZMAITOSCI: 'Pan Twardowski' - 11.15, 'Roxy' - 19.30, 'Roxy' (przedst. sylwest.) - 22.30; LUDOWY: 'Baśń o śpiącej królewnie i białej różce' (przedst. zamkn.) - 11; RAPSOBYCZYNY: 'Orland szalony' - 19.15; MUZYCZNY (Teatr Słowackiego): 'Traviata' - 14; GROTESKA: 'Tomicio Paluszek' (zamkn.) - 11; SALA KLUBU ZZK - nieczynny; KOLEJARZA: 'Kocha, lubi, szanuje' - 13 i 13.15; IM. SŁOWACKIEGO w Tarnowie: 'Cyrulik sewilski' - 19.15...

PONIEDZIAŁEK

STARY TEATR: 'Ryś byłego lwa' - 19.15; KAMERALNY: 'Kolega' - 19.15; ROZMAITOSCI: 'Pan Twardowski' - 12, 'Roxy' - 16, 'Moralność pani Dulskiej' - 19.15; LUDOWY: 'Baśń o śpiącej królewnie i białej różce' (przedst. zamkn.) - 11; BURZLIWE ŻYCIE Leonarda Rotzweba - 19.15; RAPSOBYCZYNY: 'Orland szalony' - 19.15; MUZYCZNY (Teatr Słowackiego): 'Traviata' - 19.15; GROTESKA: 'Tajemnica szafki' - 19.15; KOLEJARZA: 'Kocha, lubi, szanuje' - 15 i 15.15; JAMA MICHALIK: 'Kraków nocą' - 22.15; pozostałe nieczynne...

KINIA

SOBOTA UCIECHA: 'Kryptonim Cieroc' (USA, 12 lat) - 13.30, 15.45, 18.20.15. WANDA: 'Przygody Tomka Sawayera' (USA, 10 lat) - 10.12.15, 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 22.15. WOLNOSC: 'Torreador' (meks. 15 lat) - 10.12.15, 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15. APOLO: 'Historia żółtej czemki' (pol. 7 lat) - 10.12.15, 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 22.15. WŁOCŁAWSKA: 'Legenda o miłości' (jap. 16 lat) - 11.12.13; 'W biały dzień' (szwajc. 18 lat) - 14.45, 19.15. ISKIERKA: 'Program dla dzieci' - 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31. WŁOCŁAWSKA: 'Historia żółtej czemki' (pol. 7 lat) - 10.12.15, 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 22.15. WŁOCŁAWSKA: 'Legenda o miłości' (jap. 16 lat) - 11.12.13; 'W biały dzień' (szwajc. 18 lat) - 14.45, 19.15. ISKIERKA: 'Program dla dzieci' - 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31...

DIŻURY

CHIRURGIczny, INTERNISTyczny, OKULISTyczny, NEUROLOGICzny, FIZJOLOGICzny, POŁICZALNEK, KOPERNIK...

APTEKI

Floriańska 15, Łobzowska 20, Konopnicka 17, Włocławska 16, Włocławska 17, Włocławska 18, Włocławska 19, Włocławska 20...

zespół muzyczny przed mikrofonem. 17.35: Komentarz tygodnia Stanisława Juskińskiego. 17.45: Dzień, Krak. 16.00: Zagadki radiowe w oprac. Michała Bobrowskiego. - 18.30: Wiad. 18.35: Felieton Marceliego Jorsta. 18.45: Utwory skrzypcowe wykona Igor Iwanow. - 19.05: Muzyka i aktualności. 19.30: 'Matuszowski', odd. powieści radiowej. 20.00: Koncert orkiestry PR w Krakowie pod dyr. Jerzego Geria, soliści: Alojzy Tomajski i Józef Lysak - saksofony. 20.40: Audycja literacka. 21.00: Z kraju i świata. 21.37: Kronika sportowa. 21.40: Gra Późnaska 15-ka Radiowa. 22.00: 'Zespół Dźwięk' - 22.30: Muzyka taneczna. 23.50: Ostatnie wiadomości. 24.00: Muzyka taneczna.

12.05: Stan pogody i wiadomości. 12.10: Rozmowa symfoniczna. 12.15: Rozmowa symfoniczna. 12.20: Rozmowa symfoniczna. 12.25: Rozmowa symfoniczna. 12.30: Rozmowa symfoniczna. 12.35: Rozmowa symfoniczna. 12.40: Rozmowa symfoniczna. 12.45: Rozmowa symfoniczna. 12.50: Rozmowa symfoniczna. 12.55: Rozmowa symfoniczna. 13.00: Rozmowa symfoniczna. 13.05: Rozmowa symfoniczna. 13.10: Rozmowa symfoniczna. 13.15: Rozmowa symfoniczna. 13.20: Rozmowa symfoniczna. 13.25: Rozmowa symfoniczna. 13.30: Rozmowa symfoniczna. 13.35: Rozmowa symfoniczna. 13.40: Rozmowa symfoniczna. 13.45: Rozmowa symfoniczna. 13.50: Rozmowa symfoniczna. 13.55: Rozmowa symfoniczna. 14.00: Rozmowa symfoniczna. 14.05: Rozmowa symfoniczna. 14.10: Rozmowa symfoniczna. 14.15: Rozmowa symfoniczna. 14.20: Rozmowa symfoniczna. 14.25: Rozmowa symfoniczna. 14.30: Rozmowa symfoniczna. 14.35: Rozmowa symfoniczna. 14.40: Rozmowa symfoniczna. 14.45: Rozmowa symfoniczna. 14.50: Rozmowa symfoniczna. 14.55: Rozmowa symfoniczna. 15.00: Rozmowa symfoniczna. 15.05: Rozmowa symfoniczna. 15.10: Rozmowa symfoniczna. 15.15: Rozmowa symfoniczna. 15.20: Rozmowa symfoniczna. 15.25: Rozmowa symfoniczna. 15.30: Rozmowa symfoniczna. 15.35: Rozmowa symfoniczna. 15.40: Rozmowa symfoniczna. 15.45: Rozmowa symfoniczna. 15.50: Rozmowa symfoniczna. 15.55: Rozmowa symfoniczna. 16.00: Rozmowa symfoniczna. 16.05: Rozmowa symfoniczna. 16.10: Rozmowa symfoniczna. 16.15: Rozmowa symfoniczna. 16.20: Rozmowa symfoniczna. 16.25: Rozmowa symfoniczna. 16.30: Rozmowa symfoniczna. 16.35: Rozmowa symfoniczna. 16.40: Rozmowa symfoniczna. 16.45: Rozmowa symfoniczna. 16.50: Rozmowa symfoniczna. 16.55: Rozmowa symfoniczna. 17.00: Rozmowa symfoniczna. 17.05: Rozmowa symfoniczna. 17.10: Rozmowa symfoniczna. 17.15: Rozmowa symfoniczna. 17.20: Rozmowa symfoniczna. 17.25: Rozmowa symfoniczna. 17.30: Rozmowa symfoniczna. 17.35: Rozmowa symfoniczna. 17.40: Rozmowa symfoniczna. 17.45: Rozmowa symfoniczna. 17.50: Rozmowa symfoniczna. 17.55: Rozmowa symfoniczna. 18.00: Rozmowa symfoniczna. 18.05: Rozmowa symfoniczna. 18.10: Rozmowa symfoniczna. 18.15: Rozmowa symfoniczna. 18.20: Rozmowa symfoniczna. 18.25: Rozmowa symfoniczna. 18.30: Rozmowa symfoniczna. 18.35: Rozmowa symfoniczna. 18.40: Rozmowa symfoniczna. 18.45: Rozmowa symfoniczna. 18.50: Rozmowa symfoniczna. 18.55: Rozmowa symfoniczna. 19.00: Rozmowa symfoniczna. 19.05: Rozmowa symfoniczna. 19.10: Rozmowa symfoniczna. 19.15: Rozmowa symfoniczna. 19.20: Rozmowa symfoniczna. 19.25: Rozmowa symfoniczna. 19.30: Rozmowa symfoniczna. 19.35: Rozmowa symfoniczna. 19.40: Rozmowa symfoniczna. 19.45: Rozmowa symfoniczna. 19.50: Rozmowa symfoniczna. 19.55: Rozmowa symfoniczna. 20.00: Rozmowa symfoniczna. 20.05: Rozmowa symfoniczna. 20.10: Rozmowa symfoniczna. 20.15: Rozmowa symfoniczna. 20.20: Rozmowa symfoniczna. 20.25: Rozmowa symfoniczna. 20.30: Rozmowa symfoniczna. 20.35: Rozmowa symfoniczna. 20.40: Rozmowa symfoniczna. 20.45: Rozmowa symfoniczna. 20.50: Rozmowa symfoniczna. 20.55: Rozmowa symfoniczna. 21.00: Rozmowa symfoniczna. 21.05: Rozmowa symfoniczna. 21.10: Rozmowa symfoniczna. 21.15: Rozmowa symfoniczna. 21.20: Rozmowa symfoniczna. 21.25: Rozmowa symfoniczna. 21.30: Rozmowa symfoniczna. 21.35: Rozmowa symfoniczna. 21.40: Rozmowa symfoniczna. 21.45: Rozmowa symfoniczna. 21.50: Rozmowa symfoniczna. 21.55: Rozmowa symfoniczna. 22.00: Rozmowa symfoniczna. 22.05: Rozmowa symfoniczna. 22.10: Rozmowa symfoniczna. 22.15: Rozmowa symfoniczna. 22.20: Rozmowa symfoniczna. 22.25: Rozmowa symfoniczna. 22.30: Rozmowa symfoniczna. 22.35: Rozmowa symfoniczna. 22.40: Rozmowa symfoniczna. 22.45: Rozmowa symfoniczna. 22.50: Rozmowa symfoniczna. 22.55: Rozmowa symfoniczna. 23.00: Rozmowa symfoniczna. 23.05: Rozmowa symfoniczna. 23.10: Rozmowa symfoniczna. 23.15: Rozmowa symfoniczna. 23.20: Rozmowa symfoniczna. 23.25: Rozmowa symfoniczna. 23.30: Rozmowa symfoniczna. 23.35: Rozmowa symfoniczna. 23.40: Rozmowa symfoniczna. 23.45: Rozmowa symfoniczna. 23.50: Rozmowa symfoniczna. 23.55: Rozmowa symfoniczna. 24.00: Rozmowa symfoniczna. 24.05: Rozmowa symfoniczna. 24.10: Rozmowa symfoniczna. 24.15: Rozmowa symfoniczna. 24.20: Rozmowa symfoniczna. 24.25: Rozmowa symfoniczna. 24.30: Rozmowa symfoniczna. 24.35: Rozmowa symfoniczna. 24.40: Rozmowa symfoniczna. 24.45: Rozmowa symfoniczna. 24.50: Rozmowa symfoniczna. 24.55: Rozmowa symfoniczna. 25.00: Rozmowa symfoniczna. 25.05: Rozmowa symfoniczna. 25.10: Rozmowa symfoniczna. 25.15: Rozmowa symfoniczna. 25.20: Rozmowa symfoniczna. 25.25: Rozmowa symfoniczna. 25.30: Rozmowa symfoniczna. 25.35: Rozmowa symfoniczna. 25.40: Rozmowa symfoniczna. 25.45: Rozmowa symfoniczna. 25.50: Rozmowa symfoniczna. 25.55: Rozmowa symfoniczna. 26.00: Rozmowa symfoniczna. 26.05: Rozmowa symfoniczna. 26.10: Rozmowa symfoniczna. 26.15: Rozmowa symfoniczna. 26.20: Rozmowa symfoniczna. 26.25: Rozmowa symfoniczna. 26.30: Rozmowa symfoniczna. 26.35: Rozmowa symfoniczna. 26.40: Rozmowa symfoniczna. 26.45: Rozmowa symfoniczna. 26.50: Rozmowa symfoniczna. 26.55: Rozmowa symfoniczna. 27.00: Rozmowa symfoniczna. 27.05: Rozmowa symfoniczna. 27.10: Rozmowa symfoniczna. 27.15: Rozmowa symfoniczna. 27.20: Rozmowa symfoniczna. 27.25: Rozmowa symfoniczna. 27.30: Rozmowa symfoniczna. 27.35: Rozmowa symfoniczna. 27.40: Rozmowa symfoniczna. 27.45: Rozmowa symfoniczna. 27.50: Rozmowa symfoniczna. 27.55: Rozmowa symfoniczna. 28.00: Rozmowa symfoniczna. 28.05: Rozmowa symfoniczna. 28.10: Rozmowa symfoniczna. 28.15: Rozmowa symfoniczna. 28.20: Rozmowa symfoniczna. 28.25: Rozmowa symfoniczna. 28.30: Rozmowa symfoniczna. 28.35: Rozmowa symfoniczna. 28.40: Rozmowa symfoniczna. 28.45: Rozmowa symfoniczna. 28.50: Rozmowa symfoniczna. 28.55: Rozmowa symfoniczna. 29.00: Rozmowa symfoniczna. 29.05: Rozmowa symfoniczna. 29.10: Rozmowa symfoniczna. 29.15: Rozmowa symfoniczna. 29.20: Rozmowa symfoniczna. 29.25: Rozmowa symfoniczna. 29.30: Rozmowa symfoniczna. 29.35: Rozmowa symfoniczna. 29.40: Rozmowa symfoniczna. 29.45: Rozmowa symfoniczna. 29.50: Rozmowa symfoniczna. 29.55: Rozmowa symfoniczna. 30.00: Rozmowa symfoniczna. 30.05: Rozmowa symfoniczna. 30.10: Rozmowa symfoniczna. 30.15: Rozmowa symfoniczna. 30.20: Rozmowa symfoniczna. 30.25: Rozmowa symfoniczna. 30.30: Rozmowa symfoniczna. 30.35: Rozmowa symfoniczna. 30.40: Rozmowa symfoniczna. 30.45: Rozmowa symfoniczna. 30.50: Rozmowa symfoniczna. 30.55: Rozmowa symfoniczna. 31.00: Rozmowa symfoniczna. 31.05: Rozmowa symfoniczna. 31.10: Rozmowa symfoniczna. 31.15: Rozmowa symfoniczna. 31.20: Rozmowa symfoniczna. 31.25: Rozmowa symfoniczna. 31.30: Rozmowa symfoniczna. 31.35: Rozmowa symfoniczna. 31.40: Rozmowa symfoniczna. 31.45: Rozmowa symfoniczna. 31.50: Rozmowa symfoniczna. 31.55: Rozmowa symfoniczna. 32.00: Rozmowa symfoniczna. 32.05: Rozmowa symfoniczna. 32.10: Rozmowa symfoniczna. 32.15: Rozmowa symfoniczna. 32.20: Rozmowa symfoniczna. 32.25: Rozmowa symfoniczna. 32.30: Rozmowa symfoniczna. 32.35: Rozmowa symfoniczna. 32.40: Rozmowa symfoniczna. 32.45: Rozmowa symfoniczna. 32.50: Rozmowa symfoniczna. 32.55: Rozmowa symfoniczna. 33.00: Rozmowa symfoniczna. 33.05: Rozmowa symfoniczna. 33.10: Rozmowa symfoniczna. 33.15: Rozmowa symfoniczna. 33.20: Rozmowa symfoniczna. 33.25: Rozmowa symfoniczna. 33.30: Rozmowa symfoniczna. 33.35: Rozmowa symfoniczna. 33.40: Rozmowa symfoniczna. 33.45: Rozmowa symfoniczna. 33.50: Rozmowa symfoniczna. 33.55: Rozmowa symfoniczna. 34.00: Rozmowa symfoniczna. 34.05: Rozmowa symfoniczna. 34.10: Rozmowa symfoniczna. 34.15: Rozmowa symfoniczna. 34.20: Rozmowa symfoniczna. 34.25: Rozmowa symfoniczna. 34.30: Rozmowa symfoniczna. 34.35: Rozmowa symfoniczna. 34.40: Rozmowa symfoniczna. 34.45: Rozmowa symfoniczna. 34.50: Rozmowa symfoniczna. 34.55: Rozmowa symfoniczna. 35.00: Rozmowa symfoniczna. 35.05: Rozmowa symfoniczna. 35.10: Rozmowa symfoniczna. 35.15: Rozmowa symfoniczna. 35.20: Rozmowa symfoniczna. 35.25: Rozmowa symfoniczna. 35.30: Rozmowa symfoniczna. 35.35: Rozmowa symfoniczna. 35.40: Rozmowa symfoniczna. 35.45: Rozmowa symfoniczna. 35.50: Rozmowa symfoniczna. 35.55: Rozmowa symfoniczna. 36.00: Rozmowa symfoniczna. 36.05: Rozmowa symfoniczna. 36.10: Rozmowa symfoniczna. 36.15: Rozmowa symfoniczna. 36.20: Rozmowa symfoniczna. 36.25: Rozmowa symfoniczna. 36.30: Rozmowa symfoniczna. 36.35: Rozmowa symfoniczna. 36.40: Rozmowa symfoniczna. 36.45: Rozmowa symfoniczna. 36.50: Rozmowa symfoniczna. 36.55: Rozmowa symfoniczna. 37.00: Rozmowa symfoniczna. 37.05: Rozmowa symfoniczna. 37.10: Rozmowa symfoniczna. 37.15: Rozmowa symfoniczna. 37.20: Rozmowa symfoniczna. 37.25: Rozmowa symfoniczna. 37.30: Rozmowa symfoniczna. 37.35: Rozmowa symfoniczna. 37.40: Rozmowa symfoniczna. 37.45: Rozmowa symfoniczna. 37.50: Rozmowa symfoniczna. 37.55: Rozmowa symfoniczna. 38.00: Rozmowa symfoniczna. 38.05: Rozmowa symfoniczna. 38.10: Rozmowa symfoniczna. 38.15: Rozmowa symfoniczna. 38.20: Rozmowa symfoniczna. 38.25: Rozmowa symfoniczna. 38.30: Rozmowa symfoniczna. 38.35: Rozmowa symfoniczna. 38.40: Rozmowa symfoniczna. 38.45: Rozmowa symfoniczna. 38.50: Rozmowa symfoniczna. 38.55: Rozmowa symfoniczna. 39.00: Rozmowa symfoniczna. 39.05: Rozmowa symfoniczna. 39.10: Rozmowa symfoniczna. 39.15: Rozmowa symfoniczna. 39.20: Rozmowa symfoniczna. 39.25: Rozmowa symfoniczna. 39.30: Rozmowa symfoniczna. 39.35: Rozmowa symfoniczna. 39.40: Rozmowa symfoniczna. 39.45: Rozmowa symfoniczna. 39.50: Rozmowa symfoniczna. 39.55: Rozmowa symfoniczna. 40.00: Rozmowa symfoniczna. 40.05: Rozmowa symfoniczna. 40.10: Rozmowa symfoniczna. 40.15: Rozmowa symfoniczna. 40.20: Rozmowa symfoniczna. 40.25: Rozmowa symfoniczna. 40.30: Rozmowa symfoniczna. 40.35: Rozmowa symfoniczna. 40.40: Rozmowa symfoniczna. 40.45: Rozmowa symfoniczna. 40.50: Rozmowa symfoniczna. 40.55: Rozmowa symfoniczna. 41.00: Rozmowa symfoniczna. 41.05: Rozmowa symfoniczna. 41.10: Rozmowa symfoniczna. 41.15: Rozmowa symfoniczna. 41.20: Rozmowa symfoniczna. 41.25: Rozmowa symfoniczna. 41.30: Rozmowa symfoniczna. 41.35: Rozmowa symfoniczna. 41.40: Rozmowa symfoniczna. 41.45: Rozmowa symfoniczna. 41.50: Rozmowa symfoniczna. 41.55: Rozmowa symfoniczna. 42.00: Rozmowa symfoniczna. 42.05: Rozmowa symfoniczna. 42.10: Rozmowa symfoniczna. 42.15: Rozmowa symfoniczna. 42.20: Rozmowa symfoniczna. 42.25: Rozmowa symfoniczna. 42.30: Rozmowa symfoniczna. 42.35: Rozmowa symfoniczna. 42.40: Rozmowa symfoniczna. 42.45: Rozmowa symfoniczna. 42.50: Rozmowa symfoniczna. 42.55: Rozmowa symfoniczna. 43.00: Rozmowa symfoniczna. 43.05: Rozmowa symfoniczna. 43.10: Rozmowa symfoniczna. 43.15: Rozmowa symfoniczna. 43.20: Rozmowa symfoniczna. 43.25: Rozmowa symfoniczna. 43.30: Rozmowa symfoniczna. 43.35: Rozmowa symfoniczna. 43.40: Rozmowa symfoniczna. 43.45: Rozmowa symfoniczna. 43.50: Rozmowa symfoniczna. 43.55: Rozmowa symfoniczna. 44.00: Rozmowa symfoniczna. 44.05: Rozmowa symfoniczna. 44.10: Rozmowa symfoniczna. 44.15: Rozmowa symfoniczna. 44.20: Rozmowa symfoniczna. 44.25: Rozmowa symfoniczna. 44.30: Rozmowa symfoniczna. 44.35: Rozmowa symfoniczna. 44.40: Rozmowa symfoniczna. 44.45: Rozmowa symfoniczna. 44.50: Rozmowa symfoniczna. 44.55: Rozmowa symfoniczna. 45.00: Rozmowa symfoniczna. 45.05: Rozmowa symfoniczna. 45.10: Rozmowa symfoniczna. 45.15: Rozmowa symfoniczna. 45.20: Rozmowa symfoniczna. 45.25: Rozmowa symfoniczna. 45.30: Rozmowa symfoniczna. 45.35: Rozmowa symfoniczna. 45.40: Rozmowa symfoniczna. 45.45: Rozmowa symfoniczna. 45.50: Rozmowa symfoniczna. 45.55: Rozmowa symfoniczna. 46.00: Rozmowa symfoniczna. 46.05: Rozmowa symfoniczna. 46.10: Rozmowa symfoniczna. 46.15: Rozmowa symfoniczna. 46.20: Rozmowa symfoniczna. 46.25: Rozmowa symfoniczna. 46.30: Rozmowa symfoniczna. 46.35: Rozmowa symfoniczna. 46.40: Rozmowa symfoniczna. 46.45: Rozmowa symfoniczna. 46.50: Rozmowa symfoniczna. 46.55: Rozmowa symfoniczna. 47.00: Rozmowa symfoniczna. 47.05: Rozmowa symfoniczna. 47.10: Rozmowa symfoniczna. 47.15: Rozmowa symfoniczna. 47.20: Rozmowa symfoniczna. 47.25: Rozmowa symfoniczna. 47.30: Rozmowa symfoniczna. 47.35: Rozmowa symfoniczna. 47.40: Rozmowa symfoniczna. 47.45: Rozmowa symfoniczna. 47.50: Rozmowa symfoniczna. 47.55: Rozmowa symfoniczna. 48.00: Rozmowa symfoniczna. 48.05: Rozmowa symfoniczna. 48.10: Rozmowa symfoniczna. 48.15: Rozmowa symfoniczna. 48.20: Rozmowa symfoniczna. 48.25: Rozmowa symfoniczna. 48.30: Rozmowa symfoniczna. 48.35: Rozmowa symfoniczna. 48.40: Rozmowa symfoniczna. 48.45: Rozmowa symfoniczna. 48.50: Rozmowa symfoniczna. 48.55: Rozmowa symfoniczna. 49.00: Rozmowa symfoniczna. 49.05: Rozmowa symfoniczna. 49.10: Rozmowa symfoniczna. 49.15: Rozmowa symfoniczna. 49.20: Rozmowa symfoniczna. 49.25: Rozmowa symfoniczna. 49.30: Rozmowa symfoniczna. 49.35: Rozmowa symfoniczna. 49.40: Rozmowa symfoniczna. 49.45: Rozmowa symfoniczna. 49.50: Rozmowa symfoniczna. 49.55: Rozmowa symfoniczna. 50.00: Rozmowa symfoniczna. 50.05: Rozmowa symfoniczna. 50.10: Rozmowa symfoniczna. 50.15: Rozmowa symfoniczna. 50.20: Rozmowa symfoniczna. 50.25: Rozmowa symfoniczna. 50.30: Rozmowa symfoniczna. 50.35: Rozmowa symfoniczna. 50.40: Rozmowa symfoniczna. 50.45: Rozmowa symfoniczna. 50.50: Rozmowa symfoniczna. 50.55: Rozmowa symfoniczna. 51.00: Rozmowa symfoniczna. 51.05: Rozmowa symfoniczna. 51.10: Rozmowa symfoniczna. 51.1